

AKTS DERS TANITIM FORMU							
ECTS Course Description Form							
I. BÖLÜM (Senato Onayı)							
PART I (Senate Approval)							
Ders Açan Fakülte /YO Offering School	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Antalya Bilim University-School of Fine Arts and Architecture						
Ders Açan Bölüm Offering Department	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design						
Ders Alan Program (lar) Program(s) Offered to	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design				Zorunlu Compulsory		
Ders Kodu Course Code	IAED 4001						
Ders Adı Course Name	Mekan Tasarım Stüdyosu VII Interior Design Studio VII						
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Teori&Uygulama Theory&Practical				
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	12				
Haftalık Ders Saati Hours per Week	Ders:4 Lecture:4	Uygulama:4 Practical:4					
AKTS Kredisi ECTS Credit	12						
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade						
Ön koşul/lar Pre-requisites	IAED 3002 IAED 3002						
Yan koşul/lar Co-requisites	Yok None						
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	IAED 3002 dersini alıp başarı ile tamamlayamayan öğrenciler bu dersi alamaz. Students who have taken and failed to successfully complete IAED 3002 cannot take this course.						
Dersin Amacı Educational Objective	Bu ders, İç Mimarlık'ın şu konularla ilişkili yönlerini anlamayı hedefler: işlev ve kullanım, bağlam ve çevre, ergonomi ve insan/yapı ölçeği, malzeme ve teknik, kalıcılık ve/veya geçicilik. Yeni işlevlere sahip endüstriyel binaların dönüştürülmesine özel önem verilecektir. Bir asma kat yapısı önermek, bu kodun ilk gereksinimi olarak tanımlanmıştır. Formların, aydınlatmanın, renklerin, malzemelerin, dokuların ve inşaat sistemlerinin uygulanması daha ayrıntılı olarak işlenmektedir. Model yapımı ve eskizler, projelerin sunumunun ve ilerlemesinin önemli bir parçasıdır. This course aims to understand aspects of Interior Architecture in relation with: function and use, context and environment, ergonomics and human/build scale, material and technique, permanence and/or ephemeral. Special consideration will be given to converting and industrial buildings to new functions. Proposing a mezzanine floor structure is defined as the initial requirement of this code. The application of forms, lighting, colors, materials, textures and construction systems are further elaborated in detail. Model making and sketches are an essential part of presentation and progress of the projects.						
Ders İçeriği Course Description	Öğrencilerin konaklama (otel, motel vb.) mekanları tasarlamaları ve tasarım önerilerini profesyonel bir proje düzeyinde sunmaları amaçlanmaktadır. It is aimed for students to design spaces for accommodation (hotels, motels etc.). Students are expected to present their design proposal at the level of a professional project.						
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Karmaşık bir kavramsal tasarım fikrini bir projeye uygulayabilme yeteneği Ability to apply a complex conceptual design idea to a project					
	ÖÇ/LO 2	Uygun mobilya, ekipman ve kaplamalar kullanarak tasarımlar oluşturabilme yeteneği Ability to create designs using appropriate furniture, equipment and finishing					
	ÖÇ/LO 3	Yapısal sistemler ve çevresel kontroller için doğru kararlar verebilme yeteneği Ability to make accurate decisions regarding structural systems and environmental controls					
	ÖÇ/LO 4	İş sağlığı ve güvenliği için risk analizi yapabilme ve önleme önerileri geliştirme yeteneği Ability to conduct risk analysis and develop preventive measures for occupational health and safety					
	ÖÇ/LO 5	İç mekan tasarım sürecini yönetme, başlangıç maliyetini analiz etme ve minimum eleştiriyi profesyonel kaliteye uygun bir proje geliştirebilme yeteneği Ability to manage the interior design process, analyze initial costs, and develop a project of professional quality with minimal criticism					
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)							
PART II (Faculty Board Approval)							
Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide)	PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	PÇ1 PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.					
	PÇ2 PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.					
	PÇ3 PO3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli öğrenme isteği. Recognition of the need for life-long learning and ability to access information, follow developments in science and technology, and					
	PÇ4 PO4	Proje yönetimi, risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable					
	PÇ5 PO5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi. Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.					
	PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelere uygun davranma.					

	PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ7 PO7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel) Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical)					
	PÇ8 PO8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık); Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PÇ9 PO9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik); Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	PÇ10 PO10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış); Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	PÇ11 PO11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi) Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information)					
	PÇ12 PO12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı). Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).					
	PÇ13 PO13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak. Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.					
	PÇ14 PO14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak. Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.					
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PÇ15 PO15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak. Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of the profession to society.					
	PÇ16 PO16	İnsan merkezli tasarım: Tasarım çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümleme yoluyla tasarım sürecine dahil etmek. Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human experience and behavior in the design process through analysis.					
	PÇ17 PO17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak. Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.					
	PÇ18 PO18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak. Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means, including in English, throughout the design and implementation process.					
	PÇ19 PO19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek. History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and historical/natural environments.					
	PÇ20 PO20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak. Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.					
	PÇ21 PO21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak. Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort effectively.					
	PÇ22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisini kazanmış					

