

AKTS DERS TANITIM FORMU
ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)
PART I (Senate Approval)

Dersi Açan Fakülte /YO Offering School	Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Faculty of Fine Arts and Architecture		
Dersi Açan Bölüm Offering Department	Mimarlık Architecture		
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	Mimarlık Architecture	Zorunlu Compulsory	
Ders Kodu Course Code	ARC 3011		
Ders Adı Course Name	Mimari Tasarım Stüdyosu V Architectural Design Studio v		
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Teorik-Uygulama Theory- Practice
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	10
Haftalık Ders Saati Hours per Week	Teorik:4 Uygulama:4 Theory:4 Practical: 4		
AKTS Kredisi ECTS Credit	10 10		
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade		
Ön koşul/lar Pre-requisites	ARC 2012 ArC 2012		
Yan koşul/lar Co-requisites			
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	Sadece mimarlık öğrencileri alabilir. Students of Architecture can take the course		
Dersin Amacı Educational Objective	Yaratıcı ve eleştirel düşünme becerisi kazanmak; mekânsal deneyim, bağlam, işlev, kullanıcı, ölçek ve biçimsel kompozisyon gibi temel kavramlara odaklanarak soyut ve üç boyutlu düşünme geliştirmek; tasarım yaklaşımı için bireysel sentez elde etmek amacıyla bilgi toplama ve analiz yapma; mimarlık alanındaki yenilikçi ve teknolojik gelişmelerin farkında olmak; insan davranışını analiz etmek ve kullanıcı gereksinimlerine cevap geliştirmek; tasarım sorunlarına sürdürülebilir çözümler geliştirebilmek; proje fikirlerini yazılı, sözlü ve grafiksel yollarla ifade etme yeteneğini kazanmak. To gain ability of creative and critical thinking; developing abstract and three-dimensional thinking by focusing basic concepts such as spatial experience, context, function, user, scale and formal composition; gathering and analysis of information to get individual synthesis for design approach; being aware of innovative and technological developments in architecture field; analysing human behaviour and developing respond to user requirements; being able to develop sustainable solutions to design problem; to gain ability to represent project ideas in written, oral and graphical ways.		
Ders İçeriği Course Description	Proje Konusu: Ruh Sağlığı Merkezi / Psikososyal Rehabilitasyon Merkezi / Psikoterapi Merkezi Bu dönem, öğrenciler Antalya'nın Çakırlar Mahallesi'nde bir ruh sağlığı merkezi tasarlayacaklar. Tasarım sürecinde özellikle önemli olan ve dikkate alınması gereken bazı konular ve noktalar şunlardır: Project Topic: Mental Health Center / Psychosocial Rehabilitation Center / Psychotherapy Center This semester, students will design a mental health center on the Çakırlar neighborhood of Antalya. Some of the important issues and points that are particularly important and should be taken into consideration during the design process: - innovative healthcare model that focuses on healing, body care, mind, and spirit - complementary treatment and therapies for mental and physical rehabilitation - strongly connected with nature and a regenerative environment - access and contact with the outside world - indoor-outdoor permeability - positive therapeutic, regenerative, free and open environment - promote social interaction and human well-being The suggestions of functions that should be included in the structure are as follows: Patient and Guest Rooms Therapy Rooms* (for individual and group therapies) - Thermal Therapy (sauna, swimming and thermal pools etc.) - Horticulture Therapy (gardens, semi-open structures etc.) - Sports Therapy (sports hall, game rooms etc.) - Sound Therapy (music hall, dance hall etc.) - Art Therapy (workshop rooms for sculpting, drawing, painting etc.) Multi-Functional Spaces - conference hall - meeting rooms Service Spaces - community kitchen - cafeteria - dining hall - wet spaces Reception and Waiting Areas Health Units - treatment rooms - clinics - doctor's offices - nurse stations - pharmacy Outdoor - Activity - Spaces - yoga, meditation fields - sports fields (tennis, basketball etc.) Circulation and Technical Units * You can diversify therapy types and all spaces according to your concept. Project Site: The centre should be approximately 3000 m ² area, including the closed circulation areas (%20). Open and semi open spaces can be added on to this area.		
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Tasarım problemini bir araştırma süreci olarak görür ve bu süreci farklı alanlardan, kaynaklardan ve yöntemlerden elde edilen bilgilerle oluşturabilir. See the design problem as a research process and can construct this process with information obtained from different fields, sources and methods.	
	ÖÇ/LO 2	Bağlamı, şehri, kültürü, sosyal değerleri ve kullanıcı gereksinimlerini dikkate alarak çok boyutlu bir tasarım problemi üzerinde öneriler geliştirir. Develop suggestions on a multi-dimensional design problem by considering the context, city, culture, social values and user requirements.	
	ÖÇ/LO 3	Tasarım yaklaşımlarını grafiksel, yazılı ve sözlü olarak yaratıcı bir şekilde ifade etmek için uygun ifade araçlarını kullanır. Use appropriate means of representation to express design approaches in a graphic, written and verbally creative way.	
	ÖÇ/LO 4	Tasarım sürecinde bilgi ve becerilerini paylaşarak ekip içinde çalışma becerilerini geliştirir. Develop their skills to work with the team by sharing their knowledge and skills in the design process.	
	ÖÇ/LO 5	Karmaşık yapıların tasarımı, yapısı, malzemesi ve yapım sistemleri hakkında bilgi birikimini artırır. Improve their knowledge about design, structure, material and construction systems of complex buildings.	

