

**AKTS DERS TANITIM FORMU**
**ECTS Course Description Form**
**I. BÖLÜM (Senato Onayı)**
**PART I (Senate Approval)**

<b>Dersi Açılan Fakülte /YO Offering School</b>	Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Faculty of Fine Arts and Architecture			
<b>Dersi Açılan Bölüm Offering Department</b>	Mimarlık Architecture			
<b>Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to</b>	Mimarlık Architecture		Zorunlu Compulsory	
<b>Ders Kodu Course Code</b>	ARC 2012			
<b>Ders Adı Course Name</b>	Mimari Tasarım Stüdyosu - IV Architectural Design Studio - IV			
<b>Öğretim dili Language of Instruction</b>	İngilizce English	<b>Ders Türü Type of Course</b>	Teorik-Uygulama Theory- Practice	
<b>Ders Seviyesi Level of Course</b>	Lisans Undergraduate	<b>AKTS ECTS</b>	10	
<b>Haftalık Ders Saati Hours per Week</b>	8			
<b>AKTS Kredisi ECTS Credit</b>	10			
<b>Notlandırma Türü Grading Mode</b>	Harf Notu Letter Grade			
<b>Ön koşul/lar Pre-requisites</b>	Mimari Tasarım Stüdyosu - III Architectural Design Studio - III			
<b>Yan koşul/lar Co-requisites</b>				
<b>Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction</b>				
<b>Dersin Amacı Educational Objective</b>	<p>The course aims to transform abstract design ideas into embodied space experiments within the terminological framework of context, function, mass, planning, structural system, and form. Thus, the resulting design problems and emerging deficits are solidified and represented with a unique and diverse approach incorporating creative solutions, functional applications, research-based improvements, and personalized interpretations.</p> <p>Ders bağlam, işlev, kütle, planlama, taşıyıcı sistem ve biçim terimleri çerçevesinde tasarımsal fikirleri soyut kavramsal düşünmeden somut mekansal deneyime dönüştürmeye amaçlamaktadır. Bu bağlamda ortaya çıkan farklı fikirsel problemler, yaratıcı çözümler, işlevsel uygulamalar, araştırma odaklı gelişmeler ve kişiselleştirilmiş proje yaklaşımı ile farklı ve kendine has temsil yöntemleri ile vücut bulur.</p>			
<b>Ders İçeriği Course Description</b>	<p>Ders stüdyo pratığında kullanıcı, ölçek, mekan deneyimi, bağlam, işlev, biçim, kütle, taşıyıcı sistem, yakın çevre ve çevresel etki konularının geliştirilen ve kavramlaştırılan proje önerisi üzerinde değerlendirilmesi üzerine kurguludur.</p> <p>The course progress relies on the evaluation of user, scale, space experience, context, form, mass articulation, close neighborhood, structural system and environmental impact upon the proposed project topic</p>			
<b>Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes</b>	<b>ÖÇ/LO 1</b> Özgün bir mimari tasarım programı geliştirme Developing a unique architectural design program			
	<b>ÖÇ/LO 2</b> Tasarım fikir ve kavramları uygun ifade teknigi ve ölçekle ifade etme Representing the design idea and concepts with proper representation skills and scales			
	<b>ÖÇ/LO 3</b> Stüdyo çalışması ve birebir kritik ile proje gelişiminin doğasını farklı bir ölçekte yeniden deneyimlemek Re-Experiencing the state of the art of studio practices and one-to-one critics on a different project scale			
	<b>ÖÇ/LO 4</b> Proje gelişim aşamalarında araştırma ve etkin çabannın özgünlüğe olan katkısını keşfetmek Discovering the contribution of research and effective effort on uniqueness in project development phases			
	<b>ÖÇ/LO 5</b> 3-Boyutlu düşünme ve problem çözme yeteneğini geliştirmesini Improving 3-D thinking and problem solving capability			

**II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)**
**PART II ( Faculty Board Approval)**

<b>Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide)</b>	<b>PROGRAM ÇIKITILARI PROGRAM OUTCOMES</b>		<b>ÖÇ/LO 1</b>	<b>ÖÇ/LO 2</b>	<b>ÖÇ/LO 3</b>	<b>ÖÇ/LO 4</b>	<b>ÖÇ/LO 5</b>
	<b>PO1</b>	<b>PO2</b>					
<b>PC1 PO1</b>	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi.  Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.		X	X	X		X
	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi.  Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.		X				
<b>PC3 PO3</b>	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi.  Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.		X			X	X
	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürilebilir kalkınma hakkında bilgi.  Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.		X	X	X	X	X
<b>PC5 PO5</b>	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .  Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.						