	PO22	Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures, materials, and accessories, and to gain the ability to make selections and applications based on aesthetic, ergonomic, safety,						
	PC23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak.						
	PO23	Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including acoustics, thermal comfort, indoor air quality, plumbing systems, and waste management.						
	PC24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.						
	PO24	Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building construction and systems.						
	PC25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak.						
	PO25	Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice, including sustainability, fire safety, construction, materials, accessibility, intellectual and industrial property rights, and incorporating them into the design process.						
III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)								
PART III (Department Board Approval)								
Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	K/S 1	1	Ders Tanıtım - Müfredat açıklanacaktır. - Course introduction -The syllabus will be explained. - Student Presentations					
	K/S 2	2	Konsept Hakkında Kritikler - İlk Tasarım Önerisi (Planlar ve 3D) Eleştiriler -Concept Critiques First Design Proposal (plans&3d) Critiques					
	K/S 3	3	Planlar ve 3d model Kritikler Plans&3d model Critiques					
	K/S 4	4	Quiz 1 (Test sorusu @ sınav günü verilecektir.) -1/20 Resepsiyon Hakkında Kritikler (3D&Plan) -Quiz 1(The quiz question will be given @quiz day.) -1/20 Reception Critiques (3d&plan)					
	K/S 5	5	Otel Odası 1/20 çizimleri ve 3D kritikleri 1/20 & 3D Hotel Room Critiques					
	K/S 6	6	Resmi Tatil National Holiday					
	K/S 7	7	1/50 Plan ve Kesit - 1/20 Partial Çizimler ve 3D üzerinden Kritikler Bahçe ve Cephe Çizimleri ve 3D üzerinden kritikler 1/50 plan/sections-1/20 partial drawings &3D General Critiques Critiques on garden and façade drawings & 3D					
	K/S 8	8	Vize Midterm					
	K/S 9	9	Midterm Jüri kritiklerine göre revize edilmiş projelere genel kritik Restoran 1/20 Çizimleri ve 3D Kritikleri -General Critiques on REVISED project according to the midterm jury critiques - 1/20 & 3D Restaurant Critiques					
	K/S 10	10	Restoran 1/20 Çizimleri ve 3D Kritikleri Merdiven 1/20 Çizimleri ve 3D Kritikleri - 1/20 & 3D Restaurant Critiques - 1/20 & 3D Staircase Critiques					

	K/S 11	11	Detay Çizim Kritikleri Critiques on Detail Drawings						
	K/S 12	12	Genel Kritik General Critiques						
	K/S 13	13	Otel Odası Maliyet Analiz Kritikleri Critiques on a hotel room’s cost analysis report						
	K/S 14	14	Ön-Final Jüri Pre- Final Jury						
	K/S 15	15	Genel Kritik General Critiques						
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırkları, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule			Telif Kuralı Make-Up Rule		
	D1	Proje Gelişimi Project Development (Digital Portfolio)	10%	Dönem boyunca adım adım proje gelişimi Presentation of the works during the project process.					
	D2	Quizler Quiz Submission	10%	Çizim sınavları Drawings Exams					
	D3	Vize Midterm	20%	Jüri değerlendirmesi Jury Evaluation					
	D4	Pre-final Pre-final	10%	Jüri değerlendirmesi Jury Evaluation					
	D5	Final Final	50%	Jüri değerlendirmesi Jury Evaluation					
	TOPLAM / SUM				100%				
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır.								
Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm and Final submissions.								
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Butün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.					HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS
	Değerlendirme Yöntemi/Assessment Method		Yüzde Oranı/Effect On Grading			A+	-	C+	60-64
	Proje Gelişimi /Project Development		10%			A	95-100	C	55-59
	Quizler / Quiz		10%			A-	85-94	C-	50-54
	Vize/Midterm Jury		20%			B+	80-84	D+	45-49
	Pre-final/Prefinal Jury		10%			B	75-79	D	40-44
	Final/Final Jury		50%			B-	65-74	F	0-39
	Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation					
Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor									
1		Ders Öğretim Course Teaching Hours	Sunum ve Tartışma Lectures and discussions						14x8=112
2		Ders Hazırlama Course Preparation Hours							1x8=8
3		Problem Dersi Recitation							
4		Laboratuvar Laboratory							
5		Uygulama Practical							
6		Saha Çalışması Field Work							
Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student									
7		Ödevler Homeworks							13x7=91
8		Vize Jürisi Hazırlık Midterm Jury Preparation							1x20=20
9		Vize Jüri Midterm Jury							1x8=8
10		PreFinal Jürisi Hazırlık Pre-Final Project Preparation							1x20=20
11		PreFinal Jürisi Pre-Final							1x8=8
12		Final Projesi Hazırlanması Final Project Preparation							1x25=25
13		Final jürisi Final Jury							1x8= 8

		TOPLAM / TOTAL		300
IV. BÖLÜM IV. PART				
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Öğr. Gör. Dr. Melda YILDIZ Lec. Dr. Melda YILDIZ		
	E-posta E-mail	melda.terlemez@antalya.edu.tr	Ofis Office	
	Görüşme saatleri Office Hours	4 saat 4 hours		
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory	1. Hotel Design, Planning and Development by Richard H. Penner, Lawrence Adams, Walter Rutes 2. New Hotel Design by Otto Riewoldt 3. Designing Commercial Interiors by Christine M. Piotrowski, Elizabeth A. Rogers, IIDA 4. Designing Commercial Interiors by Christine M. Piotrowski 5. Detail in Process by Christine Killory, Rene Davids		
	Önerilen Recommended	6. Francis D. K. Ching, 2005. "Interior Design Illustrated, John Wiley&Sons. 7. Interior Design by Jenny Gibbs 8. Philosophy of Interior Design by Abercrombie, S.		
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı da içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any for of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.		
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.		
	Güvenlik Konuları Safety Issues	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır. Security is provided by the Rectorate's occupational health and safety specialist.		
	Esneklik Flexibility	Ders sırasında öğretim elemanının bu maddenin her bir örneğini yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir, bu nedenle müfredat değişebilir. Herhangi bir değişiklik yapılmadan önce öğrenciler bilgilendirilecektir. Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.		

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-