

**AKTS DERS TANITIM FORMU**  
**ECTS Course Description Form**

**I. BÖLÜM (Senato Onayı)**  
**PART I (Senate Approval)**

<b>Ders Açan Fakülte /YO</b> <b>Offering School</b>	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Antalya Bilim University-School of Fine Arts and Architecture		
<b>Ders Açan Bölüm</b> <b>Offering Department</b>	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design		
<b>Ders Alan Program (lar)</b> <b>Program(s) Offered to</b>	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design	Zorunlu Compulsory	
<b>Ders Kodu</b> <b>Course Code</b>	IAED 4103		
<b>Ders Adı</b> <b>Course Name</b>	Mesleki Pratikler ve Portfolyo Professional Practice and Portfolio		
<b>Öğretim dili</b> <b>Language of Instruction</b>	İngilizce English	<b>Ders Türü</b> <b>Type of Course</b>	Teorik+Uygulama Theory+Practice
<b>Ders Seviyesi</b> <b>Level of Course</b>	Lisans Undergraduate	<b>AKTS</b> <b>ECTS</b>	3
<b>Haftalık Ders Saati</b> <b>Hours per Week</b>	Ders:1 Lecture:1	Uygulama:2 Practical:2	
<b>AKTS Kredisi</b> <b>ECTS Credit</b>	3		
<b>Notlandırma Türü</b> <b>Grading Mode</b>	Harf Notu Letter Grade		
<b>Ön koşul/lar</b> <b>Pre-requisites</b>	Yok None		
<b>Yan koşul/lar</b> <b>Co-requisites</b>	Yok None		
<b>Kayıt Kısıtlaması</b> <b>Registration Restriction</b>	Yok None		
<b>Dersin Amacı</b> <b>Educational Objective</b>	<p>Bu dersin amacı öğrencilerin iç mimarlık alanındaki pratik uygulamalar hakkındaki mevcut bilgilerini arttırmaktır. Ders, tasarımcı - işveren - uygulayıcı ilişkilerini, tasarım araştırmasını, tasarlamayı, projelendirmeyi, sunumu, uygulama kontrolünü gösterir. Ayrıca bir sunum dosyası hazırlama yöntemlerini ve en iyi tasarım parçalarını nasıl organize edip sunacaklarını öğretir. Profesyonel uygulamada önemli bir rol alma şansına sahip olabilecekleri dokümanları ve bir portfolyo hazırlayabilmeleri için çalışılır.</p> <p>The aim of this course is to increase the students' current knowledge about practical applications in the field of interior architecture. The aim of this course is to teach the designer - employer - practitioner relations, design research, designing, projecting, presentation, application control and to teach the methods of preparing a presentation file and to teach how to organize and present their best pieces of design works, so they can prepare a webpage and a portfolio with which they can have a chance to take an important role in professional practice.</p>		
<b>Ders İçeriği</b> <b>Course Description</b>	<p>Öğrencinin kendi portfolyosunu oluşturması, mesleki sorumlulukları ve etik sorunları ile tanışması ve profesyonel iç mimarlarla ilişki kurması hedeflenmektedir. Davetli profesyoneller tarafından sunulan seminerlere katılarak öğrenciler mesleklerinin farklı yönleriyle tanışacaklardır. Bu dersin temel amacı öğrencilere mesleklerin mevcut durumunu öğretmek ve tasarım ideolojilerini şekillendirmelerine yardımcı olmaktır.</p> <p>It is aimed for student to create their own portfolio, be introduced to their professional responsibilities and ethical issues and establish a relationship with professional interior architects. Students will be introduced to different aspects of their profession by participating in seminars presented by invited professional. The main objective of this course is to teach students the current position of the professions and help them shape their design ideologies.</p>		
<b>Öğrenim Çıktıları</b> <b>Learning Outcomes</b>	<b>ÖÇ/LO 1</b>	İçmimarlık uygulamaları için bağlamların farkında olmak. Be aware of contexts for interior design practice	
	<b>ÖÇ/LO 2</b>	Hizmet araçlarının rolü ve amacının farkında olmak. Be aware of role and purpose of instruments of services	
	<b>ÖÇ/LO 3</b>	Profesyonel iş kurma türlerini anlamak. Understand types of professional business formations	
	<b>ÖÇ/LO 4</b>	Mesleğe uygun davranış ve etiği anlamak. Understand professional ethics and conduct	
	<b>ÖÇ/LO 5</b>	Proje boyutuna ve kapsamına uygun çizimler, detaylandırmalar, çizim ve şartnameler dâhil olmak üzere iş sözleşme belgelerinin düzenlenmesi hakkında bilgi edinmek. Learn to use professional literature and contract documents including drawings, detailing, schedules, and specification formats appropriate to project size and scope.	