<b>Fakülte/YO Çıktıları</b> <b>Faculty Specific Outcomes</b>	<b>PÇ6</b>	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranışma. Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
	<b>PÇ7</b>	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme). Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking)	X	X	X	X	X
	<b>PO7</b>						
	<b>PÇ8</b>	Yenilikçi fikir ve ürünlere yaratıcılık üretебilir (Yaratıcılık)	X	X	X	X	X
	<b>PO8</b>	Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	<b>PÇ9</b>	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik).	X				
	<b>PO9</b>	Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	<b>PÇ10</b>	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranışır (Etik Davranış).					
	<b>PO10</b>	Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	<b>PÇ11</b>	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı). Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).	X			X	
	<b>PO11</b>						
	<b>PÇ12</b>	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı). Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).	X			X	
	<b>PO12</b>						
	<b>PÇ13</b>	Mimarî tasarım kavramlarını, teorileri, düşünsel, tarihsel ve kültürel yapıya ilişkin bilgileri öğrenerek eleştirel bakış açısıyla değerlendirebilecek, sözlü ve yazılı olarak ifade edebilecek düzeyde kavrayışa sahiptir. (Bilgi) Has the ability to learn architectural design concepts, theories, and the intellectual, historical, and cultural frameworks of the field; critically evaluate them; and express them verbally and in writing. (Knowledge)	X	X			X
	<b>PO13</b>						
	<b>PÇ14</b>	Alana ilişkin bilgisini ve tasarım sürecinin her aşamasını sözlü, yazılı ve biçimsel olarak ifade edebilecek farklı temsil ortamlarını kullanma becerisine sahiptir. (İletişim ve Sosyal Yetkinlik) Has the ability to use various representational media to convey knowledge of the field and each stage of the design process verbally, in writing, and visually. (Communication and Social Competence)	X				
	<b>PO14</b>						
	<b>PÇ15</b>	Tasarıma ilişkin araştırma yöntem ve tekniklerini tanımlayabilme ve kullanabilme becerisine sahiptir. (Becerî) Has the ability to define and apply research methods and techniques related to design. (Skill)				X	
	<b>PO15</b>						
	<b>PÇ16</b>	Temel tasarım ilkeleri ve mimari prensipleri çerçevesinde insan ve toplum odaklı, doğal ve yapılı çevreye duyarlı, farklı ölçekteerde mekanlar (çevre, yapı, bina) tasarlayacak ve alternatif çözümler üretebilecek bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi) Has the knowledge and understanding to design human- and community-centered, environmentally sensitive spaces (environments, buildings, structures) of various scales and to develop alternative solutions within the framework of fundamental design principles and architectural standards. (Knowledge)	X				
	<b>PO16</b>						
	<b>PÇ17</b>	Dünya mimarlığını ve içinde bulunan coğrafya ait mimarlık ürünlerini tarihi ve kültürel bağlamlarıyla anlama ve sahip oldukları değerleri gözterek, kültürel mirasa saygılı ve sürdürilebilir tasarımlar geliştirmeye bilgi ve becerisine sahiptir. (Bilgi) Has the knowledge and skill to understand world architecture and the architectural products of specific geography within their historical and cultural contexts, respecting their inherent values, and developing sustainable designs that honor cultural heritage. (Knowledge)	X				X
	<b>PO17</b>						
	<b>PÇ18</b>	Kültürel miras konusundaki etik değerleri gözeterek, tarihi yapı ve çevrelerin çeşitli ölçüm yöntemleriyle belgelelenmesi ve çağdaş restorasyon kuramlarına göre korunması konusunda gerekli bilgiye sahiptir. (Bilgi)					

Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	<b>PO18</b>	Holds the necessary knowledge to document historical buildings and environments with various measurement techniques and to preserve them according to contemporary restoration theories while upholding ethical values related to cultural heritage. (Knowledge)					
	<b>PÇ19</b>	Doğal ve yapılı çevre verilerini kullanarak, ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda toplum gereksinimlerini karşılayan, güncel problemlere çözüm üreten tasarımlar geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)	X	X	X		X
	<b>PO19</b>	The ability to develop designs that meet social needs and address current issues, in alignment with economic, environmental, and social sustainability principles, by utilizing data from natural and built environments. (Skill)					
	<b>PÇ20</b>	Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için tarihsel, kültürel ve doğal kaynaklara saygı, adil, kaliteli, güvenli ve insan haklarını gözeten projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular. (Alana özgü yetkinlik)	X				
	<b>PO20</b>	Organizes and implements projects, collaborations, and events that respect historical, cultural, and natural resources; prioritize fairness, quality, and safety; and uphold human rights within the social environment, with an awareness of social responsibility. (Field-Specific Competence)					
	<b>PÇ21</b>	Yerleşim ve tasarım kararlarında coğrafi koşulların, doğal sistemlerin, afetlerin ve insan faktörünün rolü ve etkileri konusunda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi)	X				X
	<b>PO21</b>	Possesses multi-dimensional knowledge and understanding of the roles and impacts of geographical conditions, natural systems, disasters, and human factors in settlement and design decisions. (Knowledge)					
	<b>PÇ22</b>	Yapı ve çevre tasarımında güvenlik ve acil durum sistemlerini dikkate alarak, çağdaş teknolojilerden yararlanabilme ve bütüncül sisteme sahip, yenilikçi çözümler üretebilmeye becerisine sahiptir. (Beceri)	X				X
	<b>PO22</b>	Has the ability to utilize contemporary technologies and produce innovative solutions within a holistic system, considering security and emergency systems in building and environmental design. (Skill)					
	<b>PÇ23</b>	Tarihsel gelişimi ve güncel teknolojik ilerlemeler bağlamında taşıyıcı sistem, temel, duvar, döseme, merdiven, çatı gibi yapı elemanlarının tasarım ve yapım teknikleri, davranış ilkeleri konusundaki kazanımlarını projelerinde uygular. (Beceri)	X				X
	<b>PO23</b>	Applies knowledge of historical development and current technological advances to design and construction techniques, and incorporates the behavioral principles of structural elements—such as load-bearing systems, foundations, walls, floors, stairs, and roofs—into projects. (Skill)					
	<b>PÇ24</b>	Çevresel sistemlerin tasarımında bina kabuğu, aydınlatma, akustik, iklimlendirme ve enerji kullanımı konularındaki ilkeleri, uygulama yöntemlerini ve performans değerlendirme araçlarının kullanım konusunda temel bilgileri edinir. (Bilgi)			X		X
	<b>PO24</b>	Acquires foundational knowledge of principles, application methods, and performance evaluation tools in designing environmental systems, including building envelopes, lighting, acoustics, air conditioning, and energy use. (Knowledge)					
	<b>PÇ25</b>	Her düzeydeki yapı ürünlerinin ve bunların üretim tekniklerinin teknolojik gelişmeler bağlamında üretim, kullanım ve kullanım sonrası süreçlerdeki tüm çevresel etkileri ile ilgili temel bilgileri, yasa, yönetmelik ve standartları öğrenerek tasarım sürecine dahil eder. (Beceri)					
	<b>PO25</b>	Gains knowledge of the environmental impacts, laws, regulations, and standards relevant to all stages of building products and their production techniques within the context of technological developments, from production through post-use, and incorporates this knowledge into the design process. (Skill)					
	<b>PÇ26</b>	Tasarma ilişkin kuram ve pratik bütünlüğünü sağlayacak yaklaşımlarla, kullanıcı- işveren gerekliliklerine, çevresel ve mekansal koşullara, finansal kısıtlara, ilgili yasa ve yönetmeliklere uygun ve kamu yararını gözeten çözüm önerilerini farklı ölçeklerde geliştirme becerisine sahiptir. (Beceri)	X				
	<b>PO26</b>	Has the ability to develop solution proposals at different scales that meet user-employer requirements, environmental and spatial conditions, financial constraints, and relevant laws and regulations, while considering the public interest through approaches that integrate design theory and practice. (Skill)					