II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)
PART II (Faculty Board Approval)

		PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES				
		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
PC1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.			X		X
PO1						
PC2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi.	X				X

Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide)	PO2	Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.					
	PC3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi.	X			X	X
	PO3	Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.					
	PC4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi.	X	X	X	X	X
	PO4	Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.					
	PC5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .					
PO5	Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.						
PC6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma.						
PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.						
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PC7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme).	X	X			X
	PO7	Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking)					
	PC8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık)	X	X	X	X	X
	PO8	Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PC9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik).	X				
	PO9	Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
PC10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış).						
PO10	Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).						
PC11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı).	X			X	X	
PO11	Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).						
PC12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).						
PO12	Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).						
	PC13	Mimarî tasarım kavramlarını, teorileri, düşünsel, tarihsel ve kültürel yapıya ilişkin bilgileri öğrenerek eleştirel bakış açısıyla değerlendirebilecek, sözlü ve yazılı olarak ifade edebilecek düzeyde kavrayışa sahiptir. (Bilgi)	X		X	X	X
	PO13	Has the ability to learn architectural design concepts, theories, and the intellectual, historical, and cultural frameworks of the field; critically evaluate them; and express them verbally and in writing. (Knowledge)					
	PC14	Alana ilişkin bilgisini ve tasarım sürecinin her aşamasını sözlü, yazılı ve biçimsel olarak ifade edebilecek farklı temsil ortamlarını kullanma becerisine sahiptir. (İletişim ve Sosyal Yetkinlik)	X		X	X	X
	PO14	Has the ability to use various representational media to convey knowledge of the field and each stage of the design process verbally, in writing, and visually. (Communication and Social Competence)					
PC15	Tasarıma ilişkin araştırma yöntem ve tekniklerini tanımlayabilme ve kullanabilme becerisine sahiptir. (Beceri)	X		X	X	X	
PO15	Has the ability to define and apply research methods and techniques related to design. (Skill)						
PC16	Temel tasarım ilkeleri ve mimari prensipleri çerçevesinde insan ve topluluk odaklı, doğal ve yapılı çevreye duyarlı, farklı ölçeklerde mekanlar (çevre, yapı, bina) tasarlayacak ve alternatif çözümler üretecek bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi)	X		X	X	X	
PO16	Has the knowledge and understanding to design human- and community-centered, environmentally sensitive spaces (environments, buildings, structures) of various scales and to develop alternative solutions within the framework of fundamental design principles and architectural standards. (Knowledge)						

Program Çıktıları
Discipline Specific
Outcomes (program)

