

## ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : Buket ŞENOĞLU

**İletişim Bilgileri**  
Adres : Çıplaklı Mah. Akdeniz Bulvarı No: 290 A Döşemealtı/Antalya

Telefon : 0242 245 00 00  
Mail : [buket.senoglu@antalya.edu.tr](mailto:buket.senoglu@antalya.edu.tr)

2. Doğum Tarihi : 18.05.1988

3. Unvanı : Dr. Öğretim Üyesi

4. Öğrenim Durumu :

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Peyzaj Mimarlığı	Ankara Üniversitesi	2011
Yüksek Lisans	Peyzaj Mimarlığı	Akdeniz Üniversitesi	2015
Doktora	Peyzaj Mimarlığı	Chiba Üniversitesi	2019

### 5. Akademik Unvanlar

**Dr. Öğretim Üyesi** | Antalya Bilim Üniversitesi | Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi | İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü | 2021 -

**Öğr. Gör. Dr. (Kısmi zamanlı)** | Antalya Bilim Üniversitesi | Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi | 2020-2021

**Dr.** | Doktora Tezi: Visual Effect of High-rise Buildings on Daimyo Gardens in Tokyo: The Case Study of Hama-rikyu Gardens | Chiba University (Japonya) | Graduate School of Horticulture | Field of Landscape Planning | Environmental Science and Landscape Architecture Course | 2019 (*Başlıca araştırma eseri*)  
Tez Danışmanı: Prof. Dr. Isami KINOSHITA

**Master Degree / MsC.** | Yüksek Lisans Tezi: Antalya'daki Selçuklu Yapılarında Bahçe Mekânının Analizi | Akdeniz Üniversitesi | Fen Bilimleri Enstitüsü | Peyzaj Mimarlığı Bölümü | 2015  
Tez Danışmanı: Prof. Dr. Veli ORTAÇEŞME

### 6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

Çelik, P. Y. (2023). *Antalya Kaleiçi'nin kuruluşundan 1973'e kadar kent imgesi odaklı incelenmesi* (Yüksek Lisans Tezi). Antalya Bilim Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Mimarlık Ana Bilim Dalı.

### 7. ESERLER / Yayınlar

#### 7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

- Senoglu, B.** Oktay, H.E., Kinoshita, I. Visitors' Perception of High-rise Building Effect on the Scenery of Traditional Gardens: A Case Study in Hama-rikyu Gardens, Tokyo. *Civil Engineering and Architecture*, Vol. 6, No. 3, pp. 136 - 148, April, 2018

- ii. **Senoglu, B.** Oktay, H.E., Kinoshita, I. An empirical research study on prospect-refuge theory and the effect of high-rise buildings in a Japanese garden setting, *City Territory and Architecture*, Vol.5, No. 3, pp. 2 - 16, July, 2018
- iii. **Senoglu, B.** Oktay, H.E., Kinoshita, I. Visual Effect of Modern Buildings on a Traditional Japanese Garden, *Environment-Behaviour Proceedings Journal*, Vol. 3, No. 8, pp. 97 - 105, August, 2018
- iv. Terada, M. Ermilova, M. Cerwen, G. **Şenoğlu, B.** Shimomura K. Thinking about future of Japanese landscape and community: Online meeting by young professional. JILA (*Journal of the Japanese Institute of Landscape Architecture*), Vol. 84, No. 4, Special Issue: Perspectives from around the world as inspiration for landscape and regional planning, pp. 378-383, January, 2021.

## 7.2. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler.

- i. **Senoglu, B.** Oktay, H.E., Kinoshita, I. Visual Effect of Modern Buildings on a Traditional Japanese Garden, 8<sup>th</sup> Asia Pacific International Conference on Environment-Behaviour Studies, 14.07-15.07.2018, School of Architecture, The University of Sheffield, United Kingdom.

## 7.3. Yazılan Uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler.

### 7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

- i. **Şenoğlu, B.** Ortacesme, V. Analysis of the gardens from Seljuk period in Antalya. *Mediterranean Agricultural Sciences*, Vol. 29, No. 2, pp. 55 - 63, January, 2016