	PÇ27  PO27	Tasarım ve uygulama sürecinde, bağımsız olarak proje yürütme, çok disiplinli çalışmalarla sorumluluk alma ve etkili iletişim kurma, ilgili kişiler/kurumlarla bilgi ve yetkinlikleri paylaşabilme, proje- uygulama yönetiminde liderlik yapma becerisine sahiptir. (Alana özgü yetkinlik: Bağımsız Çalışılabilme ve Sorumluluk Alabilim Yetkinliği)  Has the ability to carry out projects independently during the design and implementation processes, take responsibility in multidisciplinary work, establish effective communication, share knowledge and skills with relevant individuals/institutions, and take a leadership role in project management and implementation. (Field-specific Competence; Ability to Work Independently and Take Responsibility)	X				
	PÇ28  PO28	Mimarın meslek pratığında ve stajyerlik dönemindeki mesleki haklarını ve yasal sorumluluklarını bilir, etik değerler ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder. (Alana Özgü Yetkinlik)  Understands the professional rights and legal responsibilities of architects, both during internship periods and in professional practice, and acts with a commitment to ethical values and social responsibility. (Field-Specific Competence)				X	
	PÇ29  PO29	Yaşam boyu öğrenme bilincine ve mesleki gelişimi için gerekli ihtiyaçları tanımlama ve kendini geliştirmeye farkındalığına sahiptir. (Öğrenme Yetkinliği)  Demonstrates an awareness of lifelong learning and the ability to identify and address personal and professional development needs. (Learning Competence)				X	

### III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşüller)

#### PART III ( Department Board Approval)

Öğreten Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5		
	K/S 1	1	Bir tasarım problemini summa ve tartışma Presentation and discussion of design problem	X	X	X	X	X		
	K/S 2	2	Proje alanı gezisi Site Visit				X			
	K/S 3	3	Tasarım problemlerini ve eksiklikleri tanımlama Identifying the design problems and deficits	X	X	X	X	X		
	K/S 4	4	Katma değeri olan olası proje girdilerini keşfetme Discovering the value-added potential contributions	X	X	X	X	X		
	K/S 5	5	Özgün bir tasarım programı geliştirme Developing a unique design program	X	X	X	X	X		
	K/S 6	6	Tasarım programının kavramlaştırılması Conceptualizing the design program	X	X	X	X	X		
	K/S 7	7	Kavramsal tasarım üzerine tartışma ve geliştirme Discussion and development on conceptual design	X	X	X	X	X		
	K/S 8	8	Ara-Jüri Mid-jury	X	X	X	X	X		
	K/S 9	9	Kavramsal tasarım üzerine tartışma ve geliştirme Discussion and development of conceptual design	X	X	X	X	X		
	K/S 10	10	Teknik tasarımını geliştirmeye Developing technical design	X	X	X	X	X		
	K/S 11	11	Teknik tasarım üzerine tartışma ve geliştirme Discussion and development of technical design	X	X	X	X	X		
	K/S 12	12	Teknik tasarım üzerine tartışma ve geliştirme Discussion and development of technical design	X	X	X	X	X		
	K/S 13	13	Teknik tasarım üzerine tartışma ve geliştirme Discussion and development of technical design	X	X	X	X	X		
	K/S 14	14	Teknik tasarım üzerine tartışma ve geliştirme Discussion and development of technical design	X	X	X	X	X		
	K/S 15	15	Teknik tasarım üzerine tartışma ve geliştirme Discussion and development of technical design	X	X	X	X	X		
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırlıklar, Uygulama ve Telafi Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make- Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule			Telafi Kuralı Make-Up Rule			
	D1	Ara Sınav Midterm Exam	30%							
	D2	Kısa Sınav(lar) Quizz(es)	20%	-						
	D3	Final Sınavı Final Exam	50%							
<b>TOPLAM / SUM</b>				<b>100%</b>						
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler, sınıf çalışmaları, tartışmalar ve ödevler yoluyla öğrendiklerini göstereceklerdir. Bu şekilde öğrenciden farklı konularda bağlantılar kurması istenmektedir. Students will demonstrate learning outcomes through class activities, debates and project assignments. These activities reflect a transdisciplinary approach, asking the student to make connections between different topics.									
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecektir ve final harf notuna dönüştürülecektir.				HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS		
					A+	-	C+	60-64		
					A	95-100	C	55-59		
					A-	85-94	C-	50-54		

