

AKTS DERS TANITIM FORMU
ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)
PART I (Senate Approval)

Dersi Açan Fakülte /YO Offering School	Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Faculty of Fine Arts and Architecture						
Dersi Açan Bölüm Offering Department	Mimarlık Architecture						
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	Mimarlık Architecture	Zorunlu Compulsory					
Ders Kodu Course Code	ARC 3012						
Ders Adı Course Name	Mimari Tasarım VI Architectural Design VI						
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Teorik-Uygulama Theory- Practice				
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	10				
Haftalık Ders Saati Hours per Week	8 8						
AKTS Kredisi ECTS Credit	10 10						
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade						
Ön koşul/lar Pre-requisites	ARC3011 ARC3011						
Yan koşul/lar Co-requisites	Yok None						
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	Mimarlık Bölümü Öğrencileri Architectural Department Students						
Dersin Amacı Educational Objective	<p>Temel kavramlara, örneğin mekansal deneyim, bağlam, işlev, kullanıcı, ölçek ve biçimsel kompozisyona odaklanarak yaratıcı ve eleştirel düşünme becerisi kazanmak; soyut ve üç boyutlu düşünme yeteneğini geliştirmek; tasarım yaklaşımı için bireysel sentez oluşturmak amacıyla bilgi toplama ve analiz etme; mimarlık alanındaki yenilikçi ve teknolojik gelişmelerin farkında olmak; insan davranışlarını analiz etmek ve kullanıcı gereksinimlerine yanıt geliştirmek; tasarım problemlerine sürdürülebilir çözümler üretebilmek; proje fikirlerini yazılı, sözlü ve grafiksel olarak ifade edebilme yetisi kazanmak.</p> <p>To gain ability of creative and critical thinking; developing abstract and three-dimensional thinking by focusing basic concepts such as spatial experience, context, function, user, scale and formal composition; gathering and analysis of information to get individual synthesis for design approach; being aware of innovative and technological developments in architecture field; analysing human behaviour and developing respond to user requirements; being able to develop sustainable solutions to design problem; to gain ability to represent project ideas in written, oral and graphical ways.</p>						
Ders İçeriği Course Description	<p>Yapılı çevre, yüksek fosil kaynaklı enerji tüketimi ve karbon salımı ile küresel ısınma üzerinde önemli etkilere sahiptir. Bu etkinin üstesinden gelmek amacıyla, tüm dünyada sürdürülebilir bina üretimi teşvik edilmektedir. Bu tür binaların tasarımını, modellemesini ve analizini destekleyen çeşitli dijital araçlar bulunmaktadır. Özellikle BIM (Yapı Bilgi Modellemesi) yazılımları, binaların performansını inşaat öncesinde ölçek simülasyon/analiz ortamları sunmaktadır. BIM tabanlı enerji, güneş/gölge, güneş radyasyonu, gün ışığı ve rüzgar analizleri kullanılarak bir binanın performansı tasarımın ilk aşamalarından itibaren öngörülebilir. Yapı performans analizlerinden faydalanarak tasarım kararlarını iyileştiren bu tasarım yaklaşımı, performans tabanlı tasarım veya performatif tasarım olarak adlandırılmaktadır. Bu yaklaşım, tasarım sürecini besleyerek sürdürülebilirlik açısından daha iyi sonuçlar elde etmeye yardımcı olur.</p> <p>The built environment has significant effects on global warming with high fossil-based energy consumption and carbon emission. In order to cope with this effect, the production of sustainable buildings is encouraged all over the world. There are different types of digital tools that help designing modeling and analyzing these types of buildings. BIM software; in particular, offers simulation/analysis environments that measure the performance of a building prior to construction. Using BIM-enabled energy, sun/shade, solar radiation, daylighting and wind analyses the performance of a building can be predicted beginning from the early stages of design. The design approach that improves design decisions using building performance analyses is called performance-based design or performative design. This approach feeds back the design process and helps improve designs for better sustainability results.</p>						
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Tasarım problemini bir araştırma süreci olarak görür ve bu süreci farklı alanlardan, kaynaklardan ve yöntemlerden elde edilen bilgilerle oluşturabilir. See the design problem as a research process and can construct this process with information obtained from different fields, sources and methods.					
	ÖÇ/LO 2	Bağlamı, kenti, kültürü, toplumsal değerleri ve kullanıcı gereksinimlerini dikkate alarak çok boyutlu bir tasarım problemi üzerine öneriler geliştirebilir. Develop suggestions on a multi-dimensional design problem by considering the context, city, culture, social values and user requirements.					
	ÖÇ/LO 3	Tasarım yaklaşımlarını grafiksel, yazılı ve sözlü olarak yaratıcı bir biçimde ifade etmek için uygun temsil araçlarını kullanabilir. Use appropriate means of representation to express design approaches in a graphic, written and verbally creative way.					
	ÖÇ/LO 4	Tasarım sürecinde bilgi ve becerilerini paylaşarak ekip ile çalışma yeteneklerini geliştirebilir. Develop their skills to work with the team by sharing their knowledge and skills in the design process.					
	ÖÇ/LO 5	Karmaşık yapıların tasarım, yapı, malzeme ve yapı sistemleri hakkında bilgilerini geliştirebilir. Improve their knowledge about design, structure, material and construction systems of complex buildings.					
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval)							
	PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
PÇ1 PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.		X	X	X	X	
PÇ2 PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.				X	X	

Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide)	PÇ3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi. Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.	X	X			
	PO3						
	PÇ4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.		X		X	
	PO4						
	PÇ5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi . Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.				X	
	PO5						
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma. Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.	X			X	
	PO6						
	PÇ7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme). Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking)	X	X	X		
	PO7						
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık) Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).	X	X			
	PO8						
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik). Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).				X	
	PO9						
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış). Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).	X		X	X	
	PO10						
	PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullandıkları başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı). Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).	X	X	X	X	
	PO11						
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı). Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).	X	X	X	X	
	PO12						
	PÇ13	Mimari tasarım kavramlarını, teorileri, düşünsel, tarihsel ve kültürel yapıya ilişkin bilgileri öğrenerek eleştirel bakış açısıyla değerlendirebilecek, sözlü ve yazılı olarak ifade edebilecek düzeyde kavrayışa sahiptir. (Bilgi) Has the ability to learn architectural design concepts, theories, and the intellectual, historical, and cultural frameworks of the field; critically evaluate them; and express them verbally and in writing. (Knowledge)	X	X	X		
	PO13						
	PÇ14	Alana ilişkin bilgisini ve tasarım sürecinin her aşamasını sözlü, yazılı ve biçimsel olarak ifade edebilecek farklı temsil ortamlarını kullanma becerisine sahiptir. (İletişim ve Sosyal Yetkinlik) Has the ability to use various representational media to convey knowledge of the field and each stage of the design process verbally, in writing, and visually. (Communication and Social Competence)			X	X	
	PO14						
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ15	Tasarıma ilişkin araştırma yöntem ve tekniklerini tanımlayabilme ve kullanabilme becerisine sahiptir. (Beceri) Has the ability to define and apply research methods and techniques related to design. (Skill)	X	X			
	PO15						
	PÇ16	Temel tasarım ilkeleri ve mimari prensipleri çerçevesinde insan ve toplum odaklı, doğal ve yapılı çevreye duyarlı, farklı ölçeklerde mekanlar (çevre, yapı, bina) tasarlayacak ve alternatif çözümler üretecek bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi) Has the knowledge and understanding to design human- and community-centered, environmentally sensitive spaces (environments, buildings, structures) of various scales and to develop alternative solutions within the framework of fundamental design principles and architectural standards. (Knowledge)	X	X			
	PO16						

Program Çıktıları
Discipline Specific
Outcomes (program)