<p>PÇ17</p> <p>Dünya mimarlığını ve içinde bulunulan coğrafyaya ait mimarlık ürünlerini tarihi ve kültürel bağlarıyla anlama ve sahip oldukları değerleri gözetenek, kültürel mirasa saygılı ve sürdürülebilir tasarımlar geliştirme bilgi ve becerisine sahiptir. (Bilgi)</p> <p>Has the knowledge and skill to understand world architecture and the architectural products of specific geography within their historical and cultural contexts, respecting their inherent values, and developing sustainable designs that honor cultural heritage. (Knowledge)</p>	X		X	X	X
<p>PO17</p>					
<p>PÇ18</p> <p>Kültürel miras konusundaki etik değerleri gözetenek, tarihi yapı ve çevrelerin çeşitli ölçüm yöntemleriyle belgelenmesi ve çağdaş restorasyon kuramlarına göre korunması konusunda gerekli bilgiye sahiptir. (Bilgi)</p> <p>Holds the necessary knowledge to document historical buildings and environments with various measurement techniques and to preserve them according to contemporary restoration theories while upholding ethical values related to cultural heritage. (Knowledge)</p>	X	X		X	X
<p>PO18</p>					
<p>PÇ19</p> <p>Doğal ve yapı çevre verilerini kullanarak, ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda toplum gereksinimlerini karşılayan, güncel problemlere çözüm üreten tasarımlar geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)</p> <p>The ability to develop designs that meet social needs and address current issues, in alignment with economic, environmental, and social sustainability principles, by utilizing data from natural and built environments. (Skill)</p>	X		X	X	X
<p>PO19</p>					
<p>PÇ20</p> <p>Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için tarihsel, kültürel ve doğal kaynaklara saygılı, adil, kaliteli, güvenli ve insan haklarını gözeten projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular. (Alana özgü yetkinlik)</p> <p>Organizes and implements projects, collaborations, and events that respect historical, cultural, and natural resources; prioritize fairness, quality, and safety; and uphold human rights within the social environment, with an awareness of social responsibility. (Field-Specific Competence)</p>					
<p>PO20</p>					
<p>PÇ21</p> <p>Yerleşim ve tasarım kararlarında coğrafi koşulların, doğal sistemlerin, afetlerin ve insan faktörünün rolü ve etkileri konusunda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi)</p> <p>Possesses multi-dimensional knowledge and understanding of the roles and impacts of geographical conditions, natural systems, disasters, and human factors in settlement and design decisions. (Knowledge)</p>					
<p>PO21</p>					
<p>PÇ22</p> <p>Yapı ve çevre tasarımında güvenlik ve acil durum sistemlerini dikkate alarak, çağdaş teknolojilerden yararlanabilme ve bütüncül sisteme sahip, yenilikçi çözümler üretebilme becerisine sahiptir. (Beceri)</p> <p>Has the ability to utilize contemporary technologies and produce innovative solutions within a holistic system, considering security and emergency systems in building and environmental design. (Skill)</p>					
<p>PO22</p>					
<p>PÇ23</p> <p>Tarihsel gelişimi ve güncel teknolojik ilerlemeler bağlamında taşıyıcı sistem, temel, duvar, döşeme, merdiven, çatı gibi yapı elemanlarının tasarım ve yapım teknikleri, davranış ilkeleri konusundaki kazanımlarını projelerinde uygular. (Beceri)</p> <p>Applies knowledge of historical development and current technological advances to design and construction techniques, and incorporates the behavioral principles of structural elements—such as load-bearing systems, foundations, walls, floors, stairs, and roofs—into projects. (Skill)</p>	X				
<p>PO23</p>					
<p>PÇ24</p> <p>Çevresel sistemlerin tasarımında bina kabuğu, aydınlatma, akustik, iklimlendirme ve enerji kullanımı konularındaki ilkeleri, uygulama yöntemlerini ve performans değerlendirmeye araçlarının kullanımı konusunda temel bilgileri edinir. (Bilgi)</p> <p>Acquires foundational knowledge of principles, application methods, and performance evaluation tools in designing environmental systems, including building envelopes, lighting, acoustics, air conditioning, and energy use. (Knowledge)</p>	X				
<p>PO24</p>					
<p>PÇ25</p> <p>Her düzeydeki yapı ürünlerinin ve bunların üretim tekniklerinin teknolojik gelişmeler bağlamında üretim, kullanım ve kullanım sonrası süreçlerdeki tüm çevresel etkileri ile ilgili temel bilgileri, yasa, yönetmelik ve standartları öğrenerek tasarım sürecine dahil eder. (Beceri)</p> <p>Gains knowledge of the environmental impacts, laws, regulations, and standards relevant to all stages of building products and their production techniques within the context of technological developments, from production through post-use, and incorporates this knowledge into the design process. (Skill)</p>					
<p>PO25</p>					