**II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)**  
**PART II ( Faculty Board Approval)**

		<b>PROGRAM ÇIKTILARI</b>				
		<b>ÖÇ/LO 1</b>	<b>ÖÇ/LO 2</b>	<b>ÖÇ/LO 3</b>	<b>ÖÇ/LO 4</b>	<b>ÖÇ/LO 5</b>
<b>Temel Çıktılar</b> <b>(Üniversite Genelinde)</b> <b>Basic Outcomes</b> <b>(University-wide)</b>	<b>PÇ1</b> <b>PO1</b>	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.				
	<b>PÇ2</b> <b>PO2</b>	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.				
	<b>PÇ3</b> <b>PO3</b>	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and				
	<b>PÇ4</b> <b>PO4</b>	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable				
	<b>PÇ5</b> <b>PO5</b>	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi . Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.				
	<b>PÇ6</b>	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma.				

	PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PC7 PO7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical					
	PC8 PO8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık); Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PC9 PO9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik); Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	PC10 PO10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış); Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	PC11 PO11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information					
	PC12 PO12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı). Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).					
	PC13 PO13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak. Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.					
	PC14 PO14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak. Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.					
PC15 PO15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak. Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of the profession to society.						
PC16 PO16	İnsan merkezli tasarım: Farklı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümleme yoluyla tasarım sürecine dahil etmek. Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human experience and behavior in the design process through analysis.						
PC17 PO17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak. Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.						
PC18 PO18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak. Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means, including in English, throughout the design and implementation process.						
PC19 PO19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek. History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and historical/natural environments.						
PC20 PO20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak. Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.						
PC21 PO21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak. Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort effectively.						
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)							

PC22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisini kazanmış olmak. Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures, materials, and accessories, and to gain the ability to make selections and applications based on aesthetic, ergonomic, safety,						
PO22							
PC23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak. Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including acoustics, thermal comfort, indoor air quality, plumbing systems, and waste management.						
PO23							
PC24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak. Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building construction and systems.						
PO24							
PC25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak. Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice, including sustainability, fire safety, construction, materials, accessibility, intellectual and industrial property rights, and incorporating them into the design process.						
PO25							

**III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)**  
**PART III ( Department Board Approval)**

Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	K/S 1	1	Giriş Introduction					
	K/S 2	2	İç Mimarlığın tanımı, tarihcisi, uygulama alanları ve tasarım süreci, içmimarlık uygulamaları için bağlamlar İç Mimar: Tanımı, Özellikleri, Görevleri, Sorumlulukları, Çalışma Koşulları, Mesleğe Uyum Definition of Interior Architecture, history, application areas and design process. Interior Designer: Definition, Characteristics, Tasks, Responsibilities, Working conditions					
	K/S 3	3	Akademik kurumlar, yurtdışındaki üniversiteler, eğitim sistemleri, iç mimarlıkta yüksek öğrenim Profesyonel iş kurma türleri ve şirket tipleri Academic institutions, universities abroad, education systems, higher education in interior architecture Professional business start-ups and company types					
	K/S 4	4	Öğrenci sunumları (yurtiçi ve yurtdışı iç mimarlık şirket örnekleri) Student Presentations (National and International Interior Design Firms)					
	K/S 5	5	Logo, antetli kağıt, Kartvizit Hazırlama ve kurumsal kimlik çalışmaları Özgeçmiş / CV, CV Hazırlama Logo, letterhead, Business Card Preparation and corporate identity work Resume / CV, CV Preparation					
	K/S 6	6	Kariyer Planlama, Niyet Mektubu, Mülakat Teknikleri Introduction to project managing Examples- making groups Student work (selection of spaces)					
	K/S 7	7	Proje yönetimine giriş Örnekler - grup oluşturma Öğrenci çalışması (mekan seçimi) Letter of Intention preparation, Resume / CV, CV Preparation					
	K/S 8	8	Ara Sınav MIDTERM EXAM WEEK					

