

AKTS DERS TANITIM FORMU
ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)
PART I (Senate Approval)

| | | | | | | | |
|--|--|---|-------------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Dersi Açan Fakülte /YO Offering School | Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Faculty of Fine Arts and Architecture | | | | | | |
| Dersi Açan Bölüm Offering Department | Mimarlık Architecture | | | | | | |
| Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to | Mimarlık Architecture | Zorunlu Compulsory | | | | | |
| Ders Kodu Course Code | ARC 3603 | | | | | | |
| Ders Adı Course Name | Tarihi Yapılarda Belgeleme Recording of Historic Buildings | | | | | | |
| Öğretim dili Language of Instruction | İngilizce English | Ders Türü Type of Course | Teorik-Uygulama Theory- Practice | | | | |
| Ders Seviyesi Level of Course | Lisans Undergraduate | AKTS ECTS | 5 | | | | |
| Haftalık Ders Saati Hours per Week | 5 | | | | | | |
| AKTS Kredisi ECTS Credit | 5 | | | | | | |
| Notlandırma Türü Grading Mode | Harf Notu Letter Grade | | | | | | |
| Ön koşul/lar Pre-requisites | ARC 2406 ARC 2406 | | | | | | |
| Yan koşul/lar Co-requisites | | | | | | | |
| Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction | Sadece mimarlık bölümü öğrencileri Only department of architecture students | | | | | | |
| Dersin Amacı Educational Objective | <p>Genel ders hedefleri şunlardır:</p> <ul style="list-style-type: none">• Kültürel miras türleri ile ilgili temel bilgileri vermek,• Anıtlar ve sit alanları gibi tarihi alanların korunması konusunda kullanılan çeşitli rölöve ve belgeleme tekniklerini tanıtmak,• Öğrencilere tarihi koruma alanında çalışmak için gerekli kayıt ve belgeleme süreçleri hakkında temel bilgileri vermek,• Öğrencileri, belgeleme yöntemleri ve alan çalışmasına yönelik pratik uygulamalar yaparak, yapılı çevreyi gözlemlemeye ve düşünmeye teşvik etmek <p>The overall course objectives are:</p> <ul style="list-style-type: none">• To give basic knowledge with respect to the types of cultural heritage,• To introduce various survey and documentation techniques employed in the field of preservation of historic resources such as monuments and sites.• To give students a basic knowledge of recording and documentation processes necessary for working in the field of historic preservation.• To encourage students to observe and think about the built environment through practical applications of documentation methods and fieldwork exercises. | | | | | | |
| Ders İçeriği Course Description | <p>Bu ders öğrencilere tarihi yapıların ve alanlarının rölöve ve belgelenmeleri ile ilgili temel becerileri kazandırmayı amaçlamaktadır. Dersin sonunda, öğrencilerin ölçümlü çizimler ve düzeltilmiş fotoğraflar da dahil olmak üzere hem geleneksel hem de modern metodları olan belgeleme tekniklerine ilişkin temel bilgiye sahip olması beklenmektedir. Ayrıca alanın tarihsel önemi ve fonksiyonuna ilişkin anlayışın öneminin de vurgulanması amaçlanır.</p> <p>This course aims to supply the students with basic skills on survey and recording of existing buildings; particularly the ones with historic significance and their sites. At the end of the course, students are expected to have basic knowledge of the documentation techniques, both traditional and modern, including measured drawings and corrected photographs. It is also intended to emphasize the importance of understanding the historical significance and function of the area.</p> | | | | | | |
| Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes | ÖÇ/LO 1 | Yapıların belgelenmesine ilişkin metodoloji ve genel bilgileri edinmek, tanımlamaları yapabilmek, To gain general knowledge and methodology for documenting structures and to be able to make definitions, | | | | | |
| | ÖÇ/LO 2 | Mevcut miras kaynaklarının fiziksel durumunu belgelemek için çeşitli dokümantasyon yöntemlerini tanımak ve incelemek, To identify and examine various documentation methods for recording the existing physical form and condition of heritage resources, | | | | | |
