

AKTS DERS TANITIM FORMU
ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)
PART I (Senate Approval)

Dersi Açan Fakülte /YO	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi						
Offering School	Antalya Bilim University-School of Fine Arts and Architecture						
Dersi Açan Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı□						
Offering Department	Interior Architecture and Environmental Design□						
Dersi Alan Program (lar)	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı□					Zorunlu	
Program(s) Offered to	Interior Architecture and Environmental Design□					Compulsory	
Ders Kodu	IAED 3108						
Course Code	IAED 3108						
Ders Adı	İç Mekanda Rölöve□						
Course Name	MEASURED DRAWING IN INTERIOR SPACE□						
Öğretim dili	İngilizce			Ders Türü	Teori & Uygulama		
Language of Instruction	English			Type of Course	Theory and Practical□		
Ders Seviyesi	Lisans			AKTS	3		
Level of Course	Undergraduate□			ECTS	3		
Haftalık Ders Saati	Ders: 1	Lab:	Recitation:	Uygulama:2	Stüdyo:	Diğer:	
Hours per Week	Lecture: 1	Laboratory:	Recitation:	Practical:2	Studio:	Other: □	
AKTS Kredisi	3						
ECTS Credit	3						
Notlandırma Türü	Harf Notu						
Grading Mode	Letter Grade						
Ön koşul/lar	IAED 1102 Teknik Çizim II□						
Pre-requisites	IAED 1102 Technical drawing II□						
Yan koşul/lar	Yok						
Co-requisites	None						
Kayıt Kısıtlaması	IAED 1102 dersini alıp başarı ile tamamlayamayan öğrenciler bu dersi alamaz.□						
Registration Restriction	Students did not take the IAED 1102 and success can not take this course.□						
Dersin Amacı	Tarihi çevre bilincinin ve koruma düşüncesinin gelişimi; restorasyon öncesinde yapılan çalışmaların değerlendirilmesi ve restorasyon projesinin hazırlanması□						
Educational Objective	The main objective of this course is to make students to be able to take measured drawings of existing buildings and to transfer the sketch drawings into scaled ones. □						
Ders İçeriği	Ders, mobilyaların ölçülü çizimiyle başlar ve öğrenciler adım adım farklı türdeki mekanların ölçülü çizimlerini almayı öğrenirler.						
Course Description	This course introduces measured drawing techniques for documenting existing interior spaces. Students produce accurate, scaled drawings of interiors using manual and digital methods, developing technical precision and spatial understanding for design and renovation projects.						
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Rölöve ile diğer içmimarlık uygulamaları arasındaki ilişkinin farkında olur.□ Become aware of the relationship between surveying and other interior architecture practices.□					
	ÖÇ/LO 2	İnsan odaklı kanıtları toplar ve uygular. □ Collect and apply human-centered evidence.□					
	ÖÇ/LO 3	Tasarım süreci dahilinde rölöve uygulamasını programlar, geliştirir ve uygular. □ Program, develop and implement the survey application within the design process.□					
	ÖÇ/LO 4	Yapıların tarihi, yapımı ve korunması ile ilgili farkındalık sahibi olur. □ Become aware of the history, construction and protection of buildings.□					
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval)							
	PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES			ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4
PÇ1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi.□						
PO1	Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.						
PÇ2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi.						
PO2	Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.						

Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide)	PC3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli				
	PO3	Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and				
	PC4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi.				
	PO4	Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable				
	PC5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .□				
	PO5	Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.□				
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PC7	"Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel				
	PO7	Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical				
	PC8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);□				
	PO8	Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).				
	PC9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);□				
	PO9	Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).				
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);□				
	PO10	Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).				
	PC11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi				
	PO11	Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information				
	PC12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları				
	PO12	Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with				
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik				
	PO13	Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.□				
	PC14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak.□				
	PO14	Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.□				
	PC15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak.□				
	PO15	Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of				
	PC16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve				
	PO16	Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human				
	PC17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak.□				
	PO17	Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.				
	PC18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde,				
	PO18	Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means,				
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye				
	PO19	History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and				
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak.□				
	PO20	Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.				
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak.□				
	PO21	Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort				
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri				
	PO22	Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures,				
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi,				

	PO23	Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including				
	PC24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.□				
	PO24	Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building				
	PC25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik,				
	PO25	Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice.				

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)

PART III (Department Board Approval)

	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4
Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	K/S 1	1	Derse giriş□ Introduction to the course□				
	K/S 2	2	Mimari ölçümün amacı ve tarihi□ Aim of architectural survey and its historical background, Survey tools, preliminary research □				
	K/S 3	3	Ölçme araçları sunumu□ Presentation of survey tools, preliminary research and sketch drawing.				
	K/S 4	4	Kesit Çizim Teknikleri Section Drawing Techniques				
	K/S 5	5	Stüdyo kritikleri (Röleve çizimleri ve teknikleri)□ Studio critiques on survey drawings and photogrammetry techniques□				
	K/S 6	6	Malzeme ve Bozulma Gösterimi / Müdahale yöntemleri Material, Deterioration and Interventions Materials Survey - Deterioration Survey				
	K/S 7	7	Stüdyo kritikleri (Röleve çizimleri ve teknikleri)□ Studio critiques on survey drawings and photogrammetry techniques□				
	K/S 8	8	Ara sınav□ Midterm				
	K/S 9	9	Röleve çalışmaları□				

