

AKTS DERS TANITIM FORMU
ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)
PART I (Senate Approval)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|-------------------------------------|--|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Dersi Açan Fakülte /YO Offering School | Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Faculty of Fine Arts and Architecture | | | | | | | | | |
| Dersi Açan Bölüm Offering Department | Mimarlık Architecture | | | | | | | | | |
| Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to | Mimarlık Architecture | Zorunlu Compulsory | | | | | | | | |
| Ders Kodu Course Code | ARC 4011 | | | | | | | | | |
| Ders Adı Course Name | Mimari Tasarım Stüdyosu VII Architectural Design Studio VII | | | | | | | | | |
| Öğretim dili Language of Instruction | İngilizce English | Ders Türü Type of Course | Teorik-Uygulama Theory- Practice | | | | | | | |
| Ders Seviyesi Level of Course | Lisans Undergraduate | AKTS ECTS | 10 | | | | | | | |
| Haftalık Ders Saati Hours per Week | 8 8 | | | | | | | | | |
| AKTS Kredisi ECTS Credit | 10 10 | | | | | | | | | |
| Notlandırma Türü Grading Mode | Harf Notu Letter Grade | | | | | | | | | |
| Ön koşul/lar Pre-requisites | ARC 3012 ARC 3012 | | | | | | | | | |
| Yan koşul/lar Co-requisites | YOK NONE | | | | | | | | | |
| Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction | Mimarlık Bölümü öğrencileri dersi alabilir | | | | | | | | | |
| Dersin Amacı Educational Objective | <p>Dersin amacı; kentsel ölçekten mekansal deneyim, bağlam, işlev, kullanıcı, ölçek ve biçimsel kompozisyon gibi temel kavramlara odaklanarak mekan/kentsel mekan oluşturma temellerinde keşfedilen kişisel içgörülerle soyut ve üç boyutlu düşünmek; tasarım sürecini bir araştırma süreci olarak görebilmek; bu süreçte elde edilen kişiselleştirilmiş verileri yaratıcı bir şekilde kullanmak; tasarım sürecinin çeşitlilikten ve farklı bilgi alanlarından beslenen bir süreç olmasını sağlamak; tasarım problemlerine sürdürülebilir çözümleri kentsel ölçekte geliştirebilmektir.</p> <p>The course aims to foster abstract and three-dimensional thinking, encouraging students to develop personal insights grounded in the principles of creating space and urban environments. By focusing on key concepts such as spatial experience, context, function, user, scale, and formal composition at the urban scale, students will learn to view the design process as a research-driven endeavor. The course emphasizes the creative use of personalized data gathered during this process and promotes a design approach enriched by diverse perspectives and interdisciplinary knowledge. Additionally, students will be equipped to develop sustainable solutions for urban-scale design challenges.</p> | | | | | | | | | |
| Ders İçeriği Course Description | <p>"Kentsel arayüzler", "kentsel canlandırma" veya "kentsel yenileme" olarak da adlandırılabilir bir mekanın (alanın) kentsel yenilenmesini ve dönüşümünü konu alan bir projedir. Stüdyo, mekansal deneyim, bağlam, işlev, kullanıcı, ölçek ve biçimsel kompozisyon gibi temel kavramlara odaklanan, mekan oluşturma temellerinin kişisel içgörülerini destekleyen ve dönem boyunca proje önerisi üzerinden tasarım sürecini değerlendiren bir karşılaşmalar koleksiyonundan oluşmaktadır.</p> <p>Öğrencilerden kentsel çevreye katkı sağlayacak, bölgenin yenilenmesine yada korunması ve dönüşümüne öncülük edecek bir proje üretmeleri beklenmektedir.</p> <p>It is a project that addresses the renewal and transformation of a space (or area) that can be referred to as 'urban interfaces,' 'urban revitalization,' or 'urban renewal.' The studio consists of a collection of encounters that support personal insights into the fundamentals of space-making by focusing on core concepts such as spatial experience, context, function, user, scale, and formal composition, evaluating the design process through a project proposal developed throughout the term.</p> | | | | | | | | | |
| Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes | ÖÇ/LO 1 | Makro ve mikro ölçekteki dikey ve yatay sistemlerin ilişkilerini organize edebilmek. To be able to organize the relationships of vertical and horizontal systems at macro and micro scales. | | | | | | | | |
| | ÖÇ/LO 2 | Kamu yararını gözeterek, yaşam kalitesini yükselten, mekânın ruhunu dikkate alarak sosyal, kültürel ve ekonomik kalkınmasını destekleyen çözümler sunmak. To offer solutions that protect the public interest, increase the quality of life, and support social, cultural and economic development by taking into account the spirit of the place. | | | | | | | | |
