

AKTS DERS TANITIM FORMU
ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)
PART I (Senate Approval)

Dersi Açan Fakülte /YO Offering School	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Antalya Bilim University-School of Fine Arts and Architecture				
Dersi Açan Bölüm Offering Department	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design				
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design			Zorunlu Compulsory	
Ders Kodu Course Code	IAED 3104 IAED 3104				
Ders Adı Course Name	Mobilya Tasarımında Malzeme ve Yapım Teknikleri Material and Construction Techniques for Furniture Design				
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Uygulama Theory and Practical		
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	4 4		
Haftalık Ders Saati Hours per Week	Ders: 2 Lecture: 2	Lab: Laboratory:	Recitation: Recitation:	Uygulama:2 Stüdyo:std A Practical:2 Studio: Std A	Diğer: Other:
AKTS Kredisi ECTS Credit	4 4				
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade				
Ön koşul/lar Pre-requisites	IAED 1102 Teknik Çizim II IAED 1102 Technical Drawing II				
Yan koşul/lar Co-requisites	None Yok				
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	None Yok				
Dersin Amacı Educational Objective	Mobilya tasarımının malzeme, tasarım süreci, yapım açısından teknik, pratik ve teorik özelliklerini öğrenmek. To learn the technical, practical and theoretical features of furniture design in terms of materials, design process, construction.				
Ders İçeriği Course Description	Bu ders mobilyaların estetik ve teknik boyutlarına odaklanır. Öğrencilere malzeme, detay, kaplama ve yapım teknikleri gibi mobilya tasarımının temelleri tanıtılacaktır. Sonunda öğrencilerin daha önce verilen kavram ve bilgileri göz önünde bulundurarak 1/5 ölçeğinde bir mobilyayı yeniden tasarlamaları ve üretmeleri beklenir. This course focuses on the aesthetical and technical dimensions of the furniture. Students will be introduced to the fundamentals of furniture design such as materials, details, finishings, and construction techniques. In the end, students are expected to re-design and produce a piece of furniture on 1/5 scale by considering the concepts and information that has been given before.				
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Tasarım ve üretim süreci boyunca takım çalışması, iş bölümü ve sorumluluk dağılımı kurgusu hakkında farkındalık sahibi olur. Become aware of teamwork, division of labor and distribution of responsibilities throughout the design and production process.			
	ÖÇ/LO 2	İnsan algı ve davranış biçimlerini çözümleyerek elde ettiği bilgiyi tasarım çözümlerinde kullanır. Use the information obtained by analyzing human perception and behavior in design solutions.			
	ÖÇ/LO 3	Mobilya kurulum, montaj yöntemleri ve gereksinimleri hakkında bilgi sahibi olur. Gain knowledge about furniture installation, assembly methods and requirements.			
	ÖÇ/LO 4	Mobilya üretiminde detaylandırma, malzeme ve bitişlerin belirlenmesi konularında bilgi sahibi olur. Gain knowledge on detailing, determining materials and finishes in furniture production.			
	ÖÇ/LO 5	Malzemelere yönelik kurallar, düzenlemeler ve yönergeler hakkında bilgi sahibi olur. Gain knowledge of rules, regulations and guidelines for materials.			

II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)
PART II (Faculty Board Approval)

		PROGRAM ÇIKTILARI				
		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
Temel Çıktılar (Üniversite Geneline) Basic Outcomes (University-wide)	PÇ1 PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.				
	PÇ2 PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.				
	PÇ3 PO3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli Recognition of the need for life-long learning and ability to access information, follow developments in science and technology, and				
	PÇ4	Proje yönetimi, risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi.				

