



BASK ÇIKTILARI (University-wide)	PC4 PO4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable								
	PC5 PO5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi . Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.								
	PC6 PO6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma. Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.								
	PC7 PO7	"Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel) Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical								
	PC8 PO8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretir (Yaratıcılık); Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).								
	PC9 PO9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik); Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).								
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PC10 PO10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış); Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).								
	PC11 PO11	Bilgi gereksinimi anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı) Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information								
	PC12 PO12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanır. Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with								
	PC13 PO13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamı dikkate almaktır. Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.								
	PC14 PO14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak. Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.								
	PC15 PO15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak. Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of								
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC16 PO16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve ihtiyaçlarını dikkate alan tasarım yaklaşımı. Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human								
	PC17 PO17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak. Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.								
	PC18 PO18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, etkili olarak ifade edebilmek. Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means,								
	PC19 PO19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım kararlarının/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı olarak değerlendirebilmek. History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and								
	PC20 PO20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak. Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.								
	PC21 PO21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak. Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort								
	PC22 PO22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri hakkında bilgi edinmek. Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures,								
	PC23 PO23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, ışık ve renk konularında uygulamak. Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including								
	PC24 PO24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekân inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak. Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building								
	PC25 PO25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, sağlık ve güvenlik konularında uygulamak. Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice,								
	<b>III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)</b> <b>PART III ( Department Board Approval)</b>									
	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5	ÖÇ/LO 6	ÖÇ/LO 7
	K/S 1	1	Derse Giriş  Introduction to the Course							

Öğretilen Konular,  
Konuların Öğrenim  
Çıktılarına Katkıları, ve  
Öğrenim Değerlendirme  
Metodları  
Course Subjects,  
Contribution of Course  
Subjects to Learning  
Outcomes, and Methods  
for Assessing Learning of  
Course Subjects

K/S 2	2	Detay Verme Kuralları Detailing Rules							
K/S 3	3	Duvar Döşeme Birleşim Detayları Wall Slab Joint Details							
K/S 4	4	Asma Tavan Detayları Suspended Ceiling Details							
K/S 5	5	Mobilya Detayları Furniture Details							
K/S 6	6	Mobilya Detayları Furniture Details							
K/S 7	7	Merdiven Detayları Staircase Details							
K/S 8	8	Vize Teslimi Midterm Submission							
K/S 9	9	Final Projesi Final Project							
K/S 10	10	Final Projesi Final Project							
K/S 11	11	Final Projesi Final Project							
K/S 12	12	Final Projesi Final Project							
K/S 13	13	Final Projesi Final Project							
K/S 14	14	Final Projesi							

	K/S 15	15	Final Project									
			Final Projesi									
			Final Project									
<b>Öğretim Değerlendirme Metodları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telif Kuralları</b> Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule			Telif Kuralı Make-Up Rule					
	D1	Sınıf İçi Çizimler ve Ödevler In-Class Drawings and Homework	20%	Öğrenciler dönem boyunca verilecek ödevler ve sınıf içi çalışmalarla değerlendirilecektir. Students will be evaluated through homework and classroom work throughout the semester.								
	D2	Vize Teslimi Midterm Submission	30%	Öğrenciler vize teslimi ile değerlendirilecektir. Students will be evaluated with a midterm submission.								
	D2	Final Teslimi Final Submission	50%	Öğrenciler final teslimi ile değerlendirilecektir. Students will be evaluated with a final submission.								
<b>TOPLAM / SUM</b>				<b>100%</b>								
<b>Öğretim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı</b> Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, vize sınavı, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır. Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm exams and Final exam.											
<b>Harf Notu Belirleme Metodu</b> Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirilmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir.						<b>HARF NOTU</b> GRADE	<b>ARALIK</b> MARKS	<b>HARF NOTU</b> GRADE	<b>ARALIK</b> MARKS	<b>HARF NOTU</b> GRADE	<b>ARALIK</b> MARKS
	Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.						A+	-	C+	60-64	C+	60-64
							A	95-100	C	55-59	C	55-59
							A-	85-94	C-	50-54	C-	50-54
							B+	80-84	D+	45-49	D+	45-49
							B	75-79	D	40-44	D	40-44
							B-	65-74	F	0-39	F	0-39
<b>Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüklü Teaching Methods, Student Work Load</b>	No	Tür Method	Açıklama Explanation						Saat Hours			
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor											
	1	Ders Anlatımı Course Teaching Hours							14x2="28 hrs.			
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student											
	2	Sınıf İçi Çizim Studio Drawings							14x2="28 hrs.			
	3	Haftalık Ödevler Weekly Homework							9x3=27 s.			
	4	Vize Sınavına Hazırlık Midterm Preparation							1x4= 4 s			
	5	Vize Sınavı Midterm Submission							1x2= 2 s			
	6	Final Sınavına Hazırlık Final Preparation							1x9= 9 s			
	7	Final Teslimi Final Submission							1x2= 2 s			
<b>TOPLAM / TOTAL</b>								100 hr				
<b>IV. BÖLÜM</b> <b>IV. PART</b>												
<b>Öğretim Elemanı</b> Instructor	İsim Soyisim Name Surname		Öğr. Gör. Canan Bedur, Öğr. Gör. Kadir Emre Bakır									
	E-posta E-mail		canan.bedur@antalya.edu.tr ; kadir.bakir@antalya.edu.tr			Ofis Office		4 hr		4 hr		
	Görüşme saatleri Office Hours											
<b>Ders Materyalleri</b> Course Materials	<b>Zorunlu</b> Mandatory		"Godsey, L. (2012). Interior Design Materials, Fairchild Books, US. Broto, C. (2012). Wood Interiors, Links International, Barcelona Crafti, S. (2007). Details for Living, Images Publishing Group, Mulgrave. McLeod, V. (2007). Detail in Contemporary Residential Architecture, Laurence King Publishing, London. Boschetti, J. (2006). Details in Design, Images Pub. Group, Mulgrave. "									

	<b>Önerilen Recommended</b>	"Human Factors in the Built Environment by Linda L. Nussbaumer Comfort and Design: Principles and Good Practice edited by Peter Vink "
<b>Diğer Other</b>	<b>Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty</b>	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Herhangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.  Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any form of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.
	<b>Engelli Öğrenciler Students with Disabilities</b>	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır.  Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.
	<b>Güvenlik Konuları Safety Issues</b>	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır.  Security is provided by the Rectorate's occupational health and safety specialist.
	<b>Esneklik Flexibility</b>	Kurs sırasında eğitmenin bu müfredatın her bir bileşenini yerine getirmesini engelleyen koşullar ortaya çıkabilir; bu nedenle müfredat değişebilir. Herhangi bir değişiklikten önce öğrenciler bilgilendirilecektir.  Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.

Yayın Tarihi:06.04.2022