<p>PÇ17</p> <p>PO17</p>	<p>Dünya mimarlığını ve içinde bulunulan coğrafyaya ait mimarlık ürünlerini tarihi ve kültürel bağlarıyla anlama ve sahip oldukları değerleri gözetenek, kültürel mirasa saygılı ve sürdürülebilir tasarımlar geliştirme bilgi ve becerisine sahiptir. (Bilgi)</p> <p>Has the knowledge and skill to understand world architecture and the architectural products of specific geography within their historical and cultural contexts, respecting their inherent values, and developing sustainable designs that honor cultural heritage. (Knowledge)</p>	X	X			
<p>PÇ18</p> <p>PO18</p>	<p>Kültürel miras konusundaki etik değerleri gözetenek, tarihi yapı ve çevrelerin çeşitli ölçüm yöntemleriyle belgelenmesi ve çağdaş restorasyon kuramlarına göre korunması konusunda gerekli bilgiye sahiptir. (Bilgi)</p> <p>Holds the necessary knowledge to document historical buildings and environments with various measurement techniques and to preserve them according to contemporary restoration theories while upholding ethical values related to cultural heritage. (Knowledge)</p>	X	X			
<p>PÇ19</p> <p>PO19</p>	<p>Doğal ve yapı çevre verilerini kullanarak, ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda toplum gereksinimlerini karşılayan, güncel problemlere çözüm üreten tasarımlar geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)</p> <p>The ability to develop designs that meet social needs and address current issues, in alignment with economic, environmental, and social sustainability principles, by utilizing data from natural and built environments. (Skill)</p>	X	X			
<p>PÇ20</p> <p>PO20</p>	<p>Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için tarihsel, kültürel ve doğal kaynaklara saygılı, adil, kaliteli, güvenli ve insan haklarını gözetten projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular. (Alana özgü yetkinlik)</p> <p>Organizes and implements projects, collaborations, and events that respect historical, cultural, and natural resources; prioritize fairness, quality, and safety; and uphold human rights within the social environment, with an awareness of social responsibility. (Field-Specific Competence)</p>	X	X			
<p>PÇ21</p> <p>PO21</p>	<p>Yerleşim ve tasarım kararlarında coğrafi koşulların, doğal sistemlerin, afetlerin ve insan faktörünün rolü ve etkileri konusunda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi)</p> <p>Possesses multi-dimensional knowledge and understanding of the roles and impacts of geographical conditions, natural systems, disasters, and human factors in settlement and design decisions. (Knowledge)</p>	X	X			
<p>PÇ22</p> <p>PO22</p>	<p>Yapı ve çevre tasarımında güvenlik ve acil durum sistemlerini dikkate alarak, çağdaş teknolojilerden yararlanabilme ve bütüncül sisteme sahip, yenilikçi çözümler üretebilme becerisine sahiptir. (Beceri)</p> <p>Has the ability to utilize contemporary technologies and produce innovative solutions within a holistic system, considering security and emergency systems in building and environmental design. (Skill)</p>		X			X
<p>PÇ23</p> <p>PO23</p>	<p>Tarihsel gelişimi ve güncel teknolojik ilerlemeler bağlamında taşıyıcı sistem, temel, duvar, döşeme, merdiven, çatı gibi yapı elemanlarının tasarım ve yapım teknikleri, davranış ilkeleri konusundaki kazanımlarını projelerinde uygular. (Beceri)</p> <p>Applies knowledge of historical development and current technological advances to design and construction techniques, and incorporates the behavioral principles of structural elements—such as load-bearing systems, foundations, walls, floors, stairs, and roofs—into projects. (Skill)</p>		X			X
<p>PÇ24</p> <p>PO24</p>	<p>Çevresel sistemlerin tasarımında bina kabuğu, aydınlatma, akustik, iklimlendirme ve enerji kullanımı konularındaki ilkeleri, uygulama yöntemlerini ve performans değerlendirmeye araçlarının kullanımı konusunda temel bilgileri edinir. (Bilgi)</p> <p>Acquires foundational knowledge of principles, application methods, and performance evaluation tools in designing environmental systems, including building envelopes, lighting, acoustics, air conditioning, and energy use. (Knowledge)</p>		X			X
<p>PÇ25</p> <p>PO25</p>	<p>Her düzeydeki yapı ürünlerinin ve bunların üretim tekniklerinin teknolojik gelişmeler bağlamında üretim, kullanım ve kullanım sonrası süreçlerdeki tüm çevresel etkileri ile ilgili temel bilgileri, yasa, yönetmelik ve standartları öğrenerek tasarım sürecine dahil eder. (Beceri)</p> <p>Gains knowledge of the environmental impacts, laws, regulations, and standards relevant to all stages of building products and their production techniques within the context of technological developments, from production through post-use, and incorporates this knowledge into the design process. (Skill)</p>		X			X