<b>Letter Grade</b>	Upon successful completion of all assessments, the average grade will be determined and converted into a final letter grade.		<b>B+</b>	80-84	<b>D+</b>	45-49			
			<b>B</b>	75-79	<b>D</b>	40-44			
			<b>B-</b>	65-74	<b>F</b>	0-39			
<b>No</b>		<b>Tür Method</b>	<b>Açıklama Explanation</b>			<b>Saat Hours</b>			
<b>Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor</b>									
1	<b>Simf Dersi Lecture</b>	12 hafta x 3 saat 12 weeks x 3 hours				36			
2	<b>Etkileşimli Ders Interactive Lecture</b>	8 hafta x 3 saat 8 weeks x 3 hours				24			
3	<b>Problem Dersi Recitation</b>								
4	<b>Laboratuvar Laboratory</b>								
5	<b>Uygulama Practical</b>	14 hafta x 6 saat 14 weeks x 6 hours				84			
6	<b>Saha Çalışması Field Work</b>	1 hafta x 8 saat 1 week x 8 hours				8			
<b>Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student</b>									
7	<b>Ara Sınav Midterm Exam</b>	3 hafta x 6 saat 3 weeks x 6 hours				18			
9	<b>İş Planı Business Plan</b>								
10	<b>Ders Tekrarı Review</b>	8 hafta x 8 saat 8 weeks x 8 hours				64			
11	<b>Final Sınavı Final Exam</b>	2 hafta x 8 saat 2 weeks x 8 hours				16			
12	<b>Ofis Saati Office Hours</b>								
<b>TOPLAM / TOTAL</b>						250			
<b>IV. BÖLÜM IV. PART</b>									
<b>Öğretim Elemanı Instructor</b>	<b>İsim Soyisim Name Surname</b>	Ramazan Sarı							
	<b>E-posta E-mail</b>	ramazan.sari@antalya.edu.tr		<b>Ofis Office</b>	BB-67				
	<b>Görüşme saatleri Office Hours</b>	Perşembe, 09.00-12.00 Thursday, 09.00-12.00							
<b>Ders Materyalleri Course Materials</b>	<b>Zorunlu Mandatory</b>	French, H. (2006), New Urban Housing, Yale University Press; 1 edition, ISBN 978-0300115789 French, H. (2008), Key Urban Housing of the Twentieth Century: Plans, Sections and Elevations. Key Architecture Series, ISBN 978-0393732467 Schneider, F. (2004), Floor Plan Manual: Housing: 3. Updated and Extended Edition, Birkhäuser Architecture; 3., überarb. u. erw. Aufl. Edition, ISBN 978-3764369859 Leupen, B. (2012), Housing Design: A Manual, nai010 publishers; 2nd ed. edition, ISBN 978-9056628260 Fernandez Per, A. (2013), 10 Stories of Collective Housing by A+† Research Group, ISBN 978-8461641369 Crosbie, M.J., (2006), Multi-Family Housing: The Art of Sharing, Images Publishing Dist Ac, ISBN 978-1876907693 Van Uffelen, Ch. (2013), Apartment Buildings (Architecture in Focus), Braun Publish.Csi, ISBN 978-3037681367							
	<b>Önerilen Recommended</b>	McMorrough, J. (2013), The Architecture Reference & Specification Book: Everything Architects Need to Know Every Day, Rockport Publishers, ISBN 978-1592538485 Lechner, N. (2014), Heating, Cooling, Lighting: Sustainable Design Methods for Architects, Wiley; 4 edition, ISBN 978-1118524228 Lewis, P., Tsurumaki, M., Lewis, D.J., (2016), Manual of Section, Princeton Architectural Press, ISBN 978-1616892555 Allen, E., (2016) Architectural Detailing: Function, Constructibility, Aesthetics, Wiley; 3 edition, ISBN 978-1118881996 Ching, F.D.K. (2014), Building Construction Illustrated, Wiley; 5 edition, ISBN 978-1118458341 Laseau, P. (2001). Graphic thinking for architects & designers (3rd ed). New York: J. Wiley. Parnell, R. and Rachel, S. (2007). The Crit. An Architecture Student's Handbook. Second edition, Architectural Press, Elsevier Unwin, S. (2003). Analysing architecture (2nd ed). New York: Routledge.							
<b>Diğer Other</b>	<b>Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty</b>	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmadaya içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.							
		It includes violations of school integrity, but is not limited to cheating, plagiarism, but also handing over the work of others, using the work of a lecturer or someone else without permission. Any breach of integrity is a serious academic offense and is subject to disciplinary action.							
	<b>Engelli Öğrenciler Students with Disabilities</b>	Engelli öğrencilere belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır.							
		Students with disabilities are provided with assistance within certain limits.							
	<b>Güvenlik Konuları Safety Issues</b>								
	<b>Esneklik Flexibility</b>	Ders içeriği değişebilir. Öğrenciler değişiklikler hakkında bilgilendirilir. Course content is subject to change. Students are informed about the changes.							

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-