| | ÖÇ/LO 3 | Kültürel miras için uygun belgeleme yöntemlerini seçmeyi öğrenmek, To understand how to select appropriate documentation methods for cultural heritage, | | | | | |
| | ÖÇ/LO 4 | Mevcut bir binanın rölovesini hazırlamak için ölçümlerini yapmak, tarihi yapıların krokilerini ve CAD çizimlerini hazırlamak, To take measurements of an existing building in order to create the standard documentation, to prepare scetches and CAD drawings of historic structures, | | | | | |
| | ÖÇ/LO 5 | Fotoğraf ekipmanları kullanmak, mimari fotoğraflar çekmek. To use photographic equipment, to take architectural photographs. | | | | | |
| II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval) | | | | | | | |
| | PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES | | ÖÇ/LO 1 | ÖÇ/LO 2 | ÖÇ/LO 3 | ÖÇ/LO 4 | ÖÇ/LO 5 |
| PÇ1 PO1 | Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English. | | | | X | X | X |
| PÇ2 PO2 | Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams. | | | | X | X | |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide) | PC3 Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi. | X | X | X | X | X |
| | PO3 Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself. | | | | | |
| | PC4 Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. | | X | | | |
| | PO4 Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development. | | | | | |
| | PC5 Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi . | | | | X | |
| | PO5 Awareness of sectors and ability to prepare a business plan. | | | | | |
| PC6 Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma. | X | | | | | |
| PO6 Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior. | | | | | | |
| Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes | PC7 Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme). | X | X | X | | |
| | PO7 Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking) | | | | | |
| | PC8 Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık) | | | | X | |
| | PO8 Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness). | | | | | |
| | PC9 Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik). | | | X | | |
| | PO9 Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship). | | | | | |
| PC10 Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış). | X | X | X | X | | |
| PO10 Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior). | | | | | | |
| PC11 Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı). | X | X | X | | | |
| PO11 Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy). | | | | | | |
| PC12 Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı). | | | | X | X | |
| PO12 Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy). | | | | | | |
| PC13 Mimari tasarım kavramlarını, teorileri, düşünsel, tarihsel ve kültürel yapıya ilişkin bilgileri öğrenerek eleştirel bakış açısıyla değerlendirebilecek, sözlü ve yazılı olarak ifade edebilecek düzeyde kavrayışa sahiptir. (Bilgi) | | | | | | |
| PO13 Has the ability to learn architectural design concepts, theories, and the intellectual, historical, and cultural frameworks of the field; critically evaluate them; and express them verbally and in writing. (Knowledge) | | | | | | |
| PC14 Alana ilişkin bilgisini ve tasarım sürecinin her aşamasını sözlü, yazılı ve biçimsel olarak ifade edebilecek farklı temsil ortamlarını kullanma becerisine sahiptir. (İletişim ve Sosyal Yetkinlik) | | | | X | X | |
| PO14 Has the ability to use various representational media to convey knowledge of the field and each stage of the design process verbally, in writing, and visually. (Communication and Social Competence) | | | | | | |
| PC15 Tasarıma ilişkin araştırma yöntem ve tekniklerini tanımlayabilme ve kullanabilme becerisine sahiptir. (Beceri) | | | | | | |
| PO15 Has the ability to define and apply research methods and techniques related to design. (Skill) | | | | | | |
| PC16 Temel tasarım ilkeleri ve mimari prensipleri çerçevesinde insan ve toplum odaklı, doğal ve yapı çevreye duyarlı, farklı ölçeklerde mekanlar (çevre, yapı, bina) tasarlayacak ve alternatif çözümler üretecek bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi) | | | | | | |
| PO16 Has the knowledge and understanding to design human- and community-centered, environmentally sensitive spaces (environments, buildings, structures) of various scales and to develop alternative solutions within the framework of fundamental design principles and architectural standards. (Knowledge) | | | | | | |

**Program Çıktıları
Discipline Specific
Outcomes (program)**

| | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|---|---|
| PÇ17 | Dünya mimarlığını ve içinde bulunulan coğrafyaya ait mimarlık ürünlerini tarihi ve kültürel bağlamlarıyla anlama ve sahip oldukları değerleri gözetenek, kültürel mirasa saygılı ve sürdürülebilir tasarımlar geliştirme bilgi ve becerisine sahiptir. (Bilgi) | X | X | X | X | X |
| PO17 | Has the knowledge and skill to understand world architecture and the architectural products of specific geography within their historical and cultural contexts, respecting their inherent values, and developing sustainable designs that honor cultural heritage. (Knowledge) | | | | | |
| PÇ18 | Kültürel miras konusundaki etik değerleri gözetenek, tarihi yapı ve çevrelerin çeşitli ölçüm yöntemleriyle belgelenmesi ve çağdaş restorasyon kuramlarına göre korunması konusunda gerekli bilgiye sahiptir. (Bilgi) | X | X | X | X | X |
| PO18 | Holds the necessary knowledge to document historical buildings and environments with various measurement techniques and to preserve them according to contemporary restoration theories while upholding ethical values related to cultural heritage. (Knowledge) | | | | | |
| PÇ19 | Doğal ve yapı çevre verilerini kullanarak, ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda toplum gereksinimlerini karşılayan, güncel problemlere çözüm üreten tasarımlar geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri) | | | | | |
| PO19 | The ability to develop designs that meet social needs and address current issues, in alignment with economic, environmental, and social sustainability principles, by utilizing data from natural and built environments. (Skill) | | | | | |
| PÇ20 | Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için tarihsel, kültürel ve doğal kaynaklara saygılı, adil, kaliteli, güvenli ve insan haklarını gözeten projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular. (Alana özgü yetkinlik) | | | | | |
| PO20 | Organizes and implements projects, collaborations, and events that respect historical, cultural, and natural resources; prioritize fairness, quality, and safety; and uphold human rights within the social environment, with an awareness of social responsibility. (Field-Specific Competence) | | | | | |
| PÇ21 | Yerleşim ve tasarım kararlarında coğrafi koşulların, doğal sistemlerin, afetlerin ve insan faktörünün rolü ve etkileri konusunda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi) | | | | | |
| PO21 | Possesses multi-dimensional knowledge and understanding of the roles and impacts of geographical conditions, natural systems, disasters, and human factors in settlement and design decisions. (Knowledge) | | | | | |
| PÇ22 | Yapı ve çevre tasarımında güvenlik ve acil durum sistemlerini dikkate alarak, çağdaş teknolojilerden yararlanabilme ve bütüncül sisteme sahip, yenilikçi çözümler üretebilme becerisine sahiptir. (Beceri) | | | | | |
| PO22 | Has the ability to utilize contemporary technologies and produce innovative solutions within a holistic system, considering security and emergency systems in building and environmental design. (Skill) | | | | | |
