

AKTS DERS TANITIM FORMU

ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)

PART I (Senate Approval)

Dersi Açılan Fakülte /YO Offering School	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Antalya Bilim University-School of Fine Arts and Architecture					
Dersi Açılan Bölüm Offering Department	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design					
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design				Zorunlu Compulsory	
Ders Kodu Course Code	IAED 3353 IAED 3353					
Ders Adı Course Name	İç Mekanda Koruma ve Dönüşüm Conservation and Conversation in Interior Space					
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Teori Theory			
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	3 3			
Haftalık Ders Saati Hours per Week	Ders: 3 Lecture: 3	Lab: Laboratory:	Recitation: Recitation:	Uygulama: Practical:	Stüdyo: Studio:	
AKTS Kredisi ECTS Credit	3 3				Düzenle: Other:	
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade					
Ön koşul/lar Pre-requisites	Yok None					
Yan koşul/lar Co-requisites	Yok None					
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	Yok None					
Dersin Amacı Educational Objective	Dersin amacı öğrencilere iç mekanların korunması ve mekanların yeniden işlevlendirilmesi için gerekli teorik bilgi ve pratik becerileri kazandırmak, kültürel mirası korurken mekanları çağdaş kullanımlara adapte etmeye vurgu yapmaktadır. Aim of the Course: To provide students with the theoretical knowledge and practical skills necessary for the conservation and adaptive reuse of interior spaces, with an emphasis on preserving cultural heritage while adapting spaces for contemporary use.					
Ders İçeriği Course Description	Bu ders, mimari koruma, sürdürülebilir tasarım ve tarihi binalarda iç mekan müdahaleleri ilkelerini, çevresel, sosyal ve işlevsel yönleri dikkate alarak inceleyecektir. The course will explore principles of architectural conservation, sustainable design, and interior interventions in historic buildings, considering environmental, social, and functional aspects.					
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Öğrenciler, iç mekanların tarihi, kültürel ve mimari önemini değerlendirebileceklerdir. Students will be able to evaluate the historical, cultural, and architectural significance of interior spaces.				
	ÖÇ/LO 2	Öğrenciler, tarihi mekanları inceleyerek mimaride problem çözme becerilerini kazanacak ve tasarım çözümleri sunabilecektir. Students will gain skills for problem solving in architecture by examining historical spaces and offering solution for design				
	ÖÇ/LO 3	Öğrenciler, analizlerinde temel koruma ilkelerini uygulayabileceklerdir. Students will be able to applying key conservation principles to their analysis.				
	ÖÇ/LO 4	Öğrenciler, iç mekanların korunması ve yeniden işlevlendirme için yenilikçi, işlevsel ve korumacı müdahaleler tasarlama yeteneğini geliştirecektir. Students will develop the ability to design innovative, functional, and respectful interventions for the conservation and adaptive reuse of interior spaces				
	ÖÇ/LO 5	Öğrenciler bu alandaki araştırma fırsatlarını tanımlayabilecektir. Students will be able to identify research opportunities in this field.				
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval)						
PROGRAM ÇIKTILARI		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	PÇ1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.				
	PO1					
	PÇ2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin birimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.				
	PO2					

Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide)	PÇ3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli					
	PO3	Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and					
	PÇ4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürilebilir kalkınma hakkında bilgi.					
	PO4	Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable					
	PÇ5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .					
	PO5	Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.					
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranışma.					
	PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
	PÇ7	"Bilgiyi etkin bir şekilde kavramallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezeleme ve değerlendirmeye becerisine sahiptir (Eleştirel Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical					
	PO7						
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünlerini yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık); Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PO8						
	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik); Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	PO9						
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranışır (Etik Davranış); Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	PO10						
	PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information					
	PO11						
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with					
	PO12						
	PÇ13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.					
	PO13						
	PÇ14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak. Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.					
	PO14						
	PÇ15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak. Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of					
	PO15						
	PÇ16	İnsan Merkezi Tasarımı: Yapılı çevreyi fiziksels, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human					
	PO16						
	PÇ17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak. Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.					
	PO17						
	PÇ18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means,					
	PO18						
	PÇ19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye History: To have knowledge of the history of the profession and make decisions sensitive to cultural heritage and					
	PO19						
	PÇ20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimsiyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak. Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.					
	PO20						
	PÇ21	İşık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak işık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak. Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort					
	PO21						
	PÇ22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elementleri, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereklilikleri Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures,					
	PO22						
	PÇ23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including					
	PO23						
	PÇ24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak. Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building					
	PO24						

