

AKTS DERS TANITIM FORMU

I. BÖLÜM (Senato Onayı)

Ders Açan Fakülte /YO	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi					
Ders Açan Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı					
Ders Alan Program (lar)	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı				Zorunlu	
Ders Kodu	IAED 3003					
Ders Adı	İç Mimarlık Yaz Stajı I					
Öğretim dili	İngilizce					
Ders Türü	Uygulama					
Ders Seviyesi	Lisans					
Haftalık Ders Saati	Ders:0	Lab:	Sunum-Anlatım:	Uygulama: 2	Stüdyo	Diğer
AKTS Kredisi	5					
Notlandırma Türü	Harf Notu					
Ön koşul/lar	IAED 2002					
Yan koşul/lar	Yok					
Kayıt Kısıtlaması	Yok					
Dersin Amacı	Bir iç mimarlık şantiyesinde veya atölyesinde veya benzeri kuruluşlarda günde 5 saat çalışan öğrencilerin mesleki deneyimlerini müşteri ve iç mimar bakış açısına odaklanarak geliştirmek.					
Ders İçeriği	Öğrenciler yaz aylarında 30 günü tamamlayacaklardır. Öğrenciler, iç mimarlık veya iç tasarım, sergi tasarımı, set ve aydınlatma tasarımı, perakende ve ürün tasarımı ve iç koruma gibi ilgili alanlarda, onlara sınıfta simüle edilemeyen, tercihen süpervizör düzeyinde gerçek yaşam deneyimleri sağlayan deneyimler yaşayacaklardır. Stajyerler, akademik bir danışman ve staj koordinatörü tarafından düzenli olarak değerlendirilecektir.					
Dersin Çıktıları	ÖÇ1	Öğrenciler şantiye stajı esnasında iç mekan yapım sistemlerini anlar.				
	ÖÇ2	Müşterilerinin veya yöneticilerinin çalışma sırasındaki yaklaşımlarını belirlemek ve analiz etmek				
	ÖÇ3	Öğrenciler şantiye stajı esnasında iç mekanda kullanılan elektrik ve mekanik sistemleri anlar.				
	ÖÇ4	Öğrenciler şantiye stajı esnasında dikey ve yatay sirkülasyon sistemlerini anlar.				
	ÖÇ5	Öğrenciler, şantiye stajı esnasında atık yönetiminin önemi anlar.				
	ÖÇ6	Müşteri de dahil olmak üzere çalışma ortamındaki insanlarla ilgilenirken ikna edici iletişim becerileri uygulamak				

II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)

	Program Çıktıları						
	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ6	
Temel Çıktılar	PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi .					
	PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi .					
	PO3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli					
	PO4	Proje yönetimi, risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi .					
	PO5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .					
	PO6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma .					
Fakülte/YO Çıktıları	PO7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme);					
	PO8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);					
	PO9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);					
	PO10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);					
	PO11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı)					
	PO12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).					
	PO13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak.					
	PO14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak.					
	PO15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak.					
	PO16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümleme yoluyla tasarım sürecine dahil etmek.					
	PO17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak.					

Program Çıktıları	PO18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak.						
	PO19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek.						
	PO20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak.						
	PO21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak.						
	PO22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisine kazanmış olmak.						
	PO23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak.						
	PO24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.						
	PO25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak.						

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)

Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları	Subject	Week	Subject Explanation	ÖC1	ÖC2	ÖC3	ÖC4	ÖC5	ÖC6	
	S1	1	Dersin Tanıtımı							
	S2	2	Sunum (Grup 1)							
	S3	3	Sunum (Grup 2)							
	S4	4	Sunum (Grup 3)							
	S5	5	Sunum (Grup 4)							
	S6	6	Sunum (Grup 5)							
	S7	7	Sunum (Grup 6)							
	S8	8	Vize Haftası							
	S9	9	Sunum (Grup 7)							
	S10	10	Sunum (Grup 8)							
	S11	11	Sunum (Grup 9)							
	S12	12	Sunum (Grup 10)							
	S13	13	Sunum (Grup 11)							
	S14	14	Sunum (Grup 12)							
	S15	15	Sunum (Grup 13)							

Öğrenim Değerlendirme Metodları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telif Kuralları	No	Tür	Ağırlık	Uygulama Kuralı	Telif Kuralı
	D1	Sunum	60%	Sunum, öğrencilerin 28 günlük staj sürecinde neler yaptıklarını resim ve videolarla detaylı bir şekilde göstermektedir.	
	D3	Katılım	40%	28 günlük staj süresince öğrenci haftada 5/6 gün çalışmak zorundadır. Öğrenci şirket kurallarını ihlal ederse F harf notu alır.	
	TOPLAM				

Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır.
--	--

Harf Notu Belirleme Metodu	Bütün değerlendirilmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir.							
	Değerlendirme Yöntemi	Yüzde Oranı	HARF NOTU	PUAN	DEĞER	HARF NOTU	PUAN	DEĞER
	Sunum	60%	A+	-		C+	60-64	2,40
	Katılım	50%	A	95-100	4,00	C	55-59	2,20
			A-	85-94	3,7	C-	50-54	1,70
			B+	80-84	3,3	D+	45-49	1,30
			B	75-79	3,00	D	40-44	1,00
			B-	65-74	2,7	F	0-39	0,00

Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü	No	Tür	Açıklama	Saat	
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre				
	1	Öğrencilerin Sunumlarını Değerlendirme			Haftada 2 s (28 s.)
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre				
	2	Sunumlara hazırlık			2s.
	3	Staj süreci			30x4=120s.
	4	Sunumlara katılım			28s.
	5				
TOTAL				150 Saat	

IV. BÖLÜM

Öğretim Elemanı	İsim & Soy isim	Lec. Dr. Melda Yıldız
	E-mail	melda.terlemez@antalya.edu.tr
	Tel	
	Ofis	
	Görüşme saatleri	4 saat
Ders Materyalleri	Zorunlu	
	Önerilen	
Diğer	Akademik Dürüstlük	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Herhangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.
	Engelli Öğrenciler	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır.
	Güvenlik Konuları	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır.
	Esneklik	Eğitmen, sınıfın ihtiyaçlarına göre dersin herhangi bir yönünü değiştirme hakkını saklı tutar.

Form No:ÜY-FR-0020 Yayın Tarihi:03.05.2018 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-