| | ÖÇ/LO 3 | Tarihsel, coğrafi ve küresel ilişkiler bağlamında projenin uzun süreli etkisinin tahminlerini yapmak. Make estimates of the long-term impact of the project in the context of historical, geographical and global relationships. | | | | | | | | |
| | ÖÇ/LO 4 | Ekolojik açıdan sürdürülebilir tasarımlar üretebilme, çevresel koruma, iyileştirme ve peyzaj önerisi yapabilmek. To have sufficient knowledge about producing ecologically sustainable designs and environmental protection, improvement and landscaping works. | | | | | | | | |
| | ÖÇ/LO 5 | Fikirlerini ve kentsel tasarım çözümlerini sunmak için uygun sözlü ve görsel iletişimi kullanmak. Use appropriate verbal and visual communication to present ideas and urban design solutions. | | | | | | | | |
| II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval) | | | | | | | | | | |
| Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) | PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES | | | | | ÖÇ/LO 1 | ÖÇ/LO 2 | ÖÇ/LO 3 | ÖÇ/LO 4 | ÖÇ/LO 5 |
| | PC1 | Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English. | | | | | | | | X |
| | PC2 | Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams. | X | | | | | X | | |
| | PC3 | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi. | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|---|
| Basic Outcomes (University-wide) | PO3 | Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself. | | | | | |
| | PC4 PO4 | Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development. | | | X | X | |
| | PC5 PO5 | Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi . Awareness of sectors and ability to prepare a business plan. | | | | | |
| | PC6 PO6 | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma. Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior. | | | | | |
| | PC7 PO7 | Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme). Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking) | X | X | X | X | |
| | PC8 PO8 | Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık) Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness). | | | | | |
| Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes | PC9 PO9 | Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik). Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship). | | | | | |
| | PC10 PO10 | Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış). Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior). | | | | | |
| | PC11 PO11 | Bilgi gereksimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı). Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy). | | | | | |
| | PC12 PO12 | Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı). Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy). | | | | | X |
| | PC13 PO13 | Mimari tasarım kavramlarını, teorileri, düşünsel, tarihsel ve kültürel yapıya ilişkin bilgileri öğrenerek eleştirel bakış açısıyla değerlendirebilecek, sözlü ve yazılı olarak ifade edebilecek düzeyde kavrayışa sahiptir. (Bilgi) Has the ability to learn architectural design concepts, theories, and the intellectual, historical, and cultural frameworks of the field; critically evaluate them; and express them verbally and in writing. (Knowledge) | X | X | X | X | |
| | PC14 PO14 | Alana ilişkin bilgisini ve tasarım sürecinin her aşamasını sözlü, yazılı ve biçimsel olarak ifade edebilecek farklı temsil ortamlarını kullanma becerisine sahiptir. (İletişim ve Sosyal Yetkinlik) Has the ability to use various representational media to convey knowledge of the field and each stage of the design process verbally, in writing, and visually. (Communication and Social Competence) | | | | | X |
| PC15 PO15 | Tasarıma ilişkin araştırma yöntem ve tekniklerini tanımlayabilme ve kullanabilme becerisine sahiptir. (Beceri) Has the ability to define and apply research methods and techniques related to design. (Skill) | | | X | X | | |
| PC16 PO16 | Temel tasarım ilkeleri ve mimari prensipleri çerçevesinde insan ve toplum odaklı, doğal ve yapılı çevreye duyarlı, farklı ölçeklerde mekanlar (çevre, yapı, bina) tasarlayacak ve alternatif çözümler üretecek bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi) Has the knowledge and understanding to design human- and community-centered, environmentally sensitive spaces (environments, buildings, structures) of various scales and to develop alternative solutions within the framework of fundamental design principles and architectural standards. (Knowledge) | | X | X | X | | |