PC26	Tasarıma ilişkin kuram ve pratik bütünlüğünü sağlayacak yaklaşımlarla, kullanıcı- işveren gereksinimlerine, çevresel ve mekansal koşullara, finansal kısıtlara, ilgili yasa ve yönetmeliklere uygun ve kamu yararını gözeterek çözüm önerilerini farklı ölçeklerde geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)	X	X			
PO26	Has the ability to develop solution proposals at different scales that meet user-employer requirements, environmental and spatial conditions, financial constraints, and relevant laws and regulations, while considering the public interest through approaches that integrate design theory and practice. (Skill)					
PC27	Tasarım ve uygulama sürecinde, bağımsız olarak proje yürütme, çok disiplinli çalışmalarda sorumluluk alma ve etkili iletişim kurma, ilgili kişiler/kurumlarla bilgi ve yetkinlikleri paylaşabilme, proje- uygulama yönetiminde liderlik yapma becerisine sahiptir. (Alana özgü yetkinlik; Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği)				X	
PO27	Has the ability to carry out projects independently during the design and implementation processes, take responsibility in multidisciplinary work, establish effective communication, share knowledge and skills with relevant individuals/institutions, and take a leadership role in project management and implementation. (Field-specific Competence; Ability to Work Independently and Take Responsibility)					
PC28	Mimarın meslek pratiğindeki ve stajyerlik dönemindeki mesleki haklarını ve yasal sorumluluklarını bilir, etik değerler ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder. (Alana Özgü Yetkinlik)			X		
PO28	Understands the professional rights and legal responsibilities of architects, both during internship periods and in professional practice, and acts with a commitment to ethical values and social responsibility. (Field-Specific Competence)					
PC29	Yaşam boyu öğrenme bilincine ve mesleki gelişimi için gerekli ihtiyaçları tanımlama ve kendini geliştirme farkındalığına sahiptir. (Öğrenme Yetkinliği)	X	X			
PO29	Demonstrates an awareness of lifelong learning and the ability to identify and address personal and professional development needs. (Learning Competence)					

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)

PART III (Department Board Approval)

Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	K/S 1	1	Derse giriş; tanışma, konunun tanıtılması, tasarım problemi ve proje alanına dair bilgilerin verilmesi First day of the class; greetings, introduction to the theme, design problem and project site	X				
	K/S 2	2	Proje alan gezisi, ödev kritikleri, çalışma materyallerinin tartışılması Atölye Çalışması: Autodesk Forma programı eğitimi Site Visit, Analysis and implications of the examples from Assignment 1 Discussions on the study materials assigned Workshop: Modeling with Autodesk Forma form	X		X		
	K/S 3	3	Ödev kritikleri 2 Atölye Çalışması: Autodesk Forma programı uygulaması Analysis Poster from Assignment 2 Workshop: Sustainability Analyses with Autodesk Forma	X	X	X		
	K/S 4	4	Sunum: Ödevlerin derlenmesi * Tasarıma dair ilk yaklaşımların kritiklerinin verilmesi Atölye Çalışması: Revit programı eğitimi Presentation: Posters from Assignment 1-2-3 *Critiques for first approaches and mass proposals Workshop: Intro. to Modeling with Revit I		X	X	X	
	K/S 5	5	ARA SINAV ÖN JÜRİ PRE-MIDTERM JURY		X	X	X	
	K/S 6	6	Cumhuriyet Bayramı Tatili No Class – Republic Day					
	K/S 7	7	Tasarımların geliştirilmesi ve kritikler Atölye Çalışması: Revit programı eğitimi Feedbacks Design Development /Critics Workshop: Intro. to Modeling with Revit II	X	X	X		
	K/S 8	8	ARA SINAV JÜRİ MIDTERM JURY		X	X	X	
	K/S 9	9	Tasarımların geliştirilmesi ve kritikler Feedbacks Design Development /Critics		X	X		X
	K/S 10	10	Tasarımların geliştirilmesi ve kritikler Feedbacks Design Development /Critics		X	X		X
K/S 11	11	Tasarımların geliştirilmesi ve kritikler		X	X		X	

