

AKTS DERS TANITIM FORMU							
ECTS Course Description Form							
I. BÖLÜM (Senato Onayı)							
PART I (Senate Approval)							
Dersi Açan Fakülte /YO Offering School	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Antalya Bilim University-School of Fine Arts and Architecture						
Dersi Açan Bölüm Offering Department	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design						
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design					Zorunlu Compulsory	
Ders Kodu Course Code	IAED 4103						
Ders Adı Course Name	Mesleki Pratikler ve Portfolyo Professional Practice and Portfolio						
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Teorik+Uygulama Theory+Practice				
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	3				
Haftalık Ders Saati Hours per Week	Ders:1 Lecture:1	Uygulama:2 Practical:2					
AKTS Kredisi ECTS Credit	3 3						
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade						
Ön koşul/lar Pre-requisites	Yok None						
Yan koşul/lar Co-requisites	Yok None						
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	Yok None						
Dersin Amacı Educational Objective	Bu dersin amacı öğrencilerin iç mimarlık alanındaki pratik uygulamalar hakkındaki mevcut bilgilerini arttırmaktır. Ders, tasarımcı - işveren - uygulayıcı ilişkilerini, tasarım araştırmasını, tasarlamayı, projelendirmeyi, sunumu, uygulama kontrolünü gösterir. Ayrıca bir sunum dosyası hazırlama yöntemlerini ve en iyi tasarım parçalarını nasıl organize edip sunacaklarını öğretir. Profesyonel uygulamada önemli bir rol alma şansına sahip olabilecekleri dokümanları ve bir portföy hazırlayabilmeleri için çalışılır. The aim of this course is to increase the students' current knowledge about practical applications in the field of interior architecture. The aim of this course is to teach the designer - employer - practitioner relations, design research, designing, projecting, presentation, application control and to teach the methods of preparing a presentation file and to teach how to organize and present their best pieces of design works, so they can prepare a webpage and a portfolio with which they can have a chance to take an important role in professional practice.						
Ders İçeriği Course Description	Öğrencinin kendi portfolyosunu oluşturması, mesleki sorumlulukları ve etik sorunları ile tanışması ve profesyonel iç mimarlarla ilişki kurması hedeflenmektedir. Davetli profesyoneller tarafından sunulan seminerlere katılarak öğrenciler mesleklerinin farklı yönleriyle tanışacaklardır. Bu dersin temel amacı öğrencilere mesleklerin mevcut durumunu öğretmek ve tasarım ideolojilerini şekillendirmelerine yardımcı olmaktır. It is aimed for student to create their own portfolio, be introduced to their professional responsibilities and ethical issues and establish a relationship with professional interior architects. Students will be introduced to different aspects of their profession by participating in seminars presented by invited professional. The main objective of this course is to teach students the current position of the professions and help them shape their design ideologies.						
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	İçmimarlık uygulamaları için bağlamların farkında olmak. Be aware of contexts for interior design practice					
	ÖÇ/LO 2	Hizmet araçlarının rolü ve amacının farkında olmak. Be aware of role and purpose of instruments of services					
	ÖÇ/LO 3	Profesyonel iş kurma türlerini anlamak. Understand types of professional business formations					
	ÖÇ/LO 4	Mesleğe uygun davranış ve etiği anlamak. Understand professional ethics and conduct					
	ÖÇ/LO 5	Proje boyutuna ve kapsamına uygun çizimler, detaylandırmalar, çizelgeler ve şartnameler dahil olmak üzere iç sözleşme belgelerinin üretimine katkıda bulunmak, görsel sunumlar hazırlamak Contribute to the production of interior contract documents including drawings, detailing, schedules, and specification formats appropriate to project size and scope					
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)							
PART II (Faculty Board Approval)							
Temel Çıktılar (Üniversite Geneline) Basic Outcomes (University-wide)	PROGRAM ÇIKTILARI		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	PC1 PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.					
	PC2 PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.					
	PC3 PO3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and					
	PC4 PO4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable					
	PC5 PO5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi . Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.					
	PC6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma.					

	PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme);					
	PO7	Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking).					
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);					
	PO8	Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);					
	PO9	Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);					
	PO10	Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi)					
	PO11	Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information)					
	PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).					
	PO12	Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).					
	PÇ13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak.					
	PO13	Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.					
	PÇ14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak.					
	PO14	Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.					
	PÇ15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak.					
	PO15	Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of the profession to society.					
	PÇ16	İnsan merkezli tasarım: Tasarım çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümleme yoluyla tasarım sürecine dahil etmek					
	PO16	Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human experience and behavior in the design process through analysis.					
	PÇ17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak.					
	PO17	Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.					
	PÇ18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak.					
	PO18	Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means, including in English, throughout the design and implementation process.					
	PÇ19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek.					
	PO19	History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and historical/natural environments.					
	PÇ20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak.					
	PO20	Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.					
	PÇ21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak.					
	PO21	Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort effectively.					

	PÇ22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisini kazanmış						
	PO22	Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures, materials, and accessories, and to gain the ability to make selections and applications based on aesthetic, ergonomic, safety,						
	PÇ23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak.						
	PO23	Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including acoustics, thermal comfort, indoor air quality, plumbing systems, and waste management.						
	PÇ24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.						
	PO24	Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building construction and systems.						
	PÇ25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak.						
	PO25	Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice, including sustainability, fire safety, construction, materials, accessibility, intellectual and industrial property rights, and incorporating them into the design process.						
III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür) PART III (Department Board Approval)								
	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	K/S 1	1	Giriş Introduction					
	K/S 2	2	İç Mimarlığın tanımı, tarihçesi, uygulama alanları ve tasarım süreci, içmimarlık uygulamaları için bağlamlar İç Mimar: Tanımı, Özellikleri, Görevleri, Sorumlulukları, Çalışma Koşulları, Mesleğe Uygun Davranış ve Etik TMMOB İç Mimarlar Odası: Tanımı, Tüzüğü, Kuruluş amaçları, Denetim mekanizması. Definition of Interior Architecture, history, application areas and design process. Interior Designer: Definition, Characteristics, Tasks, Responsibilities, Working conditions Professional ethics and conduct TMMOB Chamber of Interior Architects: Definition, Statute, Establishment objectives, Control mechanism.					
	K/S 3	3	Akademik kurumlar, yurtdışındaki üniversiteler, eğitim sistemleri, iç mimarlıkta yüksek öğrenim Profesyonel iş kurma türleri ve şirket tipleri Academic institutions, universities abroad, education systems, higher education in interior architecture Professional business start-ups and company types					
	K/S 4	4	Öğrenci sunumları (yurtiçi ve yurtdışı iç mimarlık şirket örnekleri) Student Presentations (National and International Interior Design Firms)					
	K/S 5	5	Logo, antetli kağıt, Kartvizit Hazırlama ve kurumsal kimlik çalışmaları Özgeçmiş / CV, CV Hazırlama Logo, letterhead, Business Card Preparation and corporate identity work Resume / CV, CV Preparation					
	K/S 6	6	Kariyer Planlama, Niyet Mektubu, Mülakat Teknikleri Introduction to project managing Examples- making groups Student work (selection of spaces)					
	K/S 7	7	Grup çalışması Müşteri profili seçimi Özellik listesi / Şartname listesi					
Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning								

Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects			Group work -selection of client profile -Specification list						
	K/S 8	8	Ara Sınav MIDTERM EXAM WEEK						
	K/S 9	9	Fiyatlandırma hususları, fiyat araştırması ve fiyat listesi Servis araçlarının rolü ve amacı Sınıf içi çalışma Pricing considerations, quantity surveying and bill of quantities The role and purpose of service tools -In class work						
	K/S 10	10	Proje yönetimi ve zaman tahmin yöntemleri Sınıf içi çalışma Project managing, and methods of time estimations -In class work						
	K/S 11	11	Proje yönetimi (Proje büyüklüğü ve kapsamına uygun çizimler, detaylandırmalar, programlar ve şartnameler dahil olmak üzere sözleşme belgelerinin hazırlanmasına katkıda bulunmak) -Sınıf içi çalışma Project managing (Contribute to the production of contract documents including drawings, detailing, schedules and specifications appropriate to the project size and scope) -In class work						
	K/S 12	12	Proje yönetimi (Projenin büyüklüğüne ve kapsamına uygun çizimler, detaylar, çizelgeler ve özellikler dahil olmak üzere sözleşme belgelerinin üretimine katkıda bulunmak) Sınıf içi çalışma Project managing (Contribute to the production of contract documents including drawings, detailing, schedules and specifications appropriate to the project size and scope) -In class work						
	K/S 13	13	Portföy'e Giriş Sayfa Düzeni Introduction to Portfolio Page Layout						
	K/S 14	14	Portföy'e Kapak Tasarımı Portfolio Cover Design						
	K/S 15	15	Resmi Tatil National Holiday						
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırkları, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make- Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule		Telif Kuralı Make-Up Rule			
	D1	Proje Gelişimi Project Development	20%	Ders uygulamalarına aktif katılım açısından değerlendirilecektir It will be assessed based on active participation in course practices					
	D2	Vize Sınavı Midterm Exam	30%	Ara dönem proje sunumları, içerik ve görsel algı açısından değerlendirilecektir. Midterm project presentations will be evaluated based on content and visual perception.					
	D3	Final Projesi Final Project	50%	Final proje sunumları, içerik ve görsel algı açısından değerlendirilecektir. Final project submissions will be evaluated for accuracy and visual perception.					
	TOPLAM / SUM				100%				
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı	Öğrenciler öğrenim çıktılarını sunumlar, sınıf içi çalışmalarla, vize teslimi ve final teslimi kanıtlayacaktır.								
Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm and Final submissions.								
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.			HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS		
				A+	-	C+	60-64		
	Değerlendirme Yöntemi/Assessment Method		Yüzde Oranı/Effect On Grading			A	95-100	C	55-59
	Proje Gelişimi Project Development		20%			A-	85-94	C-	50-54
	Vize Sınavı Midterm Exam		30%			B+	80-84	D+	45-49
	Final Sınavı Final Project		50%			B	75-79	D	40-44

			B-	65-74	F	0-39
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation			Saat Hours
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor					
	1	Sınıf Dersi Lecture	Ekran paylaşımlı pratik ders anlatımı ve öğrencilerin uygulamaları için rehberlik. Screen shared practical lecturing and guide for practice of the students.			14x1=14
	2	Etkileşimli Ders Interactive Lecture	Ekran paylaşımlı pratik ders anlatımı ve öğrencilerin uygulamaları için rehberlik. Screen shared practical lecturing and guide for practice of the students.			14x2=28
	3	Problem Dersi Recitation				
	4	Laboratuvar Laboratory				
	5	Uygulama Practical				
	6	Saha Çalışması Field Work				
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student					
	7	Ödev Homework				1x1=1
	8	Vize Projesi Hazırlığı Midterm Project Preparation				1x15=15
	9	Final Projesi Hazırlığı Final Project Preparation				1x17=17
	TOPLAM / TOTAL					75
	IV. BÖLÜM IV. PART					
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Asst. Prof. Dr. BAŞAK KARADUMAN				
	E-posta E-mail	basak.karaduman@antalya.edu.tr			Ofis Office	BB-62
	Görüşme saatleri Office Hours	4 saat 4 hours				
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory					
	Önerilen Recommended	Sey, Y., Orhon, İ., Aral, N., Meslek Pratiğı Bilgisi Dersi Notları, İTÜ Mimarlık Fakültesi, Baskı Atölyesi, 1984. Piotrowski C.M. (1989). Professional Practice for Interior Designers. , New York:Van Nostrand Reinhold.				
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any form of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.				
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.				
	Güvenlik Konuları Safety Issues	Güvenlik Antalya Bilim Üniversitesi Rektörlüğü iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır. Security is provided by the occupational health and safety specialist of the Antalya Bilim University Rectorate.				
	Esneklik Flexibility	Ders sırasında, öğretim elemanının bu maddedeki her bir örneğini yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir, bu nedenle ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir. Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.				