

AKTS DERS TANITIM FORMU

I. BÖLÜM (Senato Onayı)

Dersi Açan Fakülte /YO	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi					
Dersi Açan Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı					
Dersi Alan Program (lar)	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı					Seçmeli
Ders Kodu	IAED 3161					
Ders Adı	İç Mimarlık için Revit					
Öğretim dili	İngilizce					
Ders Türü	Teori & Uygulama					
Ders Seviyesi	Lisans					
Haftalık Ders Saati	Ders: 3	Lab:	Sunum-Anlatım:	Uygulama: 0	Stüdyo:	Diğer:
AKTS Kredisi	3					
Notlandırma Türü	Harf Notu					
Ön koşul/lar	Yok					
Yan koşul/lar	Yok					
Kayıt Kısıtlaması	Yok					
Dersin Amacı	Ders, uygulamalarla iç mimarlık için orta düzey Revit bilgisi sağlamayı amaçlar. Uygulamalar Revit'in modelleme mantığını ve projeler için kullanımını anlamayı kolaylaştırır.					
Ders İçeriği	Revit kullanarak 3B modellerin detaylandırılması becerisi kazandırmak dersin temel amacıdır. Paydaşlarla iletişim kurmak için çizimler ve çizelgeler içeren sunum paftalarının hazırlanması ve iç mekan için Revit'in kullanım alanlarının keşfedilmesi öğrencilerin sunum ve iletişim tekniklerini güçlendirmede katkıda bulunur.					
Öğrenim Çıktıları	ÖÇ1	Revit'e Giriş				
	ÖÇ2	Model elemanları kullanılarak detaylı 3B modellerin oluşturulması				
	ÖÇ3	Farklı çizimlerin (planlar, kesitler, görünüşler vb.) ve çizelgelerin oluşturulması				
	ÖÇ4	3B modelin yenileme modeline dönüştürülmesi ve model elemanlarının mevcut, yıkılacaklar ve yeni yapımlar vb. olarak işaretlenmesi				
	ÖÇ5	Paftaların oluşturulması, çizimlerin bu paftalara yerleştirilmesi ve paftaların PDF olarak çıktısının alınması				

II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)

	PROGRAM ÇIKTILARI		ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
Temel Çıktılar	PÇ1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi.					
	PÇ2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi.					
	PÇ3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi.					
	PÇ4	Proje yönetimi, risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi.					
	PÇ5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi.					
	PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma.					
Fakülte/YO Çıktıları	PÇ7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme);					
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);					
	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);					
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);					

	PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı)					
	PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).					
Program Çıktıları	PÇ13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak.					
	PÇ14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak.					
	PÇ15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak.					
	PÇ16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümlene yoluyla tasarım sürecine dahil etmek.					
	PÇ17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak.					
	PÇ18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak.					
	PÇ19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek.					
	PÇ20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak.					
	PÇ21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak.					
	PÇ22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisini kazanmış olmak.					
	PÇ23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak.					
	PÇ24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.					
	PÇ25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak.					

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)

Konu#	Hafta	Konu	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
K1	1	Revit'e Giriş					
K2	2	Revit Altlık Dosyası Oluşturma					
K3	3	Parametrik Objeler Modellemenin Temelleri					
K4	4	Parametrik Mobilya Oluşturma					
K5	5	Basit ve Yığılı Duvarları Özelleştirme					
K6	6	Korkulukları Özelleştirme					
K7	7	Parametrik Kapı ve Pencere Modelleme					
K8	8	Ara Sınav					

Öğretilen Konular,

Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları	K9	9	Çizgi Kalınlıklarının, Türlerinin ve Taramaların Oluşturulması					
	K10	10	2B Detayların Oluşturulması (Ölçülendirme, Etiketleme)					
	K11	11	3B Detayların Oluşturulması (Ölçülendirme, Etiketleme)					
	K12	12	Etaplama ve Renovasyon					
	K13	13	Metraj vb. Çizelgelerin Oluşturulması					
	K14	14	Paftaların Oluşturulması					
Öğrenim Değerlendirme Metodları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telif Kuralları	No	Tür		Ağırlık	Uygulama Kuralı		Telif Kuralı	
	D1	Ödevler ve Derse Katılım (Aktif Öğrenme)		20%	Parametrik objelerin, çizimlerin, çizelgelerin ve renovasyon aracının kullanımı değerlendirilecektir.			
	D2	Vize Projesi		30%	Parametrik mobilya, kapı ve pencere oluşturma değerlendirilecektir.			
	D3	Final Projesi		50%	Parametrik objelerin, çizimlerin, çizelgelerin ve renovasyon aracının kullanımı değerlendirilecektir.			
	TOPLAM				100%			
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır.							
Harf Notu Belirleme Metodu	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir.							
	Değerlendirme Yöntemi	Yüzde Oranı		HARF NOTU	PUAN		HARF NOTU	
	Ödevler ve Derse Katılım (Aktif Öğrenme)	20%			A+	-	C+	60-64
	Vize Projesi	30%			A	95-100	C	55-59
	Final Projesi	50%			A-	85-94	C-	50-54
					B+	80-84	D+	45-49
			B		75-79	D	40-44	
			B-	65-74	F	0-39		
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü	No	Tür		Açıklama			Saat	
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre							
	1	Ders ve Etkileşimli Ders		Ders anlatımı			14x3=42	
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre							
	2	Ödevler					2x4=8	
	4	Vize Projesi Hazırlığı					1x10=10	
	5	Final Projesi Hazırlığı					1x15=15	
TOPLAM				75 saat				
IV. BÖLÜM								
Öğretim Elemanı	İsim & Soyisim		Öğr.Gör.Kadir Emre BAKIR					
	E-mail		kadir.bakir@antalya.edu.tr					
	Tel							
	Ofis							
	Görüşme saatleri		4 Saat (Okul dönemine göre)					
Ders Materyalleri	Zorunlu							
	Önerilen		Hamad, Munir. (2019). Autodesk Revit 2020 Architecture, Mercury Learning & Information.					
Diğer	Akademik Dürüstlük		Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı da içerir. Herhangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.					
	Engelli Öğrenciler		Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır.					

Güvenlik Konuları	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır.
Esneklik	Ders sırasında, öğretim elemanının bu müfredatın her bir bileşenini yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir; bu nedenle, ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir.