

AKTS DERS TANITIM FORMU ECTS Course Description Form												
I. BÖLÜM (Senato Onayı) PART I (Senate Approval)												
Dersi Açılan Fakülte /YO <b>Offering School</b>	Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Faculty of Fine Arts and Architecture											
Dersi Açılan Bölüm <b>Offering Department</b>	Mimarlık Architecture											
Dersi Alan Program (lar) <b>Program(s) Offered to</b>	Mimarlık Architecture				Seçmeli Elective							
Ders Kodu <b>Course Code</b>	ARC 3353											
Ders Adı <b>Course Name</b>	Antalya Tarihi History of Antalya											
Öğretim dili <b>Language of Instruction</b>	İngilizce English	Ders Türü <b>Type of Course</b>	Teorik Theory									
Ders Seviyesi <b>Level of Course</b>	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	3									
Haftalık Ders Saati <b>Hours per Week</b>	3 3											
AKTS Kredisi <b>ECTS Credit</b>	3 3											
Notlandırma Türü <b>Grading Mode</b>	Harf Notu Letter Grade											
Ön koşul/lar <b>Pre-requisites</b>	yok none											
Yan koşul/lar <b>Co-requisites</b>	yok none											
Kayıt Kısıtlaması <b>Registration Restriction</b>	yok none											
Dersin Amacı <b>Educational Objective</b>	Bu ders, mimarlık öğrencilerini Helenistik dönemden günümüze kadar Antalya'nın mimari ve kentsel tarihi ile tanıştırmayı amaçlamaktadır. The course aims to familiarise the architecture students with architectural and urban history of Antalya from the beginning in the Hellenistic time until today.											
Ders İçeriği <b>Course Description</b>	Birlikte gerekli bilimsel literatürü araştırılır ve değerlendirilir, poster sunumu için metinler hazırlanır, posterler ve sunum oluşturulur. Together we research and evaluate the necessary scientific literature, prepare the texts for poster presentation, create the posters and the presentation.											
Öğrenim Çıktıları <b>Learning Outcomes</b>	ÖÇ/LO 1	Antalya'nın mimarlık ve kent tarihini genel bir çerçevede ve "Dünya Mimarlık Tarihi"nin bir parçası olarak öğrenirler. Learn the architectural and urban history of Antalya in a general framework and as a part of "History of World Architecture".										
	ÖÇ/LO 2	Internet, diğer bilimsel literatürü kütüphaneyi kullanarak bilgi ve bilimsel literatürü araştırması. Search for information and scientific literature by using internet, other scientific literature and library.										
	ÖÇ/LO 3	Tarihi temalar ve binalar hakkında kendi fikirlerini ve metinlerini oluşturabilirler. Create own ideas and texts about historical themes and buildings.										
	ÖÇ/LO 4	Sunum hazırlama ve topluluk önünde konuşma becerilerini geliştirmek. Develop skills to prepare presentation and speak to public.										
	ÖÇ/LO 5											
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval)												
Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) <b>Basic Outcomes (University-wide)</b>	<b>PROGRAM ÇIKTIları PROGRAM OUTCOMES</b>			ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5				
	PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi.  Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.		x	x	x	x					
	PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi.  Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.		x	x	x	x					
	PO3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi.  Recognition of the need for life-long learning and ability to access information, follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.										
	PO4	Proje yönetimi, risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürilebilir kalkınma hakkında bilgi.  Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.										
	PO5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .  Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.										
	PO6	Meslekî ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranışma.  Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.										