| PC17 PO17 | Dünya mimarlığını ve içinde bulunan coğrafyaya ait mimarlık ürünlerini tarihi ve kültürel bağlarıyla anlama ve sahip oldukları değerleri gözeterek, kültürel mirasa saygılı ve sürdürülebilir tasarımlar geliştirme bilgi ve becerisine sahiptir. (Bilgi) Has the knowledge and skill to understand world architecture and the architectural products of specific geography within their historical and cultural contexts, respecting their inherent values, and developing sustainable designs that honor cultural heritage. (Knowledge) | | X | X | X | | |

Program Çıktıları
Discipline Specific
Outcomes (program)

| | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|
| PÇ18 | Kültürel miras konusundaki etik değerleri gözeterik, tarihi yapı ve çevrelerin çeşitli ölçüm yöntemleriyle belgelenmesi ve çağdaş restorasyon kuramlarına göre korunması konusunda gerekli bilgiye sahiptir. (Bilgi) | | | | |
| PO18 | Holds the necessary knowledge to document historical buildings and environments with various measurement techniques and to preserve them according to contemporary restoration theories while upholding ethical values related to cultural heritage. (Knowledge) | | | | |
| PÇ19 | Doğal ve yapı çevre verilerini kullanarak, ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda toplum gereksinimlerini karşılayan, güncel problemlere çözüm üreten tasarımlar geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri) | | X | X | X |
| PO19 | The ability to develop designs that meet social needs and address current issues, in alignment with economic, environmental, and social sustainability principles, by utilizing data from natural and built environments. (Skill) | | | | |
| PÇ20 | Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için tarihsel, kültürel ve doğal kaynaklara saygılı, adil, kaliteli, güvenli ve insan haklarını gözetilen projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular. (Alana özgü yetkinlik) | | X | X | X |
| PO20 | Organizes and implements projects, collaborations, and events that respect historical, cultural, and natural resources; prioritize fairness, quality, and safety; and uphold human rights within the social environment, with an awareness of social responsibility. (Field-Specific Competence) | | | | |
| PÇ21 | Yerleşim ve tasarım kararlarında coğrafi koşulların, doğal sistemlerin, afetlerin ve insan faktörünün rolü ve etkileri konusunda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi) | | X | X | X |
| PO21 | Possesses multi-dimensional knowledge and understanding of the roles and impacts of geographical conditions, natural systems, disasters, and human factors in settlement and design decisions. (Knowledge) | | | | |
| PÇ22 | Yapı ve çevre tasarımında güvenlik ve acil durum sistemlerini dikkate alarak, çağdaş teknolojilerden yararlanabilme ve bütüncül sisteme sahip, yenilikçi çözümler üretebilme becerisine sahiptir. (Beceri) | | | | |
| PO22 | Has the ability to utilize contemporary technologies and produce innovative solutions within a holistic system, considering security and emergency systems in building and environmental design. (Skill) | | | | |
| PÇ23 | Tarihsel gelişimi ve güncel teknolojik ilerlemeler bağlamında taşıyıcı sistem, temel, duvar, döşeme, merdiven, çatı gibi yapı elemanlarının tasarım ve yapım teknikleri, davranış ilkeleri konusundaki kazanımlarını projelerinde uygular. (Beceri) | X | | | |
| PO23 | Applies knowledge of historical development and current technological advances to design and construction techniques, and incorporates the behavioral principles of structural elements—such as load-bearing systems, foundations, walls, floors, stairs, and roofs—into projects. (Skill) | | | | |
| PÇ24 | Çevresel sistemlerin tasarımında bina kabuğu, aydınlatma, akustik, iklimlendirme ve enerji kullanımı konularındaki ilkeleri, uygulama yöntemlerini ve performans değerlendirme araçlarının kullanımı konusunda temel bilgileri edinir. (Bilgi) | | X | | |
| PO24 | Acquires foundational knowledge of principles, application methods, and performance evaluation tools in designing environmental systems, including building envelopes, lighting, acoustics, air conditioning, and energy use. (Knowledge) | | | | |