## 7.5. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler

- i. Yılmaz, O., Oktay, H.E, **Şenoğlu, B.** Peyzaj Politikalarının Geçerli Kılınmasında ve Yaygınlaştırılmasında Etiğin Önemi ve Peyzaj Etiğinin Tanımlanmasına Yönelik Bir Deneme. Türkiye Peyzajları II. Ulusal Konferansı, 20 – 21 Kasım 2017, İTÜ, İstanbul, ss. 86 – 96l
- ii. Oktay, H.E, **Şenoğlu B.**, Çalışkan, C. Peyzaj Tasarımlarının Fenomenolojisi. Uluslararası 6. Peyzaj Mimarlığı Kongresi –Söylem Eylem, 08-11 Aralık 2016, Antalya, ss. 273 -282
- iii. **Şenoğlu B.**, Ortaçesme V. Selçuklu Dönemi Yapılarında Bahçe: Antalya'dan İki Örnek. Türkiye Peyzajları I. Ulusal Konferansı, İstanbul, 23-25 Mayıs 2016, ss 127 – 138
- iv. Ortaçesme V., **Şenoğlu B.**, Turkish Islamic Gardens in Antalya, Turkey. International Conference, Aspects of Islamic Gardens: multi-meaning of paradise, Kavala, Yunanistan, 10-12 2014, pp.31-31

## 8.Projeler

- 8<sup>th</sup> Asia Pacific International Conference on Environment-Behaviour Studies, 14.07-15.07.2018, School of Architecture, The University of Sheffield, United Kingdom.
- International Congress on Landscape Ecology / Understanding Mediterranean Landscapes: Human vs Nature, 23.10 – 25.10.2014, Antalya / Turkey.
- Aspects of Islamic Gardens: Multi-meanings of Paradise, 10.10 – 12.10.2014, Kavala / Greece.
- Landscape Architecture Educational Aspects Workshop (Peyzaj Mimarlığı Eğitim Öğretim Çalıştayı), 10.04 – 12.04.2014, Antalya / Turkey
- Education for Sustainable Development (ESD) in Protected Areas and Biosphere Reserves, 06.07-19.07.2014, Erasmus Intensive Programme, National and Kapodistrian University of Athens Centre of

Environmental Education of Amfissa, UNESCO (Venice Office-Regional Bureau for Science and Culture in Europe), Amfissa/Greece

- **Cultural Landscapes in Landscape Design (CultereScape)**, 30.06 – 13.07.2013, EU LLP Erasmus Intensive Programme, Hochschule für Technik und Wirtschaft Dresden Dresden/ Germany
- **Sustainable Tourism in Çıralı / Master for Landscape Architecture and Master for Environmental Planning and Ecological Engineering “Çıralı- quo vadis**, 05.04 – 14.04.2013, Munich Technical University, Antalya/Turkey.
- **IMLA Main Project II: Silyon – Cultural Heritage and Landscape**, 01.11 – 10.11.2012, Weihenstephan-Triesdorf University, Antalya/Turkey.

### 9. İdari Görevler

- Bölüm Başkan Yardımcılığı, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, GSMF, Antalya Bilim Üniversitesi (2021 - 2024)
- Bölüm Başkanlığı, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, GSMF, Antalya Bilim Üniversitesi (2024 -)

### 10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

- TMMOB Peyzaj Mimarları Odası (2011 - )
- PEMDER (Peyzaj Mimarlığı Eğitim ve Bilim Derneği) (2021 - )

### 11. Ödüller

- MEXT (Monbukagakusho) Scholarship for PhD – Japonya Hükümet Bursu (Doktora) 2015 – 2018**
- Best Paper Award: 1st Runner Up**, 8th Asia Pacific International Conference on Environment-Behaviour Studies, School of Architecture, The University of Sheffield, United Kingdom

### 12. Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyinde dersler

Akademik Yıl	Dönem	Ders Kodu	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
				Teorik	Uygulama	
2023-2024	Güz	IAED 1001	Mekan Tasarım Stüdyosu I	4	4	96
		IAED 2155	Peyzaj Tasarım Tarihi	3	0	27
		IAED 4158	Japon Stili Mekan Tasarımı	3	0	21
	Bahar	IAED 1001	Mekan Tasarım Stüdyosu I	4	4	40
		IAED 2156	Konut Peyzaj Tasarımı	3	0	22
		IAED 4155	Avlu Tasarımı	3	0	27
2024-2025	Güz	IAED 1001	Mekan Tasarım Stüdyosu I	4	4	97
		IAED 1105	İç Mimarlıkta Temel Tasarım	2	2	93
		IAED 4158	Japon Stili Mekan Tasarımı	3	0	26
	Bahar	IAED 1001	Mekan Tasarım Stüdyosu I	4	4	33
		IAED 2156	Konut Peyzaj Tasarımı	3	0	29
		IAED 4155	Avlu Tasarımı	3	0	25