| PÇ23 | Tarihsel gelişimi ve güncel teknolojik ilerlemeler bağlamında taşıyıcı sistem, temel, duvar, döşeme, merdiven, çatı gibi yapı elemanlarının tasarım ve yapım teknikleri, davranış ilkeleri konusundaki kazanımlarını projelerinde uygular. (Beceri) | | | | | |
| PO23 | Applies knowledge of historical development and current technological advances to design and construction techniques, and incorporates the behavioral principles of structural elements—such as load-bearing systems, foundations, walls, floors, stairs, and roofs—into projects. (Skill) | | | | | |
| PÇ24 | Çevresel sistemlerin tasarımında bina kabuğu, aydınlatma, akustik, iklimlendirme ve enerji kullanımı konularındaki ilkeleri, uygulama yöntemlerini ve performans değerlendirmeye araçlarının kullanımı konusunda temel bilgileri edinir. (Bilgi) | | | | | |
| PO24 | Acquires foundational knowledge of principles, application methods, and performance evaluation tools in designing environmental systems, including building envelopes, lighting, acoustics, air conditioning, and energy use. (Knowledge) | | | | | |
| PÇ25 | Her düzeydeki yapı ürünlerinin ve bunların üretim tekniklerinin teknolojik gelişmeler bağlamında üretim, kullanım ve kullanım sonrası süreçlerdeki tüm çevresel etkileri ile ilgili temel bilgileri, yasa, yönetmelik ve standartları öğrenerek tasarım sürecine dahil eder. (Beceri) | | | | | |
| PO25 | Gains knowledge of the environmental impacts, laws, regulations, and standards relevant to all stages of building products and their production techniques within the context of technological developments, from production through post-use, and incorporates this knowledge into the design process. (Skill) | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|--|--|--|--|--|--|--|
| PC26 | Tasarıma ilişkin kuram ve pratik bütünlüğünü sağlayacak yaklaşımlarla, kullanıcı- işveren gereksinimlerine, çevresel ve mekansal koşullara, finansal kısıtlara, ilgili yasa ve yönetmeliklere uygun ve kamu yararını gözeterek çözüm önerilerini farklı ölçeklerde geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri) | | | | | | |
| PO26 | Has the ability to develop solution proposals at different scales that meet user-employer requirements, environmental and spatial conditions, financial constraints, and relevant laws and regulations, while considering the public interest through approaches that integrate design theory and practice. (Skill) | | | | | | |
| PC27 | Tasarım ve uygulama sürecinde, bağımsız olarak proje yürütme, çok disiplinli çalışmalarda sorumluluk alma ve etkili iletişim kurma, ilgili kişiler/kurumlarla bilgi ve yetkinlikleri paylaşabilme, proje- uygulama yönetiminde liderlik yapma becerisine sahiptir. (Alana özgü yetkinlik; Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği) | | | | | | |
| PO27 | Has the ability to carry out projects independently during the design and implementation processes, take responsibility in multidisciplinary work, establish effective communication, share knowledge and skills with relevant individuals/institutions, and take a leadership role in project management and implementation. (Field-specific Competence; Ability to Work Independently and Take Responsibility) | | | | | | |
| PC28 | Mimarın meslek pratiğindeki ve stajyerlik dönemindeki mesleki haklarını ve yasal sorumluluklarını bilir, etik değerler ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder. (Alana Özgü Yetkinlik) | | | | | | |
| PO28 | Understands the professional rights and legal responsibilities of architects, both during internship periods and in professional practice, and acts with a commitment to ethical values and social responsibility. (Field-Specific Competence) | | | | | | |
| PC29 | Yaşam boyu öğrenme bilincine ve mesleki gelişimi için gerekli ihtiyaçları tanımlama ve kendini geliştirme farkındalığına sahiptir. (Öğrenme Yetkinliği) | | | | | | |