| PÇ25 | Her düzeydeki yapı ürünlerinin ve bunların üretim tekniklerinin teknolojik gelişmeler bağlamında üretim, kullanım ve kullanım sonrası süreçlerdeki tüm çevresel etkileri ile ilgili temel bilgileri, yasa, yönetmelik ve standartları öğrenerek tasarım sürecine dahil eder. (Beceri) | | X | | X |
| PO25 | Gains knowledge of the environmental impacts, laws, regulations, and standards relevant to all stages of building products and their production techniques within the context of technological developments, from production through post-use, and incorporates this knowledge into the design process. (Skill) | | | | |
| PÇ26 | Tasarıma ilişkin kuram ve pratik bütünlüğünü sağlayacak yaklaşımlarla, kullanıcı- işveren gereksinimlerine, çevresel ve mekansal koşullara, finansal kısıtlara, ilgili yasa ve yönetmeliklere uygun ve kamu yararını gözetilen çözüm önerilerini farklı ölçeklerde geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri) | X | X | X | X |
| PO26 | Has the ability to develop solution proposals at different scales that meet user-employer requirements, environmental and spatial conditions, financial constraints, and relevant laws and regulations, while considering the public interest through approaches that integrate design theory and practice. (Skill) | | | | |
| PÇ27 | Tasarım ve uygulama sürecinde, bağımsız olarak proje yürütme, çok disiplinli çalışmalarda sorumluluk alma ve etkili iletişim kurma, ilgili kişiler/kurumlarla bilgi ve yetkinlikleri paylaşabilme, proje- uygulama yönetiminde liderlik yapma becerisine sahiptir. (Alana özgü yetkinlik; Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği) | | | | |

| | | | | | | |
|------|--|--|--|--|--|--|
| PO27 | Has the ability to carry out projects independently during the design and implementation processes, take responsibility in multidisciplinary work, establish effective communication, share knowledge and skills with relevant individuals/institutions, and take a leadership role in project management and implementation. (Field-specific Competence; Ability to Work Independently and Take Responsibility) | | | | | |
| PC28 | Mimarın meslek pratiğindeki ve stajyerlik dönemindeki mesleki haklarını ve yasal sorumluluklarını bilir, etik değerler ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder. (Alana Özgü Yetkinlik) | | | | | |
| PO28 | Understands the professional rights and legal responsibilities of architects, both during internship periods and in professional practice, and acts with a commitment to ethical values and social responsibility. (Field-Specific Competence) | | | | | |
| PC29 | Yaşam boyu öğrenme bilincine ve mesleki gelişimi için gerekli ihtiyaçları tanımlama ve kendini geliştirme farkındalığına sahiptir. (Öğrenme Yetkinliği) | | | | | |
| PO29 | Demonstrates an awareness of lifelong learning and the ability to identify and address personal and professional development needs. (Learning Competence) | | | | | |

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)

PART III (Department Board Approval)

| Konu No #Subjects | Hafta Week | Konu Subject | ÖÇ/LO 1 | ÖÇ/LO 2 | ÖÇ/LO 3 | ÖÇ/LO 4 | ÖÇ/LO 5 |
|----------------------|---------------|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| K/S 1 | 1 | Dersin ilk günü: Temaya giriş, tasarım problemi ve proje alanı seçimi Rapor 1'in sunulması: Anket sorusu hazırlama <i>Ev egzersizi: Kampüsler ve çevrelerine dair örnekler, örneklerin analizi. Kampüs çevresi gelişimi hakkında okuma ve araştırma</i> First day of the class: Introduction to the theme, design problem, and project site selection Submission of Report 1: Survey question preparation <i>Take-home exercise: Examples of campuses and their surroundings, analysis of examples. Reading and research on Campus surroundings development</i> | | X | | | |
| K/S 2 | 2 | Sunum: Örneklerin analizi ve çıkarımları: Bölge ve dolaşım, üç olumsuz ve üç olumlu yön, eskizler, kolajlar, resimler, modeller, vb. Rapor 2'nin sunulması: Sunumlardan notlar içerir <i>Ev egzersizi: Grup çalışması: Anket, sitenin analizi, programın belirlenmesi, sorunların belirlenmesi</i> Presentation: The analysis and implications of the examples: Zone and circulation, three negative and three positive aspects, sketches, collages, images, models, etc. Submission of Report 2: Includes notes from the presentations <i>Take-home exercise: Group work: Survey, analysis of the site, determining the program, determining problems</i> | X | X | X | X | X |