<b>Fakülte/YO Çıktıları</b> <b>Faculty Specific Outcomes</b>	<b>PÇ7</b>	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme).  <b>PO7</b> Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking)	x	x	x	x	
	<b>PÇ8</b>	Yenilikçi fikir ve ürünlere yaratıcılıkla üretебilir (Yaratıcılık)  <b>PO8</b> Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	<b>PÇ9</b>	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik).  <b>PO9</b> Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	<b>PÇ10</b>	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranışır (Etik Davranış).  <b>PO10</b> Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	<b>PÇ11</b>	Bilgi gereksinimini aralar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkallarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı).  <b>PO11</b> Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).	x	x	x	x	
	<b>PÇ12</b>	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edimmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkallarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).  <b>PO12</b> Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).	x	x	x	x	
	<b>PÇ13</b>	Mimari tasarım kavramlarını, teorileri, düşünSEL, tarihsel ve kültürel yapıya ilişkin bilgileri ögrenerek eleştirel bakış açısıyla değerlendirebilecek, sözlü ve yazılı olarak ifade edebilecek düzeyde kavrayışa sahiptir. (Bilgi)  <b>PO13</b> Has the ability to learn architectural design concepts, theories, and the intellectual, historical, and cultural frameworks of the field; critically evaluate them; and express them verbally and in writing. (Knowledge)	x	x	x	x	
	<b>PÇ14</b>	Alana ilişkin bilgisini ve tasarım sürecinin her aşamasını sözlü, yazılı ve bİçimsel olarak ifade edebilecek farklı temsil ortamlarını kullanma becerisine sahiptir. (İletişim ve Sosyal Yetkinlik)  <b>PO14</b> Has the ability to use various representational media to convey knowledge of the field and each stage of the design process verbally, in writing, and visually. (Communication and Social Competence)					
	<b>PÇ15</b>	Tasarma ilişkin araştırma yöntem ve tekniklerini tanımlayabilme ve kullanabilme becerisine sahiptir. (Becerİ)  <b>PO15</b> Has the ability to define and apply research methods and techniques related to design. (Skill)					
	<b>PÇ16</b>	Temel tasarım ilkeleri ve mimari prensipleri çerçevesinde insan ve toplum odaklı, doğal ve yapılı çevreye duyarlı, farklı ölçekte mekanlar (çevre, yapı, bina) tasarlayacak ve alternatif çözümler üretecek bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi)  <b>PO16</b> Has the knowledge and understanding to design human- and community-centered, environmentally sensitive spaces (environments, buildings, structures) of various scales and to develop alternative solutions within the framework of fundamental design principles and architectural standards. (Knowledge)					
	<b>PÇ17</b>	Dünya mimarlığını içinde bulunan coğrafaya ait mimarlık ürünlerini tarihi ve kültürel bağlamıyla anlama ve sahip oldukları değerleri gözterek, kültürel mirasa saygılı ve sürdürülebilir tasarımlar geliştirmeye bilgi ve becerisine sahiptir. (Bilgi)  <b>PO17</b> Has the knowledge and skill to understand world architecture and the architectural products of specific geography within their historical and cultural contexts, respecting their inherent values, and developing sustainable designs that honor cultural heritage. (Knowledge)	x	x	x	x	
	<b>PÇ18</b>	Kültürel miras konusundaki etik değerleri gözeterek, tarihi yapı ve çevrelerin çeşitli ölçüm yöntemleriyle belgelendirme ve çağdaş restorasyon kuramlarına göre korunması konusunda gerekli bilgiye sahiptir. (Bilgi)  <b>PO18</b> Holds the necessary knowledge to document historical buildings and environments with various measurement techniques and to preserve them according to contemporary restoration theories while upholding ethical values related to cultural heritage. (Knowledge)	x	x	x	x	