	K/S 9	9	Fiyatlandırma hususları, fiyat araştırması ve fiyat listesi Servis araçlarının rolü ve amacı Sınıf içi çalışma Pricing considerations, quantity surveying and bill of quantities The role and purpose of service tools					
	K/S 10	10	Proje yönetimi ve zaman tahmin yöntemleri Sınıf içi çalışma Project managing, and methods of time estimations -In class work					
	K/S 11	11	Kritikler Critiques					
	K/S 12	12	Proje yönetimi (Projenin büyüklüğüne ve kapsamına uygun çizimler, detaylar, çizelgeler ve özellikler dahil olmak üzere sözleşme belgelerinin üretimine katkıda bulunmak) Project managing (Contribute to the production of contract documents including drawings, detailing, schedules and specifications appropriate to the project size and scope)					
	K/S 13	13	Proje yönetimi (Projenin büyüklüğüne ve kapsamına uygun çizimler, detaylar, çizelgeler ve özellikler dahil olmak üzere sözleşme belgelerinin üretimine katkıda bulunmak) Project managing (Contribute to the production of contract documents including drawings, detailing, schedules and specifications appropriate to the project size and scope)					
	K/S 14	14	Portföy'e Giriş Sayfa Düzeni Introduction to Portfolio Page Layout					
	K/S 15	15	Final Kritikleri Final Critiques					
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırkları, Uygulama ve Telafi Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule	Telafi Kuralı Make-Up Rule			
	D1	Devamsızlık ve Ders Katılım (Aktif Öğrenme) Attendance and Participation	10%	Ders uygulamalarına aktif katılım açısından değerlendirilecektir It will be assessed based on active participation in course practices				
	D2	Ödevler ve Sunumlar Assignments and Presentations	10%	Sunumlar, içerik kalitesi ve sunumun netliği açısından değerlendirilecektir Presentations will be evaluated based on content quality and clarity of presentation				
	D3	Vize Sınavı Midterm Exam	30%	Ara dönem proje sunumları, içerik ve görsel algı açısından değerlendirilecektir Midterm project presentations will be evaluated based on content and visual perception				
	D4	Final Projesi Final Project	50%	Final proje sunumları, içerik ve görsel algı açısından değerlendirilecektir. Final project submissions will be evaluated for accuracy and visual perception.				
<b>TOPLAM / SUM 100%</b>								
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrenim çıktılarını sunumlar, sınıf içi çalışmalarla, vize teslimi ve final teslimi kanıtlayacaktır. Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm and Final submissions.							
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.			HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	
	Değerlendirme Yöntemi/Assessment Method		Yüzde Oranı/Effect On Grading	A+	-	C+	60-64	
	Devamsızlık ve Ders Katılım (Aktif Öğrenme) Attendance and Participation		10%	A	95-100	C	55-59	
	Ödevler ve Sunumlar Assignments and Presentations		10%	A-	85-94	C-	50-54	
	Vize Sınavı Midterm Exam		30%	B+	80-84	D+	45-49	
	Final Sınavı Final Project		50%	B	75-79	D	40-44	
				B-	65-74	F	0-39	
Öğretim Metotları, Tahmini Öğrenci Yüğü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation			Saat Hours		
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor							
	1	Sınıf Dersi Lecture	Ekran paylaşımlı pratik ders anlatımı ve öğrencilerin uygulamaları için rehberlik. Screen shared practical lecturing and guide for practice of the students.			14x1=14		
	2	Etkileşimli Ders Interactive Lecture	Ekran paylaşımlı pratik ders anlatımı ve öğrencilerin uygulamaları için rehberlik. Screen shared practical lecturing and guide for practice of the students.			14x2=28		
	3	Problem Dersi Recitation						
	4	Laboratuvar Laboratory						
	5	Uygulama Practical						
	6	Saha Çalışması Field Work						
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student							
	7	Ödev Homework				1x1=1		
8	Vize Projesi Hazırlığı Midterm Project Preparation				1x15=15			
9	Final Projesi hazırlığı				1x17=17			

	Final Project Preparation			
			TOPLAM / TOTAL	75
<b>IV. BÖLÜM</b> <b>IV. PART</b>				
<b>Öğretim Elemanı</b> <b>Instructor</b>	<b>İsim Soyisim</b> <b>Name Surname</b>	Asst. Prof. Dr. BAŞAK KARADUMAN		
	<b>E-posta</b> <b>E-mail</b>	<a href="mailto:basak.karaduman@antalya.edu.tr">basak.karaduman@antalya.edu.tr</a>	<b>Ofis</b> <b>Office</b>	BB-62
	<b>Görüşme saatleri</b> <b>Office Hours</b>	6 saat 6 hours		
	<b>Zorunlu</b> <b>Mandatory</b>			
<b>Ders Materyalleri</b> <b>Course Materials</b>	<b>Önerilen</b> <b>Recommended</b>	Sey, Y., Orhon, İ., Aral, N., Meslek Pratiği Bilgisi Dersi Notları, İTÜ Mimarlık Fakültesi, Baskı Atölyesi, 1984. Piotrowski C.M. (1989).Professional Practice for Interior Designers. , New York:Van Nostrand Reinhold.		
	<b>Akademik Dürüstlük</b> <b>Scholastic Honesty</b>	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any for of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.		
<b>Diğer</b> <b>Other</b>	<b>Engelli Öğrenciler</b> <b>Students with Disabilities</b>	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.		
	<b>Güvenlik Konuları</b> <b>Safety Issues</b>	Güvenlik Antalya Bilim Üniversitesi Rektörlüğü iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır. Security is provided by the occupational health and safety specialist of the Antalya Bilim University Rectorate.		
	<b>Esneklik</b> <b>Flexibility</b>	Ders sırasında, öğretim elemanının bu maddedeki her bir öğesinin yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir, bu nedenle, ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir. Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.		

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-