PC26	Tasarıma ilişkin kuram ve pratik bütünlüğünü sağlayacak yaklaşımlarla, kullanıcı- işveren gereksinimlerine, çevresel ve mekansal koşullara, finansal kısıtlara, ilgili yasa ve yönetmeliklere uygun ve kamu yararını gözeterek çözüm önerilerini farklı ölçeklerde geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)	X		X			
PO26	Has the ability to develop solution proposals at different scales that meet user-employer requirements, environmental and spatial conditions, financial constraints, and relevant laws and regulations, while considering the public interest through approaches that integrate design theory and practice. (Skill)						
PC27	Tasarım ve uygulama sürecinde, bağımsız olarak proje yürütme, çok disiplinli çalışmalarda sorumluluk alma ve etkili iletişim kurma, ilgili kişiler/kurumlarla bilgi ve yetkinlikleri paylaşabilme, proje- uygulama yönetiminde liderlik yapma becerisine sahiptir. (Alana özgü yetkinlik; Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği)	X		X			
PO27	Has the ability to carry out projects independently during the design and implementation processes, take responsibility in multidisciplinary work, establish effective communication, share knowledge and skills with relevant individuals/institutions, and take a leadership role in project management and implementation. (Field-specific Competence; Ability to Work Independently and Take Responsibility)						
PC28	Mimarın meslek pratiğindeki ve stajyerlik dönemindeki mesleki haklarını ve yasal sorumluluklarını bilir, etik değerler ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder. (Alana Özgü Yetkinlik)						
PO28	Understands the professional rights and legal responsibilities of architects, both during internship periods and in professional practice, and acts with a commitment to ethical values and social responsibility. (Field-Specific Competence)						
PC29	Yaşam boyu öğrenme bilincine ve mesleki gelişimi için gerekli ihtiyaçları tanımlama ve kendini geliştirme farkındalığına sahiptir. (Öğrenme Yetkinliği)						
PO29	Demonstrates an awareness of lifelong learning and the ability to identify and address personal and professional development needs. (Learning Competence)						

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)

PART III (Department Board Approval)

	Konu No	Hafta	Konu	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	#Subjects	Week	Subject					
Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	K/S 1	1	tema, tasarım problemi ve proje alanının tanıtımı First day of the class; greetings, introduction to theme, design problem and project site	x	x	x	x	x
	K/S 2	2	İlk ödevin analizinin ve sonuçlarının sunumu. Presentation of the analysis and implications of the first assignment	x	x	x	x	x
	K/S 3	3	Alan Gezisi Site Visit	x	x	x	x	x
	K/S 4	4	Alan ve işlevlerin analizi için eleştiriler, alan analizi için ilk yaklaşımlar Critiques for the analysis of the site and functions, first approaches to site	x	x	x	x	x
	K/S 5	5	Alan analizine yönelik eleştiriler Critiques for site analysis	x	x	x	x	x
	K/S 6	6	Ulusal Tatil National Holiday	x	x	x	x	x
	K/S 7	7	İlk yaklaşımlar ve öneriler için eleştiriler Critiques for the first approaches and proposals	x	x	x	x	x
	K/S 8	8	Vize Jürü Midterm Jury					
	K/S 9	9	Tasarım geliştirme üzerine geri bildirimler Feedbacks Design Development /Critiques	x	x	x	x	x
	K/S 10	10	Tasarım geliştirme üzerine geri bildirimler Feedbacks Design Development /Critiques	x	x	x	x	x
	K/S 11	11	Tasarım geliştirme üzerine geri bildirimler Feedbacks Design Development /Critiques	x	x	x	x	x
	K/S 12	12	Tasarım geliştirme üzerine geri bildirimler Feedbacks Design Development /Critiques	x	x	x	x	x
	K/S 13	13	Tasarım geliştirme üzerine geri bildirimler Feedbacks Design Development /Critiques	x	x	x	x	x
	K/S 14	14	Tasarım geliştirme üzerine geri bildirimler Feedbacks Design Development /Critiques	x	x	x	x	x
	K/S 15	15	Tasarım geliştirme üzerine geri bildirimler Feedbacks Design Development /Critiques	x	x	x	x	x
Öğrenim Değerlendirme Metodları, Ders Notuna	No		Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule			Telafi Kuralı Make-Up Rule
	D1		Ara Sınav Midterm Exam	20%				

Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	D2	Proje Gelişimi (stüdyo çalışmaları, ödevler) Quizz(es)	40%		Öğrenci, okul yönetmeliğine göre kabul edilebilir resmi bir belge sağlıyorsa telif sınavı yapılacaktır.		
	D3	Final Teslimi Final Exam	40%				
TOPLAM / SUM					100%		
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler, sınıf çalışmaları, tartışmalar ve ödevler yoluyla öğrendiklerini göstereceklerdir. Bu şekilde öğrenciden farklı konularda bağlantılar kurması istenmektedir. Students will demonstrate learning outcomes through class activities, debates and project assignments. These activities reflect a transdisciplinary approach, asking the student to make connections between different topics.						
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessments, the average grade will be determined and converted into a final letter grade.			HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS
				A+	-	C+	60-64
			A	95-100	C	55-59	
			A-	85-94	C-	50-54	
			B+	80-84	D+	45-49	
			B	75-79	D	40-44	
			B-	65-74	F	0-39	
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüklü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation			Saat Hours	
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor						
	1	Sınıf Dersi Lecture	Ders anlatımı, tartışma Lectures and discussion on the subjects through students' projects			4 hours (14 weeks)= 56 hrs	
	2	Etkileşimli Ders Interactive Lecture					
	3	Problem Dersi Recitation					
	4	Laboratuvar Laboratory					
	5	Uygulama Practical	Öğrencinin elde ettiği bilgileri uygulamasına olanak tanıyan denetimli uygulama Supervised practice that allows the student to apply the knowledge he/she has obtained			4 hours (14 weeks)=56 hrs	
	6	Ödev Homework					
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student						
	7	Ara Sınav Midterm Exam	Jüriye hazırlanma Preparing for presentation of the juries			30 hours	
	9	İş Planı Business Plan					
	10	Ders Tekrarı Review	Proje geliştirme "Project Development - self study for submissions"			78 hours	
11	Final Sınavı Final Exam	Jüriye hazırlanma Preparing for presentation of the juries			30 hours		
12	Ofis Saati Office Hours						
TOPLAM / TOTAL					250 saat		
IV. BÖLÜM IV. PART							
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Dr. Öğr. Üyesi Oya BABACAN					
	E-posta E-mail	ovakeskin@antalya.edu.tr	Ofis Office				
	Görüşme saatleri Office Hours	2 saat (okul dönemine göre belirlenir)					
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory	"TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi (2011). Dosya 27: Mimarlık ve Gündelik Yaşam. Alexander, C. (1977). A Pattern Language: Towns, Buildings, Construction. Oxford university press. "Alexander, C. (1966). A City is not a Tree. Sustain Press.					
	Önerilen Recommended	Bahamon, A. (2005). Sketch, Plan, Build: World Class Architects Show How It's Done. First Edition, Harper Design. Lynch, K. (2014). The Image of the City, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları. Unwin, S. (2003). Analysing architecture (2nd ed). New York: Routledge. Government Office for Science. (2014). Future of Cities: A Visual History of the Future. https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/360814/14-814-future-cities-visual-history.pdf					
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. It includes violations of school integrity, but is not limited to cheating, plagiarism, but also handing over the work of others, using the work of a lecturer or someone else without permission. Any breach of integrity is a serious academic offense and is subject to disciplinary action.					
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Students with disabilities are provided with assistance within certain limits.					
	Güvenlik Konuları Safety Issues						
	Esneklik Flexibility	Ders içeriği değişebilir. Öğrenciler değişiklikler hakkında bilgilendirilir. Course content is subject to change. Students are informed about the changes.					