<b>Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)</b>	<b>PÇ19</b>	Doğal ve yapılı çevre verilerini kullanarak, ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda toplum gereksinimlerini karşılayan, güncel problemlere çözüm üreten tasarımlar geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)  The ability to develop designs that meet social needs and address current issues, in alignment with economic, environmental, and social sustainability principles, by utilizing data from natural and built environments. (Skill)					
	<b>PÇ20</b>	Toplumsal sorumluluk bilincinde yaşadığı sosyal çevre için tarihsel, kültürel ve doğal kaynaklara saygı, adil, kaliteli, güvenli ve insan haklarını gözeten projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular. (Alana özgü yetkinlik)					
	<b>PO20</b>	Organizes and implements projects, collaborations, and events that respect historical, cultural, and natural resources; prioritize fairness, quality, and safety; and uphold human rights within the social environment, with an awareness of social responsibility. (Field-Specific Competence)					
	<b>PÇ21</b>	Yerleşim ve tasarım kararlarında coğrafi koşulların, doğal sistemlerin, afetlerin ve insan faktörünün rolü ve etkileri konusunda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi)					
	<b>PO21</b>	Possesses multi-dimensional knowledge and understanding of the roles and impacts of geographical conditions, natural systems, disasters, and human factors in settlement and design decisions. (Knowledge)					
	<b>PÇ22</b>	Yapı ve çevre tasarımında güvenlik ve acil durum sistemlerini dikkate alarak, çağdaş teknolojilerden yararlanabilme ve bütüncül sisteme sahip, yenilikçi çözümler üretebilme becerisine sahiptir. (Beceri)					
	<b>PO22</b>	Has the ability to utilize contemporary technologies and produce innovative solutions within a holistic system, considering security and emergency systems in building and environmental design. (Skill)					
	<b>PÇ23</b>	Tarihsel gelişimi ve güncel teknolojik ilerlemeler bağlamında taşıyıcı sistem, temel, duvar, dösemeye, merdiven, çatı gibi yapı elemanlarının tasarım ve yapımı teknikleri, davranış ilkeleri konusundaki kazanımlarını projelerinde uygular. (Beceri)					
	<b>PO23</b>	Applies knowledge of historical development and current technological advances to design and construction techniques, and incorporates the behavioral principles of structural elements—such as load-bearing systems, foundations, walls, floors, stairs, and roofs—into projects. (Skill)					
	<b>PÇ24</b>	Çevresel sistemlerin tasarımında bina kabuğu, aydınlatma, akustik, iklimlendirme ve enerji kullanımı konularındaki ilkeleri, uygulama yöntemlerini ve performans değerlendirme araçlarının kullanımı konusunda temel bilgileri edinir. (Bilgi)					
	<b>PO24</b>	Acquires foundational knowledge of principles, application methods, and performance evaluation tools in designing environmental systems, including building envelopes, lighting, acoustics, air conditioning, and energy use. (Knowledge)					
	<b>PÇ25</b>	Her düzeydeki yapı ürünlerinin ve bunların üretim tekniklerinin teknolojik gelişmeler bağlamında üretim, kullanım ve kullanım sonrası süreçlerdeki tüm çevresel etkileri ile ilgili temel bilgileri, yasa, yönetmelik ve standartları öğrenerek tasarım sürecine dahil eder. (Beceri)					
	<b>PO25</b>	Gains knowledge of the environmental impacts, laws, regulations, and standards relevant to all stages of building products and their production techniques within the context of technological developments, from production through post-use, and incorporates this knowledge into the design process. (Skill)					
	<b>PÇ26</b>	Tasarım ilişkini kuram ve pratik bütünlüğünü sağlayacak yaklaşımalarla, kullanıcı- işveren gerekliliklerine, çevresel ve mekansal koşullara, finansal kısıtlara, ilgili yasa ve yönetmeliklere uygun ve kamu yararını gözeten çözüm önerilerini farklı ölçeklerde geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)					
	<b>PO26</b>	Has the ability to develop solution proposals at different scales that meet user-employer requirements, environmental and spatial conditions, financial constraints, and relevant laws and regulations, while considering the public interest through approaches that integrate design theory and practice. (Skill)					
	<b>PÇ27</b>	Tasarım ve uygulama sürecinde, bağımsız olarak proje yürütme, çok disiplinli çalışmalarında sorumluluk alma ve etkili iletişim kurma, ilgili kişiler/kurumlarla bilgi ve yetkinlikleri paylaşabilme, proje- uygulama yönetiminde liderlik yapma becerisine sahipdir. (Alana özgü yetkinlik: Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği)					