			Feedbacks Design Development /Critics					
	K/S 12	12	FİNAL ÖN JÜRİ PRE-FINAL JURY		X	X	X	
	K/S 13	13	Tasarımların geliştirilmesi ve kritikler Feedbacks Design Development /Critics		X	X		X
	K/S 14	14	Tasarımların geliştirilmesi ve kritikler Feedbacks Design Development /Critics		X	X		X
	K/S 15	15	Tasarımların geliştirilmesi ve kritikler Feedbacks Design Development /Critics		X	X		X
Öğretim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağlıkları, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No		Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule		Telif Kuralı Make-Up Rule	
	D1		Ara Sınav Midterm Exam	Pre-Midterm: 10% Midterm: 20%	Proje teslimi ve sunumunu içerir. Değerlendirmeler jüri tarafından yapılır. Involves and project submission and presentation. Assessments are made by the jury.)		Okul yönetmeliğine göre, öğrenci kabul edilebilir bir geçerli belge sunduğu takdirde telif sınavı yapılır. / A make-up exam will be provided if the student provides an acceptable legitimate document, according to the school regulation	
	D2		Proje Gelişimi Project Development	(Includes regular critiques, Presentation of Case Studies and Site Analysis, Assignments, workshops etc.) 15 %	Haftalık proje teslimleri ve değerlendirmelerini içerir Involves weekly project submissions and assessments.			
	D3		Final Sınavı Final Exam	Pre-Final: 15% Final: 40%	Proje teslimi ve sunumunu içerir. Değerlendirmeler jüri tarafından yapılır. Involves and project submission and presentation. Assessments are made by the jury.)			
	TOPLAM / SUM					100%		
Öğretim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler, sınıf çalışmaları, tartışmalar ve ödevler yoluyla öğrendiklerini göstereceklerdir. Bu şekilde öğrenciden farklı konularda bağlantılar kurması istenmektedir. Students will demonstrate learning outcomes through class activities, debates and project assignments. These activities reflect a transdisciplinary approach, asking the student to make connections between different topics.							
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessments, the average grade will be determined and converted into a final letter grade.				HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS
					A+	-	C+	60-64
					A	95-100	C	55-59
					A-	85-94	C-	50-54
					B+	80-84	D+	45-49
B	75-79	D	40-44					
B-	65-74	F	0-39					
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüklü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation				Saat Hours	
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor							
	1	Sınıf Dersi Lecture	Mimari tasarım literatüründe ilgili konu ve kavramlara ilişkin tartışmalar ve yazılım bilgilendirme toplantıları Discussions on related topics and concepts in architectural design literature and software introduction sessions.				16	
	2	Etkileşimli Ders Interactive Lecture	Eğitmen, her öğrencinin projesine yönelik eleştiriler sunar. Öğrenciler ve eğitmen, proje çalışmalarındaki bazı genel sorunlar üzerine tartışmalar yapar. The instructor offers critiques for each student's project. The students and instructor engages discussions about some of the general issues with the project works.				96 (8 hrs x 12 sessions)	
	3	Problem Dersi Recitation						
	4	Laboratuvar Laboratory						
	5	Uygulama Practical						
	6	Saha Çalışması Field Work	Proje saha gezisi Project site visit				10	
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student							
	7	Ara Sınavlar In-term Exams	Ara proje jürisi hazırlıkları (PreMidterm - Midterm - Prefinal) Preparations for in-term project juries (PreMidterm - Midterm - Prefinal)				30	
	9	İş Planı Business Plan						
	10	Ders Tekrarı Review	Haftalık proje ile ilgili çalışmalar Weekly project related works				80 (8 hrs x 10 sessions)	
11	Final Sınavı Final Exam	Final proje jürisi hazırlıkları Preparations for Final project Jury				20		
12	Ofis Saati Office Hours							
TOPLAM / TOTAL						252		
IV. BÖLÜM IV. PART								
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Salih Ofluoğlu						
	E-posta E-mail	salih.ofluoglu@antalya.edu.tr				Ofis Office	BB-79	
	Görüşme saatleri Office Hours	6 saat (Zamanı dönem içinde ilan edilir.) 6 hours (The Schedule is announced during the semester)						
Zorunlu Mandatory								