| PO29 | Demonstrates an awareness of lifelong learning and the ability to identify and address personal and professional development needs. (Learning Competence) | | | | | | |

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)
PART III (Department Board Approval)

| Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects | Konu No #Subjects | Hafta Week | Konu Subject | ÖÇ/LO 1 | ÖÇ/LO 2 | ÖÇ/LO 3 | ÖÇ/LO 4 | ÖÇ/LO 5 |
|---|----------------------|---------------|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| | K/S 1 | 1 | Derse giriş ve içeriğinin tanıtımı Introduction of the course, information about literature | | | | | |
| | K/S 2 | 2 | Kültürel miras tanımı ve sınıflandırması Rölöve teknikleri sunumu İlk rölöve çalışmasının stüdyoda başlanması Definition and Classification of Cultural Heritage Techniques for Architectural Documentation and Surveying, Determination of the student groups. Sketching and measuring of the classroom. | X | X | X | X | X |
| | K/S 3 | 3 | Anadolu'da yerel mimarlık Rölövelere kritik verilmesi Lecture on Vernacular architecture of Anatolia. Critics of the measured drawings of the classroom. | X | X | X | X | X |
| | K/S 4 | 4 | Sınıf rölövelerinin teslim edilmesi Kaleiçi saha çalışması Submission of the measured drawings of the classroom. Kaleiçi Field study | X | X | X | X | X |
| | K/S 5 | 5 | Saha çalışması Field Study | X | X | X | X | X |
| | K/S 6 | 6 | Arkeolojik miras nedir? Konuk konuşmacı. Rölöve çalışması ve kritiklerin verilmesi (1/50 plan, kesit ve görünüşler) What is Archaeological Heritage? Guest Lecturer Critics on the measured drawings (1/50 plans, sections and elevations) | X | X | X | X | X |
| | K/S 7 | 7 | Kırsal mimarlık mirası nedir? Rölövelere kritik verilmesi What is Rural Architectural Heritage? Critics on the measured drawings | X | X | X | X | X |
| | K/S 8 | 8 | Ara Sınav Midterm Exam | X | X | X | X | X |
| | K/S 9 | 9 | Analitik rölöve tanımı ve analitik rölövenin nasıl hazırlanacağı. Rölövelere kritik verilmesi Definition of analytical survey and how to prepare analytical survey. Critics on the measured drawings | X | X | X | X | X |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|-------------------------------------|----------------|--------------------|---------------------------|--------------------|-----------------|
| | K/S 10 | 10 | Rölövelere kritik verilmesi Critics on the measured drawings | X | X | X | X | X | |
| | K/S 11 | 11 | Kültürel peyzaj nedir? Türleri nelerdir? Analitik rölöve çalışması ve kritiklerin verilmesi What is Cultural Landscape? The types of cultural landscapes. Critics on analytical survey | X | X | X | X | X | |
| | K/S 12 | 12 | Analitik rölöve çalışması ve kritiklerin verilmesi Critics on analytical survey | X | X | X | X | X | |
| | K/S 13 | 13 | Dünyada ve Türkiye'de kültürel mirasa ilişkin kurumlar ve yönetmelikler Analitik rölöve çalışması ve kritiklerin verilmesi Institutions and regulations on cultural heritage in the world and in Turkey. Critics on analytical survey | X | X | X | X | X | |
| | K/S 14 | 14 | Final çalışmasının gözden geçirilmesi Final work review | X | X | X | X | X | |
| | K/S 15 | 15 | Final çalışmasının gözden geçirilmesi Final work review | X | X | X | X | X | |
| Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırkları, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules | No | Tür Type | Ağırlık Weight | Uygulama Kuralı Implementation Rule | | | Telif Kuralı Make-Up Rule | | |
| | D1 | Ara sınav Midterm Exam | 20% | | | | | | |
| | D2 | Haftalık çalışmalar Weekly works | 40% | | | | | | |
| | D3 | Final Jürisi Final Jury | 40% | | | | | | |
| TOPLAM / SUM | | | | 100% | | | | | |
| Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes | Öğrenciler, sınıf çalışmaları, tartışmalar ve ödevler yoluyla öğrendiklerini göstereceklerdir. Bu şekilde öğrenciden farklı konularda bağlantılar kurması istenmektedir. Students will demonstrate learning outcomes through class activities, debates and project assignments. These activities reflect a transdisciplinary approach, asking the student to make connections between different topics. | | | | | | | | |
| Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade | Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessments, the average grade will be determined and converted into a final letter grade. | | | | | HARF NOTU GRADE | ARALIK MARKS | HARF NOTU GRADE | ARALIK MARKS |
| | | | | | | A+ | - | C+ | 60-64 |
| | | | | | | A | 95-100 | C | 55-59 |
| | | | | | | A- | 85-94 | C- | 50-54 |
| | | | | | | B+ | 80-84 | D+ | 45-49 |
| | | | | | | B | 75-79 | D | 40-44 |
| Öğretim Metotları, Tahmini Öğrenci Yüklü Teaching Methods, Student Work Load | No | Tür Method | Açıklama Explanation | | | | Saat Hours | | |
| | Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor | | | | | | | | |
| | 1 | Sınıf Dersi Lecture | | | | | | | |
| | 2 | Etkileşimli Ders Interactive Lecture | | | | | 28 | | |
| | 3 | Problem Dersi Recitation | | | | | | | |
| | 4 | Laboratuvar Laboratory | | | | | | | |
| | 5 | Uygulama Practical | | | | | 42 | | |
| | 6 | Saha Çalışması Field Work | | | | | | | |
| | Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student | | | | | | | | |
| | 7 | Ara Sınav Midterm Exam | | | | | 2 | | |
| | 9 | İş Planı Business Plan | | | | | | | |
| | 10 | Ders Sonrası Çalışma Work After Course | | | | | 48 | | |
| | 11 | Final Sınavı Final Exam | | | | | 5 | | |
| 12 | Ofis Saati Office Hours | | | | | | | | |
| TOPLAM / TOTAL | | | | | | | | 125 | |
| IV. BÖLÜM IV. PART | | | | | | | | | |
| Öğretim Elemanı Instructor | İsim Soyisim Name Surname | | Doç. Dr. Ayşe Esin Kuleli, Öğr. Gör. Selin Akdeğirmen Ercan | | | | | | |
| | E-posta E-mail | | | | Ofis Office | | | | |
| | Görüşme saatleri Office Hours | | 6 saat (okul dönemine göre) 6 hours (according to school semestre) | | | | | | |

| | | |
|---|---|---|
| Ders Materyalleri Course Materials | Zorunlu Mandatory | |
| | Önerilen Recommended | <p>1. Roger H. Clark, Michael Pause, Precedents in Architecture, Analytical Diagram, Formative Ideas and Partis, 2006.</p> <p>2. Burns, John A, et all, eds. Recording Historic Structures. Second edition, Hoboken, N.J.: John Wiley & Sons, 2004.</p> <p>1. Instructions for Recording Historical Resources. Sacramento: Office of Historic Preservation, March 1995. http://ohp.parks.ca.gov/pages/1054/files/manual95.pdf</p> <p>3. Bucher, Ward, and Christine Madrid, eds. Dictionary of Building Preservation. New York: John Wiley & Sons, 1996.</p> <p>4. Feilden, Bernard, Conservation of Historic Buildings. Third edition, Architectural Press, Oxford, 2003.</p> <p>5. John Fleming, Hugh Honour, Nikolaus Pevsner, The Penguin Dictionary of Architecture and Landscape Architecture, Penguin books, 1999.</p> <p>6. Francis D. K. Ching, 1995. A visual dictionary of architecture, Wiley 1995.</p> |
| Diğer Other | Akademik Dürüstlük | Okulla ilgili dürüstlük ihallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmada içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. |
| | Scholastic Honesty | It includes violations of school integrity, but is not limited to cheating, plagiarism, but also handing over the work of others, using the work of a lecturer or someone else without permission. Any breach of integrity is a serious academic offense and is subject to disciplinary action. |
| | Engelli Öğrenciler | Engelli öğrencilere belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. |
| | Students with Disabilities | Students with disabilities are provided with assistance within certain limits. |
| | Güvenlik Konuları Safety Issues | |
| Esneklik Flexibility | Ders içeriği değişebilir. Öğrenciler değişiklikler hakkında bilgilendirilir. Course content is subject to change. Students are informed about the changes. | |

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-