

EK-3

ÖZGEÇMİŞ

- 1. Adı Soyadı** : Gamze Akyol
- 2. Doğum Tarihi** : 13.07.1993
- 3. Unvanı** : Yüksek Mimar
- 4. Öğrenim Durumu** : Yüksek Lisans

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	İ. D. Bilkent Üniversitesi	2011- 2016
Y. Lisans	Mimari Tasarım	Politecnico di Milano	2016- 2018
Doktora	Mimarlık	Süleyman Demirel Üniversitesi	2020- Devam

6. Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezi:

“Crossing Ferlazzo – Adaptive Reuse Project of an Old Pumice Factory”

6.2. Doktora Tezleri:

“İşlevini Kaybetmiş Endüstri Yapılarının Yapay Zeka ile Yeniden İşlevlendirilmesi”

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI,Arts and Humanities)

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Akyol G., Olcay E. (2024). EUROPEAN RESEARCH ON ARCHITECTURE AND URBANISM INTERNATIONAL CONFERENCE. Echoes of Heritage: Navigating the Intangible Heritage and Urban Memory in the Post-Disaster. Milan

Akyol, G. (2023). 7th International Graduate Student Symposium (IGSS) 2023. In Adaptive Reuse of Abandoned Industrial Buildings with the Help of Artificial Intelligence. Chicago.

Akyol, G, Avcı, A.B (2023). AI Applications in Cultural Heritage Preservation: Technological Advancements For The Conservation. 4. Baskent International Conference on Multidisciplinary Studies, 94-101. Ankara

Avcı, A.B, Akyol, G. (2023). The Role of Digital Technologies in Enhancing Heritage Tourism. 4. Baskent International Conference on Multidisciplinary Studies, 102-109. Ankara

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

Akyol, G. (2024). 6 Şubat 2023 Depremi Sonrası Antakya'da (Hatay) Kültürel Mirasın Korunması: Mimari Kayıplar, Belgeleme Ve Koruma Kaygisi, Mimarlık Planlama Ve Tasarım Alanında Uluslararası Akademik Çalışmalar (Pp. 69–86). Serüven Yayınevi.

Akyol, G., & Şimşek, S. (2023). Isparta'nın 1950 Sonrası Çağdaş Yapıları. In S. Şimşek, A. B. Gökarslan, Ş. Çelik, & S. Çetin (Eds.), Isparta'nın 1950 Sonrası Çağdaş Yapıları (1st ed., Vol. 1, pp. 315–365). Akademisyen Yayınevi. <https://doi.org/10.37609/AKYA.2699>

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Şimşek Tolacı, S. , Akyol, G. , Büyükemir Karagöz, E. "Covid-19 Pandemisi ile Ortaya Çıkan Mekânsal İhtiyaçların Geleneksel Türk Evi ile İlişkilendirilmesi" . İDEALKENT 13 (2022): 2835-2869
<https://dergipark.org.tr/tr/pub/idealkent/issue/73676/887550>

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.7. Diğer yayınlar

8. Projeler

2023- Türkiye'nin ilk Metaverse Odaklı Ön Kuluçka Merkezi Tasarım Projesi – Süleyman Demirel Üniversitesi

9. İdari Görevler -

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

TMMOB - Mimarlar Odası Antalya Şubesi Isparta Temsilcisi Yönetim Kurulu Üyesi
TOBB Isparta KGK (Kadın Girişimciler Kurulu) –İcra Kurulu Üyesi, Başkan Yardımcısı
MOMA New York- Museum of Modern Art- Artist Membership

11. Ödüller

2018 – Akademik Başarı Ödülü, Politecnico di Milano
2013 - Mimed- Öğrenci Projesi Yarışması, Jüri Özel Ödülü

12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2023-2024	Güz	Mimari Proje - 3	2	6	44
		Rölöve ve Restorasyon Projesi	2	2	80
	İlkbahar	Mimari Proje - 4	2	6	48
		İç Mekan Tasarımı Projesi	1	3	100
		Koruma Bilinci ve Kaygısı	2		75
2022-2023	Güz	-			
	İlkbahar	İç Mekan Tasarımı Projesi	1	3	100
		Koruma Bilinci ve Kaygısı	2		60

Not: Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.