	PO4	Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable					
	PC5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .					
	PO5	Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.					
	PC6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma.					
	PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PC7	"Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel					
	PO7	Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical					
	PC8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);					
	PO8	Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PC9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);					
	PO9	Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);					
	PO10	Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	PC11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi					
	PO11	Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information					
	PC12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları					
	PO12	Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with					
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PC13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik					
	PO13	Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.					
	PC14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak.					
	PO14	Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.					
	PC15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak.					
	PO15	Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of					
	PC16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve					
	PO16	Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human					
	PC17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak.					
	PO17	Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.					
	PC18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde,					
	PO18	Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means,					
	PC19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye					
PO19	History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and						
PC20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak.						
PO20	Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.						
PC21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak.						
PO21	Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort						
PC22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri						
PO22	Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures,						
PC23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi,						
PO23	Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including						
PC24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.						
PO24	Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building						
PC25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik,						
PO25	Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice,						
III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)							
PART III (Department Board Approval)							

Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	K/S 1	1	Giriş ve ders anlatımı Introduction and explain the course					
	K/S 2	2	Mobilyaların sınıflandırılması Classification of furniture					
	K/S 3	3	Mobilya Teknik / Detay Çizim Furniture Technical / Detail Drawing					
	K/S 4	4	Mobilya Teknik / Detay Çizim Furniture Technical / Detail Drawing					
	K/S 5	5	"Malzeme Türüne Göre Mobilya ve Üretim Yöntemleri Ahşap mobilyalar Bambu mobilyalar" "Furniture and Production Methods by Material Type Wooden furniture Bamboo furniture"					
	K/S 6	6	"Malzeme Türüne Göre Mobilya ve Üretim Yöntemleri Metal mobilyalar Beton mobilyalar Plastik/akrilik mobilyalar" "Furniture and Production Methods by Material Type Metal furniture Concrete furniture Plastic/acrylic furniture"					
	K/S 7	7	"Malzeme Türüne Göre Mobilya ve Üretim Yöntemleri Doğal taş Mobilya Cam mobilya Hasır/rattan mobilya" "Furniture and Production Methods by Material Type Natural stone Furniture Glass furniture Wicker/rattan furniture"					
	K/S 8	8	Ara sınav Midterm Jury					
	K/S 9	9	"Yeniden tasarım projesi İnovasyonun uygulanması, sürdürülebilir tasarım, yeniden kullanım, geri dönüşüm, yeni üretim yöntemleri, yeni malzemeler" "Re-design project Application of innovation, sustainable design, re-use, recycle, new production methods, new materials"					
	K/S 10	10	Yeniden tasarım projesinde kullanılan üretim yöntemlerinin belirlenmesi Determination of production methods used in re-design project					
K/S 11	11	Yeniden tasarım projesinin teknik ve detay çizimlerinin hazırlanması						

			Preparing technical and detail drawings of the re-design project					
	K/S 12	12	1/5 model hazırlama					
			1/5 model preparation					
	K/S 13	13	Kesin Proje Hazırlığı					
			Final Project Preparation					
	K/S 14	14	Final Projesine İlişkin İnceleme ve Eleştiriler (Final Öncesi)					
			Review and Critiques on Final Project (Pre-final)					
	K/S 15	15	Final Projesine İlişkin İnceleme ve Eleştiriler (Final Öncesi)					
			Review and Critiques on Final Project (Pre-final)					
Öğretim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırkları, Uygulama ve Telafi Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule		Telafi Kuralı Make-Up Rule		
	D1	Vize Sınavı Midterm Exam	40%	Öğrenciler vize sınavı ile değerlendirileceklerdir				
	D2	Final Jürisi Final Jury	60%	Öğrenciler Final projesi teslimi ile değerlendirileceklerdir				
				Re-design project final submission				
TOPLAM / SUM				100%				
Öğretim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler, haftalık ödevler, sınıf içi ödevler, Ara sınavlar ve Final sınavı yoluyla öğrenme çıktılarını göstereceklerdir. Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm exams and Final exam.							
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Tüm değerlendirme yöntemlerinin başarıyla tamamlanmasının ardından, toplam puanların ortalaması alınacak ve aşağıdaki yüzdelere ve derecelendirme kriterleri kullanılarak son harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.			HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	
				A+	-	C+	60-64	
				A	95-100	C	55-59	
				A-	85-94	C-	50-54	
				B+	80-84	D+	45-49	
				B	75-79	D	40-44	
				B-	65-74	F	0-39	
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation				Saat Hours	
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor							
	1	Ders Lecture	Dersin öğrencilere aktarılması, Öğrenmeyi güçlendirmek için örnek sorular ve cevaplar. Sınıf içi ödevler. Sınavlar. Lecturing and practicing on whiteboard. