

AKTS DERS TANITIM FORMU
ECTS Course Description Form
I. BÖLÜM (Senato Onayı)
PART I (Senate Approval)

Dersi Açılan Fakülte /YO Offering School	Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Faculty of Fine Arts and Architecture			
Dersi Açılan Bölüm Offering Department	Mimarlık Architecture			
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	Mimarlık Architecture		Seçmeli Elective	
Ders Kodu Course Code	ARC 2152			
Ders Adı Course Name	Mimari Fotoğrafçılık Photo Representation in Architecture			
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Teorik Theory	
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	3	
Haftalık Ders Saati Hours per Week	3 3			
AKTS Kredisi ECTS Credit	3 3			
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade			
Ön koşul/lar Pre-requisites	yok none			
Yan koşul/lar Co-requisites	yok none			
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	yok none			
Dersin Amacı Educational Objective	Fotoğrafın tarihi, Nicéphore Niépce'in 1826/27 yılında penceresinden çektiği bir görüntüyle başlar; gördüğümüz şey mimaridir. Dolayısıyla fotoğraf, en başından beri mimarlığın hem estetik hem de belgesel olarak anlatılmasının önemli bir parçasıdır. Bu nedenle amaç, fotoğraf tarihine genel bir bakış sağlamak ve mimari fotoğrafçılığının temel tekniklerini öğretmektr. The history of photography begins with an image taken by Nicéphore Niépce in 1826/27 from his window; what we see is architecture. Thus, since the beginning photography is an important part of narration of architecture in both way aesthetically or documentary. Therefore the aim is to provide an overview on the history of photography as well as to teach basic technics of architectural photography.			
Ders İçeriği Course Description	Camera obscura'dan Instagram'a fotoğrafın tarihine genel bir bakış, mimaride estetik fotoğraf, fotoğrafın belgesel amaçlı kullanımı, fotoğraf makineleri ve objektifler hakkında temel bilgiler, mimari fotoğrafın önemli yönleri (ışık, kompozisyon vb.) ders kapsamında yer almaktır olup uygulamalar yapılacaktır. An overview on the history of photography from camera obscura to Instagram, aesthetic photography in architecture, use of photography for documentary purpose, basic information about cameras and lenses, important aspects of architectural photography (light, composition etc.) is in the course and there will be practices.			
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Estetik fotoğrafçılıkta mimarının değerini ve tekniklerini anlamak. To understand the value of architecture in aesthetic photography and its technics.		
	ÖÇ/LO 2	Estetik bakış, renk, kompozisyon ve oran gibi temalar üzerine bir anlayış geliştirmek. To develop an understanding on themes like aesthetic view, colour, composition and proportion.		
	ÖÇ/LO 3	Mimaride belgesel fotoğrafçılığının temel ilkelerini öğrenmek. To learn the basic principles of documentary photography in architecture.		
	ÖÇ/LO 4	Estetik ve belgesel fotoğraf üretme becerilerini geliştirmeye başlamak. Start to develop skills to produce aesthetic and documentary photos.		
	ÖÇ/LO 5			

II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)
PART II (Faculty Board Approval)

Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide)	PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	PC1 PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.					
	PC2 PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.					
	PC3 PO3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi. Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.					
	PC4 PO4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.					
	PC5 PO5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi . Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.					

Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranışma. Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
	PÇ7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme). Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking)	x				
	PO7						
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünlere yaratıcılık üretебilir (Yaratıcılık)		x	x	x	
	PO8	Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik).					
	PO9	Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranışır (Etik Davranış).					
	PO10	Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı). Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).	x				
	PO11						
	PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı). Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).				x	
	PO12						
	PÇ13	Mimarî tasarım kavramlarını, teorileri, düşünsel, tarihsel ve kültürel yapıya ilişkin bilgileri öğrenerek eleştirel bakış açısıyla değerlendirebilecek, sözlü ve yazılı olarak ifade edebilecek düzeyde kavrayışa sahiptir. (Bilgi) Has the ability to learn architectural design concepts, theories, and the intellectual, historical, and cultural frameworks of the field; critically evaluate them; and express them verbally and in writing. (Knowledge)					
	PO13						
	PÇ14	Alana ilişkin bilgisini ve tasarım sürecinin her aşamasını sözlü, yazılı ve biçimsel olarak ifade edebilecek farklı temsil ortamlarını kullanma becerisine sahiptir. (İletişim ve Sosyal Yetkinlik) Has the ability to use various representational media to convey knowledge of the field and each stage of the design process verbally, in writing, and visually. (Communication and Social Competence)		x			
	PO14						
	PÇ15	Tasarıma ilişkin araştırma yöntem ve tekniklerini tanımlayabilme ve kullanabilme becerisine sahiptir. (Becerî) Has the ability to define and apply research methods and techniques related to design. (Skill)					
	PO15						
	PÇ16	Temel tasarım ilkeleri ve mimari prensipleri çerçevesinde insan ve toplum odaklı, doğal ve yapılı çevreye duyarlı, farklı ölçeklerde mekanlar (çevre, yapı, bina) tasarlayacak ve alternatif çözümler üretenecek bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi) Has the knowledge and understanding to design human- and community-centered, environmentally sensitive spaces (environments, buildings, structures) of various scales and to develop alternative solutions within the framework of fundamental design principles and architectural standards. (Knowledge)					
	PO16						
	PÇ17	Dünya mimarlığını ve içinde bulunan coğrafyaya ait mimarlık ürünlerini tarihi ve kültürel bağlamlarıyla anlama ve sahip oldukları değerleri gözeterek, kültürel mirasa saygılı ve sürdürilebilir tasarımlar geliştirmeye bilgi ve becerisine sahiptir. (Bilgi) Has the knowledge and skill to understand world architecture and the architectural products of specific geography within their historical and cultural contexts, respecting their inherent values, and developing sustainable designs that honor cultural heritage. (Knowledge)					
	PO17						
	PÇ18	Kültürel miras konusundaki etik değerleri gözeterek, tarihi yapı ve çevrelerin çeşitli ölçüm yöntemleriyle belgelelenmesi ve çağdaş restorasyon kuramlarına göre korunması konusunda gerekli bilgiye sahiptir. (Bilgi)					

Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PO18	Holds the necessary knowledge to document historical buildings and environments with various measurement techniques and to preserve them according to contemporary restoration theories while upholding ethical values related to cultural heritage. (Knowledge)				
	PÇ19	Doğal ve yapılı çevre verilerini kullanarak, ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda toplum gereksinimlerini karşılayan, güncel problemlere çözüm üreten tasarımlar geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)				
	PO19	The ability to develop designs that meet social needs and address current issues, in alignment with economic, environmental, and social sustainability principles, by utilizing data from natural and built environments. (Skill)				
	PÇ20	Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için tarihsel, kültürel ve doğal kaynaklara saygılı, adil, kaliteli, güvenli ve insan haklarını gözeten projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular. (Alana özgü yetkinlik)				
	PO20	Organizes and implements projects, collaborations, and events that respect historical, cultural, and natural resources; prioritize fairness, quality, and safety; and uphold human rights within the social environment, with an awareness of social responsibility. (Field-Specific Competence)				
	PÇ21	Yerleşim ve tasarım kararlarında coğrafi koşulların, doğal sistemlerin, afetlerin ve insan faktörünün rolü ve etkileri konusunda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi)				
	PO21	Possesses multi-dimensional knowledge and understanding of the roles and impacts of geographical conditions, natural systems, disasters, and human factors in settlement and design decisions. (Knowledge)				
	PÇ22	Yapı ve çevre tasarımında güvenlik ve acil durum sistemlerini dikkate alarak, çağdaş teknolojilerden yararlanabilme ve bütüncül sisteme sahip, yenilikçi çözümler üretebilmeye becerisine sahiptir. (Beceri)				
	PO22	Has the ability to utilize contemporary technologies and produce innovative solutions within a holistic system, considering security and emergency systems in building and environmental design. (Skill)				
	PÇ23	Tarihsel gelişimi ve güncel teknolojik ilerlemeler bağlamında taşıyıcı sistem, temel, duvar, döseme, merdiven, çatı gibi yapı elemanlarının tasarım ve yapım teknikleri, davranış ilkeleri konusundaki kazanımlarını projelerinde uygular. (Beceri)				
	PO23	Applies knowledge of historical development and current technological advances to design and construction techniques, and incorporates the behavioral principles of structural elements—such as load-bearing systems, foundations, walls, floors, stairs, and roofs—into projects. (Skill)				
	PÇ24	Çevresel sistemlerin tasarımında bina kabuğu, aydınlatma, akustik, iklimlendirme ve enerji kullanımı konularındaki ilkeleri, uygulama yöntemlerini ve performans değerlendirme araçlarının kullanım konusunda temel bilgileri edinir. (Bilgi)				
	PO24	Acquires foundational knowledge of principles, application methods, and performance evaluation tools in designing environmental systems, including building envelopes, lighting, acoustics, air conditioning, and energy use. (Knowledge)				
	PÇ25	Her düzeydeki yapı ürünlerinin ve bunların üretim tekniklerinin teknolojik gelişmeler bağlamında üretim, kullanım ve kullanım sonrası süreçlerdeki tüm çevresel etkileri ile ilgili temel bilgileri, yasa, yönetmelik ve standartları öğrenerek tasarım sürecine dahil eder. (Beceri)				
	PO25	Gains knowledge of the environmental impacts, laws, regulations, and standards relevant to all stages of building products and their production techniques within the context of technological developments, from production through post-use, and incorporates this knowledge into the design process. (Skill)				
	PÇ26	Tasarıma ilişkin kuram ve pratik bütünlüğünü sağlayacak yaklaşımlarla, kullanıcı- işveren gerekliliklerine, çevresel ve mekansal koşullara, finansal kısıtlara, ilgili yasa ve yönetmeliklere uygun ve kamu yararını gözeten çözüm önerilerini farklı ölçeklerde geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)				
	PO26	Has the ability to develop solution proposals at different scales that meet user-employer requirements, environmental and spatial conditions, financial constraints, and relevant laws and regulations, while considering the public interest through approaches that integrate design theory and practice. (Skill)				

PÇ27	Tasarım ve uygulama sürecinde, bağımsız olarak proje yürütme, çok disiplinli çalışmalarında sorumluluk alma ve etkili iletişim kurma, ilgili kişiler/kurumlarla bilgi ve yetkinlikleri paylaşabilme, proje- uygulama yönetiminde liderlik yapma becerisine sahiptir. (Alana özgü yetkinlik: Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilim Yetkinliği) Has the ability to carry out projects independently during the design and implementation processes, take responsibility in multidisciplinary work, establish effective communication, share knowledge and skills with relevant individuals/institutions, and take a leadership role in project management and implementation. (Field-specific Competence; Ability to Work Independently and Take Responsibility)					
PÇ28	Mimarın meslek pratığında ve stajyerlik dönemindeki mesleki haklarını ve yasal sorumluluklarını bilir, etik değerler ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder. (Alana Özgü Yetkinlik) Understands the professional rights and legal responsibilities of architects, both during internship periods and in professional practice, and acts with a commitment to ethical values and social responsibility. (Field-Specific Competence)					
PO27	Yaşam boyu öğrenme bilincine ve mesleki gelişimi için gerekli ihtiyaçları tanımlama ve kendini geliştirmeye farkındalığına sahiptir. (Öğrenme Yetkinliği) Demonstrates an awareness of lifelong learning and the ability to identify and address personal and professional development needs. (Learning Competence)					
PO28						
PO29						

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşüller)

PART III (Department Board Approval)

Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5		
	K/S 1	1	Introduction, distribution of topics Giriş, konuların dağıtım	x						
	K/S 2	2	Cameras, lenses, software, basic terms Kameralar, lensler, yazılımlar, temel terimler		x					
	K/S 3	3	Cameras, lenses, software, basic terms Kameralar, lensler, yazılımlar, temel terimler		x					
	K/S 4	4	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 5	5	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 6	6	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 7	7	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 8	8	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 9	9	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 10	10	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 11	11	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 12	12	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 13	13	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 14	14	Students Photos / Critics Öğrenci Fotoğrafları / Eleştiriler		x	x	x			
	K/S 15	15	Final Review Son Değerlendirme		x	x	x			
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telafi Kuraları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make- Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule			Telafi Kuralı Make-Up Rule			
	D1	Katılım / Etkileşim Attendance/Interaction	30%	Öğrenciler her hafta fotoğraf üretmek zorundadır. Bu fotoğraflar öğretmen görevlisini ve öğrencilere Students have to produce photos every week. These photos will be evaluated with lecturer and			A make-up exam will be provided if the student provides an acceptable legitimate document, according to the school regulation			
	D2	Katılım / Etkileşim Attendance/Interaction		-						
	D3	Final Portfolio Final Portfolyo	70%	Öğrenciler mimari bir temayı (tek bir bina, bir sokak, şehir, arkeolojik bir alan vb.) resmedeceklerdir. Daha sonra bunu bir portfolioyu 8-10 fotoğrafı anlatmaları gerekir. Students will pic an architectural theme (a single building, a street, city, an archaeological site etc.). Then they have to narrate it with 8-10 photos in a portfolio.						
				TOPLAM / SUM						
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler, sınıf çalışmaları, tartışmalar ve ödevler yoluyla öğrendiklerini göstereceklər. Bu şekilde öğrenciden farklı konularda bağlantılar kurması istenmektedir. Students will demonstrate learning outcomes through class activities, debates and project assignments. These activities reflect a transdisciplinary approach, asking the student to make connections between different topics.									
	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecektir					HARF NOTU	ARALIK	HARF NOTU	ARALIK	

Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	final harf notuna dönüştürülecektir.		<table border="1"> <thead> <tr> <th>GRADE</th><th>MARKS</th><th>GRADE</th><th>MARKS</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A+</td><td>-</td><td>C+</td><td>60-64</td></tr> <tr> <td>A</td><td>95-100</td><td>C</td><td>55-59</td></tr> <tr> <td>A-</td><td>85-94</td><td>C-</td><td>50-54</td></tr> <tr> <td>B+</td><td>80-84</td><td>D+</td><td>45-49</td></tr> <tr> <td>B</td><td>75-79</td><td>D</td><td>40-44</td></tr> <tr> <td>B-</td><td>65-74</td><td>F</td><td>0-39</td></tr> </tbody> </table>	GRADE	MARKS	GRADE	MARKS	A+	-	C+	60-64	A	95-100	C	55-59	A-	85-94	C-	50-54	B+	80-84	D+	45-49	B	75-79	D	40-44	B-	65-74	F	0-39
GRADE	MARKS	GRADE	MARKS																												
A+	-	C+	60-64																												
A	95-100	C	55-59																												
A-	85-94	C-	50-54																												
B+	80-84	D+	45-49																												
B	75-79	D	40-44																												
B-	65-74	F	0-39																												
No	Tür Method	Açıklama Explanation	Saat Hours																												
Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor																															
1	Simf Dersi Lecture			3 hours (15 weeks)=45																											
2	Etkileşimli Ders Interactive Lecture																														
3	Problem Dersi Recitation																														
4	Laboratuvar Laboratory																														
5	Uygulama Practical																														
6	Saha Çalışması Field Work																														
Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student																															
7	Katılım / Etkileşim Attendance/Interaction	Her hafta fotoğraf çekimi Weekly photo shooting		13 hours																											
9	İş Planı Business Plan																														
10	Ders Tekrarı Review																														
11	Final Portfolyo Final Portfolio	Portfolyo için fotoğraf çekimi ve hazırlama Photo shooting for portolio and preperation		20 hours																											
12	Ofis Saati Office Hours																														
TOPLAM / TOTAL				78 hours																											
IV. BÖLÜM IV. PART																															
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Mustafa Koçak																													
	E-posta E-mail	mustafa.kocak@antalya.edu.tr	Ofis Office	BB54																											
	Görüşme saatleri Office Hours	Sali 10 - 16 Tuesday 10 - 16																													
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory																														
	Önerilen Recommended	Sabit Kalfagil, Fotoğrafta Ortak Akıl (İstanbul 2015) Diğer metinler ve kitaplar eğitmen tarafından sağlanacaktır. Fotoğraf makinesi, üç ayak. texts and books will be provided by lecturer. camera, stative		Other Photo																											
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çektme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkanının çalışmasını izinsiz kullanmadır. İçerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. It includes violations of school integrity, but is not limited to cheating, plagiarism, but also handing over the work of others, using the work of a lecturer or someone else without permission. Any breach of integrity is a serious academic offense and is subject to disciplinary action.																													
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Students with disabilities are provided with assistance within certain limits.																													
	Güvenlik Konuları Safety Issues																														
	Esneklik Flexibility	Ders içeriği değişebilir. Öğrenciler değişiklikler hakkında bilgilendirilir. Course content is subject to change. Students are informed about the changes.																													

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-