| K/S 3 | 3 | Rapor 3'ün Sunumu: Anket sonuçları ve analiz Sunum: Site için önerilen çözümler Rapor 4'ün Teslimi: Sunumlardan notlar içerir <i>Ev egzersizi: Grup çalışması: Araç, yaya ve bisiklet akışı dahil olmak üzere ana plan alternatifleri</i> Submission of Report 3: Survey results and analysis Presentation: Proposed solutions for the site Submission of Report 4: Includes notes from the presentations <i>Take-home exercise: Group work: Masterplan alternatives, including vehicle, pedestrian, and bike flow</i> | X | X | X | X | X |
| K/S 4 | 4 | Proje alan (saha) veri toparlanması analizlerin tamamlanması Completion of existing site data and analysis | X | X | X | X | X |
| K/S 5 | 5 | Büyük ölçekten ulaşım önerisi (1:5000 ölçekli; 20 km uzunluğunda ulaşım sorunları ve çözüm önerileri) Transportation proposal (1:5000 scale; 20 km long transportation problem and solution) | X | X | X | X | X |
| K/S 6 | 6 | Resmi Tatil Public Holiday | | | | | |
| | 7 | Ön ara sınav: Master plan önerisi (1:1000), ulaşım önerisi(1:5000 & 1:500), vaziyet planı (1:1000), kavramsal zemin kat planı ve kesitleri, mimari program | √ | √ | √ | √ | √ |

Öğretilen Konular,
Konuların Öğrenim
Çıktılarına Katkıları, ve
Öğrenim Değerlendirme
Metodları
Course Subjects,
Contribution of Course
Subjects to Learning
Outcomes, and Methods
for Assessing Learning of
Course Subjects

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|-------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------------------|---|
| | | | Pre-midterm: Master plan proposal (1:1000), transportation recommendation (1:5000 & 1:500), site plan (1:1000), conceptual ground floor plan and sections, architectural program | ^ | ^ | ^ | ^ | ^ |
| K/S 8 | 8 | | Arasınav Midterm | | | | | |
| K/S 9 | 9 | | Geri bildirim / Tasarım Geliştirme / Eleştiriler Analiz ve üst ölçek düzeltmelerin tamamlanıp bina ölçeğine geçilmesi sürecine girmek Feedback / Design Development /Critics To complete the analysis and upper scale corrections and enter the process of moving to the building scale | X | X | X | X | X |
| K/S 10 | 10 | | Geri bildirim / Tasarım Geliştirme / Eleştiriler Tüm alanın kullanımını ve peyzaj kararlarını netleştirmek Feedback / Design Development /Critics To clarify the use of the entire area and landscape decisions | X | X | X | X | X |
| K/S 11 | 11 | | Geri bildirim / Tasarım Geliştirme / Eleştirilenler Dış mekan kullanımlarını ve peyzaj kararlarını netleştirmek, 1:500 ölçeğinde vaziyet plan önerisinin tamamlanması Feedback / Design Development /Critics Clarifying outdoor uses and finalizing landscaping decisions, completion of the site plan proposal at a scale of 1:500 | X | X | X | X | X |
| K/S 12 | 12 | | Geri bildirim / Tasarım Geliştirme / Eleştiriler Mimari programda önerilen tüm mekanların plan çözümlerinin tamamlanması Feedback / Design Development /Critics Completion of the plan solutions of all spaces proposed in the architectural program | X | X | X | X | X |
| K/S 13 | 13 | | Geri bildirim / Tasarım Geliştirme / Eleştirilenler 3Boyut önerilerin tamamlanması Feedback / Design Development /Critics Completion of 3D proposals | | | | | X |
| K/S 14 | 14 | | Geri bildirim / Poster Tasarımı / Eleştirilenler Poster hazırlıklarının incelenmesi Feedback / Poster Design /Critics Poster preparation review | | | | | X |
| K/S 15 | 15 | | Final öncesi sunum Pre-final presentation | | | | | X |
| Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağlıkları, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules | No | Tür Type | Ağırlık Weight | Uygulama Kuralı Implementation Rule | | | Telif Kuralı Make-Up Rule | |
| | D1 | Ara Sınav Midterm Exam | 20% | | | | | |
| | D2 | Ekip olabilme+Dönem içi katılım+ara jüri (2)+eski sınavı 10+20 Able to work w/team + Participation in the term | 40% | | | | | |
| | D3 | Final Sınavı (Poster Teslimi) Final Exam (Poster Submission) | 40% | | | | | |
| TOPLAM / SUM | | | | 100% | | | | |
| Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes | Öğrenciler, sınıf çalışmaları, tartışmalar ve ödevler yoluyla öğrendiklerini göstereceklerdir. Bu şekilde öğrenciden farklı konularda bağlantılar kurması istenmektedir. Students will demonstrate learning outcomes through class activities, debates and project assignments. These activities reflect a transdisciplinary approach, asking the student to make connections between different topics. | | | | | | | |
| Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade | Bütün değerlendirilmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessments, the average grade will be determined and converted into a final letter grade. | | | HARF NOTU GRADE | ARALIK MARKS | HARF NOTU GRADE | ARALIK MARKS | |
| | | | | A+ | - | C+ | 60-64 | |
| | | | | A | 95-100 | C | 55-59 | |
| | | | | A- | 85-94 | C- | 50-54 | |
| | | | | B+ | 80-84 | D+ | 45-49 | |
| | | | | B | 75-79 | D | 40-44 | |
| | | | B- | 65-74 | F | 0-39 | | |
| | No | Tür Method | Açıklama Explanation | | | | Saat Hours | |
| | Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor | | | | | | | |
| | 1 | Sınıf Dersi Lecture | Bilgi aktarımı Lecture/instructor presentation | | | | 8 | |
| | 2 | Etkileşimli Ders Interactive Lecture | Tashih/stüdyo çalışması Critique/studio work | | | | 88 | |
| 3 | Problem Dersi Recitation | | | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|-----------------------|-----|
| Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüklü Teaching Methods, Student Work Load | 4 | Laboratuvar Laboratory | | | |
| | 5 | Uygulama Practical | | | |
| | 6 | Saha Çalışması Field Work | | | |
| | Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student | | | | |
| | 7 | Ara Sınav Midterm Exam | | 20 | |
| | 9 | İş Planı Business Plan | Proje geliştirme hazırlığı Prepare class presentation/project development | 100 | |
| | 10 | Ders Tekrarı Review | | | |
| | 11 | Final Sınavı Final Exam | Poster hazırlıkları (5) Poster preparation | 34 | |
| | 12 | Ofis Saati Office Hours | | | |
| | | | | TOPLAM / TOTAL | 250 |
| | IV. BÖLÜM IV. PART | | | | |
| | Öğretim Elemanı Instructor | İsim Soyisim Name Surname | Hulya Aybek | | |
| E-posta E-mail | | hulya.aybek@antalya.edu.tr | Ofis Office | BB-80 | |
| Görüşme saatleri Office Hours | | Çarşamba ve Perşembe, 13:00-17:00 Wednesday and Thursday, 13:00-17:00 | | | |
| Ders Materyalleri Course Materials | Zorunlu Mandatory | There is no specific text book followed through this course | | | |
| | Önerilen Recommended | <p>Lynch, K. (1960). The Image of the City. The MIT Press; 1st Edition edition, ISBN 978-026220017</p> <p>Lynch, K. (1984). Site Planning, Third Edition, The MIT Press; 3rd Edition edition ISBN 978-0262121064</p> <p>Whyte, W. H. (2001), The Social Life of Small Urban Spaces, Project for Public Spaces; unknown edition, 978-0970632418</p> <p>Stavrides, S. (2016). Common Space: The City As Commons. Bloomsbury Publishing.</p> <p>Gehl, J. (2011). Life Between Buildings: Using Public Space.</p> <p>Alexander, C. (1977). A Pattern Language: Towns, Buildings, Construction. Oxford University Press.</p> <p>Bosselmann, P. (2008) Urban Transformation: Understanding City Form and Design, Island Press; 1 edition, ISBN 978-1597264815</p> <p>Karlen, M. (2009). Space Planning Basics. Third Edition, John Wiley&Sons, Inc.</p> <p>Laseau, P. (2001). Graphic Thinking for Architects & Designers. Third Edition New York: J. Wiley.</p> <p>Lawson, B. (2001). The Language of Space. Architectural Press.</p> <p>Coulson, J., Roberts, P., & Taylor, I. (2014). University Trends: Contemporary Campus Design. Routledge.</p> <p>Erçevik, B., & Önal, F. (2011). Üniversite Kampüs Sistemlerinde Sosyal Mekan Kullanımları. Megaron, 6(3). https://mccowngordon.com/wp-content/uploads/2019/06/Civic-Community-Center-White-Paper-Refresh.pdf https://docs.ontario.ca/documents/4815/community-hubs-a-strategic-framework-and-action.pdf</p> | | | |
| Diğer Other | Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty | Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. It includes violations of school integrity, but is not limited to cheating, plagiarism, but also handing over the work of others, using the work of a lecturer or someone else without permission. Any breach of integrity is a serious academic offense and is subject to disciplinary action. | | | |
| | Engelli Öğrenciler Students with Disabilities | Engelli öğrencilere belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Students with disabilities are provided with assistance within certain limits. | | | |
| | Güvenlik Konuları Safety Issues | | | | |
| | Esneklik Flexibility | Ders içeriği değişebilir. Öğrenciler değişiklikler hakkında bilgilendirilir. Course content is subject to change. Students are informed about the changes. | | | |
| | | | | | |

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-