			Survey Studies□				
	K/S 10	10	Çizim gelişimi□ In Class Evaluation of Drawings□				
	K/S 11	11	Stüdyo kritikleri (Röleve çizimleri ve teknikleri)□ Studio critiques on survey drawings and photogrammetry techniques□				
	K/S 12	12	Stüdyo kritikleri (Röleve çizimleri ve teknikleri)□ Studio critiques on survey drawings and photogrammetry techniques□				
	K/S 13	13	Stüdyo kritikleri (Röleve çizimleri ve teknikleri)□ Studio critiques on survey drawings and photogrammetry techniques□				
	K/S 14	14	Stüdyo kritikleri (Röleve çizimleri ve teknikleri)□ Studio critiques on survey drawings and photogrammetry techniques□				
	K/S 15	15	Final Öncesi Grup değerlendirmesi, Sonuç ürünler üzerinden eleştiriler□ Review all over the topics□				
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırkları, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule	Telif Kuralı Make-Up Rule		
	D1	Sınıf İçi Çalışmalar ve Ödevler□ In-Class Drawings and Homework□	25%	Öğrenciler sınıf içi çizim ve uygulama yapacaktır. Students will draw and practice in class.	"Öğrenci, okul yönetmeliğine göre kabul edilebilir resmi bir belge sunuyorsa telafi sınavı yapılacaktır. ----- Students will be given the chance to complete the tasks if they can provide an acceptable legitimate document, according to the school regulation."□ □ □ □		
	D2	Vize Sınavı Midterm Exam□	35%	Öğrenciler 8. Haftaya kadar işlenen konulardan sorumlu olacaklardır. Students will be responsible for the topics that have been taught until the 8th week.			
	D2	Final Teslimi Final Exam	40%	Dersin tüm içeriği final teslimi üzerinden değerlendirilecektir. Project			
	TOPLAM / SUM 100%						
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır.□ Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments and final projekt.□						
	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.	HARF NOTU	ARALIK	HARF NOTU	ARALIK		
		GRADE	MARKS	GRADE	MARKS		
Değerlendirme Yöntemi Assessment Method	Yüzde Oranı Effect on Grading	A+	-	C+	60-64		

Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Sınıf İçi Çalışmalar ve Ödevler In-Class Drawings and Homework	25%			A	95-100	C	55-59
	Vize Sınavı Midterm Exam	35%			A-	85-94	C-	50-54
	Final Teslimi Final Exam	40%			B+	80-84	D+	45-49
					B	75-79	D	40-44
					B-	65-74	F	0-39
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation					Saat Hours
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor							
	1	Ders Anlatımı	Teorik ve uygulamalı anlatım. Konuyla ilgili basit sorular sorulur.Sınıf içi ödevler. □					3x14 = 42 hr
		Lecture	Theoretical and practical explanation. Simple questions are asked about the subject. In-class assignments.					
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student							
	5	Final	Fotoğraf çekimi, 3D Modelleme, ortofoto ve teknik çizim üretimi □					1x14=14 hr
		Self-study for Final Project □	Foto shooting, 3D Modelling, generating of an orthophoto and technical drawing □					
	6	Sınıf içi çizim ve maket çalışmaları	Verilen grafik problemine öğrencinin evde hazırladığı çözüm. □					11x1=11 hr
		Class Drawing and Model Making □	The student's solution to the given graph problem prepared at home					
	7	Vize	Her dersten sonra konuların tekrarı. Her dersten önce konuların tekrarı ve sınavlara hazırlanmak için. □					1x8=8 hr
Self-study for Midterm Project □		Review of the subjects after each class.Review of the subjects before each class and exams order to prepare. □						
TOPLAM / TOTAL								75 hr
IV. BÖLÜM IV. PART								
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Lec. Dr. Gamze Akyol □						
	E-posta E-mail	gamze.akyol@antalya.edu.tr			Ofis Office	BB69		
	Görüşme saatleri	4 saat (okul dönemine göre belirlenir)						
	Office Hours	4 hours (according to school semestre)						
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory	John A. Burns. Recording Historic Structures Andrew D. Packer. Building Measurement						
	Önerilen Recommended	Ahunbay, Z. Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon, İstanbul, YEM Yayınevi, 1996. Çamlıbel, N. Mimarlar için Ölçme Bilgisi: Rölöve Ölçmeleri, İstanbul, 1999. Zakar, Lory. & Eyüpgiller, Kemal Kutgün. Mimari Restorasyon Koruma Teknik ve Yöntemleri						
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. □						
	Scholastic Honesty	Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any for of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.						
	Engelli Öğrenciler	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. □						

Students with Disabilities	Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.□
Güvenlik Konuları	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır.□
Safety Issues	Security is provided by the Rectorate's occupational health and safety specialist.
Esneklik	Ders sırasında, öğretim elemanın bu müfredatın içeriğinin tamamını yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir; bu nedenle, ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir.
Flexibility	Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-