	PÇ25 PO25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülürülük, yanın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice,					
III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşüller) PART III (Department Board Approval)							
Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
K/S 1	1	Koruma Tanımı: Koruma, Rehabilitasyon, Restorasyon, Yeniden Yapım. Öğrenci Katılımı: Tanımlar üzerine yorumlar "Definition of Conservation: Preservation, Rehabilitation, Restoration , Reconstruction Student participation: Comments on definitions "					
K/S 2	2	Koruma ve restorasyon tarihi "History of Conservation Architecture - The evolution of conservation theory and adaptive reuse. - Major movements and key figures in conservation"					
K/S 3	3	Yeniden İşlevlendirme Örnek İncelemesi "Adaptive Reuse Case Studies In-class discussion"					
K/S 4	4	Koruma İlkeleri "Principles of Building Conservation - Key principles of conservation: minimum intervention, authenticity, reversibility. - Assessing historical significance and structural"					
K/S 5	5	İç Mekanların yeni işlevlere uygun hale getirilmesi "Adapting interior spaces for new functions while retaining historic elements. Case studies on successful space conversions"					
K/S 6	6	Resmi Tatil National Holiday					
K/S 7	7	Koruma üzerine Yasal Yükümlülükler Regulations on Conservation					
K/S 8	8	Ara Sınav Midterm					
K/S 9	9	Yeniden İşlevlendirme Metodları Adaptive Reuse Principles and Methods					
K/S 10	10	Proje Kritikleri- Analiz Project development-critiques (Analysis, Concept)					

**Öğretilen Konular,
Konuların Öğrenim
Çıktılara Katkıları, ve
Öğrenim Değerlendirme
Metodları**
Course Subjects,
Contribution of Course
Subjects to Learning
Outcomes, and Methods
for Assessing Learning of
Course Subjects

	K/S 11	11	Proje Kritikleri- Renk, Malzeme "Project development-critiques (Color, Material)"						
	K/S 12	12	Proje Kritikleri- Detay "Project development-critiques (Lighting, Details)"						
	K/S 13	13	Poster Sunumui Poster Presentation						
	K/S 14	14	Seminer: Kültürel Miras ve Koruma YeP						
	K/S 15	15	Final Hazırlığı Final preparation						
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telafi Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule		Telafi Kuralı Make-Up Rule			
	D1	Katılım Class Participation/ Work	10%	Öğrenciler yarıyıl ortasında bir ara sınav projesi ile değerlendirilecektir. Students will be evaluated with participation and classwork					
	D2	Rapor ve Sunum Teslimi Report and Presentation Submission	20%	Ders içeriğini destekleyen sınıf çalışmaları Students will prepare reports and presentations					
	D2	Ara Sınav Midterm Exam	30%	Öğrencinin derse katılım ve etkileşimi Students will be evaluated with a midterm exam.					
	D2	Final Projesi Final Project	40%	Dersin içeriği bir dönem sonunda final projesi ile değerlendirilecektir. The total content of the course will be evaluated with a final project					
	TOPLAM / SUM			100%					
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrenim çıktılarını sunum, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavı için yapacakları proje teslim ve sunumlarıyla kanıtlayacaktır. Students will demonstrate learning outcomes through weekly presentation, in-class assignments, Midterm exams and Final exam.								
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.					HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS
						A+	-	C+	60-64
						A	95-100	C	55-59
						A-	85-94	C-	50-54
						B+	80-84	D+	45-49
						B	75-79	D	40-44
						B-	65-74	F	0-39
	No	Tür Method	Açıklama Explanation				Saat Hours		
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor								
	1	Ders Course Hours					3x13=39 h		
	Öğrencinin ayırması beklenen süre // Time expected to be allocated by student								
	2	Sinif çalışması Assignements					1x4=4 h.		

Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yükü Teaching Methods, Student Work Load	3	Vize Sınavı Hazırlığı Midterm Preparations		1x4=4 h.
	4	Vize Sınavı Midterm Exam		1x3=3 hr
	5	Proje Geliştirme Project development		13 x 1 = 13h
		Final Hazırlığı Final Preparations		3x3=9 h.
	7	Final Projesi Final Project		1x3=3 hr
			TOPLAM / TOTAL	75 hr

IV. BÖLÜM

IV. PART

Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Lect. Gamze Akyol		
	E-posta E-mail	gamze.akyol@antalya.edu.tr	Ofis Office	4 hr
	Görüşme saatleri Office Hours			
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory			
	Önerilen Recommended	"1. Adaptable Architecture – Theory and Practice (2016) Robert Schmidt III and Simon Austin ISBN 978-1-315-72293 Taylor and Francis Group. 2. Adaptive Reuse – Extending the Lives of Buildings Liliane Wong ISBN 9783038215370 Birkhäuser "		
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çektme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmaya içerir. Hesabı bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any form of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.		
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.		
	Güvenlik Konuları Safety Issues	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır. Security is provided by the Rectorate's occupational health and safety specialist.		
	Esneklik Flexibility	Kurs sırasında eğitmenin bu müfredatın her bir bileşenini yerine getirmesini engelleyen koşullar ortaya çıkabilir; bu nedenle müfredat değişebilir. Herhangi bir değişiklikten önce öğrenciler bilgilendirilecektir. Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.		

Yayın Tarihi:06.04.2022