<p>Ders Materyalleri Course Materials</p>	<p>Önerilen Recommended</p>	<p>Chusid, M. (1991). Time-saver standards for building types. Journal of Testing and Evaluation, 19(4), 347-347. DeKay, M. Brown G.Z. (2014). "Sun, Wind and Light: Architectural Design Strategies, Wiley. Karlen, M. (2009). Space Planning Basics. Third Edition, John Wiley&Sons, Inc. Kyrgiel, Eddy (2008). Green BIM: Successful Sustainable Design with Building Information Modeling" Sybex. La Roche, Pablo (2017). Carbon-Neutral Architectural Design, CRC Press. Lechner, Norbert M. (2022), "Heating, Cooling, Lighting: Sustainable Design Methods for Architects, Wiley. Laseau, P. (2001). Graphic Thinking for Architects & Designers. Third Edition New York: J. Wiley. Lawson, B. (2001). The Language of Space. Architectural Press. Lefebvre, H.(1991). The Production of Space, translated by D. N. Smith, Blackwell Publishers, Oxford, England. Lynch, K.(2014).The Image of the City, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları. Mullins, W., & Allen, P. S. (1971). Student housing: architectural and social aspects. (No Title). Terrell, M. C. (1992). Diversity, Disunity, and Campus Community. National Association of Student Personnel Administrators, Inc., 1875 Connecticut Avenue, NW, Suite 418, Washington, DC 20009-5728. Architecture 2030 Challenge: AIA 2030 by the numbers https://bit.ly/3XOHGy2 https://www.architecture2030.org UI Green Metric World University Rankings / UI GreenMetric Guidelines 2024 https://greenmetric.ui.ac.id/publications/guidelines Course Notes from the sayisalminimar.com site: Mass Modeling with Revit: https://bit.ly/47AzXqu Sustainability Analysis with Revit: https://bit.ly/3Bp8koc Autodesk Documentation: Forma Help: https://help.autodeskforma.com Forma QuickStart Guide: https://bit.ly/4ddoCOZ Forma Videos: https://www.youtube.com/@AutodeskForma Forma Forums: https://forums.autodesk.com/t5/forma-forum/bd-p/6140 Learn Forma in 15 minutes. https://bit.ly/3Zzy2k6 Revit Help: https://help.autodesk.com/view/RVT/2025/ENU/ Revit Eğitimi (Balkan Architect): https://bit.ly/4ediyGV Revit Eğitimi (Tuğba Başer): https://bit.ly/3TC5Byg You can use a work scheduling (Gantt Chart) software for planning you project related deadlines and activities (https://www.smartsheet.com)</p>
<p>Diğer Other</p>	<p>Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty</p>	<p>Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.</p> <p>It includes violations of school integrity, but is not limited to cheating, plagiarism, but also handing over the work of others, using the work of a lecturer or someone else without permission. Any breach of integrity is a serious academic offense and is subject to disciplinary action.</p>
	<p>Engelli Öğrenciler Students with Disabilities</p>	<p>Engelli öğrencilere belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Students with disabilities are provided with assistance within certain limits.</p>
	<p>Güvenlik Konuları Safety Issues</p>	
	<p>Esneklik Flexibility</p>	<p>Ders içeriği değişebilir. Öğrenciler değişiklikler hakkında bilgilendirilir. Course content is subject to change. Students are informed about the changes.</p>

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-