	<b>PO27</b>	Has the ability to carry out projects independently during the design and implementation processes, take responsibility in multidisciplinary work, establish effective communication, share knowledge and skills with relevant individuals/institutions, and take a leadership role in project management and implementation. (Field-specific Competence; Ability to Work Independently and Take Responsibility)					
	<b>PÇ28</b>	Mimarin meslek pratigindeki ve stajyerlik dönenmindeki mesleki haklarını ve yasal sorumluluklarını bilir, etik değerler ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder. (Alana Özü Yetkinlik)					
	<b>PO28</b>	Understands the professional rights and legal responsibilities of architects, both during internship periods and in professional practice, and acts with a commitment to ethical values and social responsibility. (Field-Specific Competence)					
	<b>PÇ29</b>	Yaşam boyu öğrenme bilincine ve mesleki gelişimi için gerekli ihtiyaçları tanımlama ve kendini geliştirmeye farkındalık sahiptir. (Öğrenme Yetkinliği)					
	<b>PO29</b>	Demonstrates an awareness of lifelong learning and the ability to identify and address personal and professional development needs. (Learning Competence)					

### III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülr)

### PART III (Department Board Approval)

Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılara Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları  Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	<b>K/S 1</b>	1	Giriş // dersin tanımı // genel tartışma // kaynak arama Introduction // description of the course // general discussion // searching for sources	x	x	x	x	
	<b>K/S 2</b>	2	Kaynakların araştırılması, okunması, tartışılması ve değerlendirilmesi Searching, reading, discussing evaluating the sources	x	x	x	x	
	<b>K/S 3</b>	3	Kaynakların araştırılması, okunması, tartışılması ve değerlendirilmesi Searching, reading, discussing evaluating the sources	x	x	x	x	
	<b>K/S 4</b>	4	Antalya'nın kuruluşu: tarihsel bağlam ve Helenistik dönemde mimari/sanatsal kanıtlar Searching, reading, discussing evaluating the sources	x	x	x	x	
	<b>K/S 5</b>	5	Roma dönemine ait tarihsel bağlam ve mimari/sanatsal kanıtlar Foundation of Antalya: historical context and	x	x	x	x	
	<b>K/S 6</b>	6	Doğu/Yeni Roma dönemine ait tarihsel bağlam ve mimari/sanatsal kanıtlar Historical context and architectural/artistic evidences from Roman time	x	x	x	x	
	<b>K/S 7</b>	7	Selçuklu döneminden tarihsel bağlam ve mimari/sanatsal kanıtlar Historical context and architectural/artistic evidences from Seljuk time	x	x	x	x	
	<b>K/S 8</b>	8	Selçuklu döneminden tarihsel bağlam ve mimari/sanatsal kanıtlar Historical context and architectural/artistic evidences from Seljuk time	x	x	x	x	
	<b>K/S 9</b>	9	Selçuklu döneminden tarihsel bağlam ve mimari/sanatsal kanıtlar Historical context and architectural/artistic evidences from Seljuk time	x	x	x	x	
	<b>K/S 10</b>	10	Osmalı döneminden tarihsel bağlam ve mimari/sanatsal kanıtlar Historical context and architectural/artistic evidences from Seljuk time	x	x	x	x	
	<b>K/S 11</b>	11	Yeni Cumhuriyet döneminden tarihsel bağlam ve mimari/sanatsal kanıtlar Historical context and architectural/artistic evidences from Ottoman time	x	x	x	x	
	<b>K/S 12</b>	12	Tarihsel bağları ve modern zamanlardan mimari/sanatsal kanıtlar Historical context and architectural/artistic evidences from New Republic time	x	x	x	x	
	<b>K/S 13</b>	13	Tarihsel bağları ve modern zamanlardan mimari/sanatsal kanıtlar Historical context and architectural/artistic evidences from modern time	x	x	x	x	
	<b>K/S 14</b>	14	Tarihsel bağlam ve modern zamanlardan mimari/sanatsal kanıtlar Historical context and architectural/artistic evidences from modern time	x	x	x	x	
	<b>K/S 15</b>	15	Son Değerlendirme Final Review	x	x	x	x	
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağrlıkları, Uygulama ve Telafi Kuralları  Assessment Methods, Weight in Course Grade.	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule			Telafi Kuralı Make-Up Rule	
	<b>D1</b>	Sunum Presentation	40%	Öğrenciler ilk hafta kendilerine verilen konuda bir sunum hazırlarlar. In the first week, students prepare a presentation on their assigned topic.			A make-up exam will be provided if the student provides an acceptable legitimate document.	
	<b>D2</b>	Katılım / Etkileşim Attendance/Interaction		-				

<b>Implementation and Make-Up Rules</b>	<b>D3</b>	Final Sınavı Final Exam	60%	Derste görülen konulardan oluşan yazılı sınav. Written exam consisting of the topics covered in the course.	according to the school regulation
	<b>TOPLAM / SUM</b> 100%				
<b>Öğrenim Çıktılarının Kazanılması Kriterleri</b> <b>Evidence of Achievement of Learning Outcomes</b>	Öğrenciler, sınıf çalışmaları, tartışmalar ve ödevler yoluyla öğrendiklerini göstereceklər. Bu şekilde öğrenciden farklı konularda bağlantılar kurması istenmektedir. Students will demonstrate learning outcomes through class activities, debates and project assignments. These activities reflect a transdisciplinary approach, asking the student to make connections between different topics.				
<b>Harf Notu Belirleme Metodu</b> <b>Method for Determining Letter Grade</b>	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessments, the average grade will be determined and converted into a final letter grade.			<b>HARF NOTU GRADE</b>	<b>ARALIK MARKS</b>
				A+	- C+ 60-64
				A	95-100 C 55-59
				A-	85-94 C- 50-54
				B+	80-84 D+ 45-49
				B	75-79 D 40-44
				B-	65-74 F 0-39
<b>Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yükü</b> <b>Teaching Methods, Student Work Load</b>	<b>No</b>	<b>Tür Method</b>	<b>Açıklama Explanation</b>		
	<b>Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor</b>				
	1	Sınıf Dersi Lecture			
	2	Etkileşimli Ders Interactive Lecture			
	3	Problem Dersi Recitation			
	4	Laboratuvar Laboratory			
	5	Uygulama Practical			
	6	Saha Çalışması Field Work			
	<b>Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student</b>				
	7	Sunum Presentation	Hazırlık Preperation	10 hours	
	9	İş Planı Business Plan			
	10	Ders Tekrarı Review			
	11	Final Sınavı Final Exam	Sınav hazırlık. Preperation for the exam.	20 hours	
	12	Ofis Saati Office Hours			
<b>TOPLAM / TOTAL</b>					75 hours
<b>IV. BÖLÜM</b> <b>IV. PART</b>					
<b>Öğretim Elemanı</b> <b>Instructor</b>	<b>İsim Soyisim</b> <b>Name Surname</b>	Mustafa Koçak			
	<b>E-posta</b> <b>E-mail</b>	<a href="mailto:mustafa.kocak@antalya.edu.tr">mustafa.kocak@antalya.edu.tr</a>		<b>Ofis</b> <b>Office</b>	BB54
	<b>Görüşme saatleri</b> <b>Office Hours</b>	Salı 10 - 16 Tuesday 10 - 16			
<b>Ders Materyalleri</b> <b>Course Materials</b>	<b>Zorunlu</b> <b>Mandatory</b>				
	<b>Önerilen</b> <b>Recommended</b>	S. Lloyd/H.W. Müller, Ancient architecture, Electa/Rizzoli 1986 (available at ABU Library) Arthur Stratton, Form and Design in Classic Architecture, Courier Dover Publications, 2004 (available at ABU Library) Adam, Jean-Pierre, Roman building: materials and techniques, Routledge, 1999 (available at ABU Library) Mark Wilson Jones, Principles of Roman Architecture, New Haven, Yale University Press, 2000 (available at ABU Library)			
<b>Diğer</b> <b>Other</b>	<b>Akademik Dürüstlük</b> <b>Scholastic Honesty</b>	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmadaya içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.			
	<b>Engelli Öğrenciler</b> <b>Students with Disabilities</b>	Engelli öğrencilere belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Students with disabilities are provided with assistance within certain limits.			
	<b>Güvenlik Konuları</b> <b>Safety Issues</b>				
	<b>Esneklik</b> <b>Flexibility</b>	Ders içeriği değişebilir. Öğrenciler değişiklikler hakkında bilgilendirilir. Course content is subject to change. Students are informed about the changes.			

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-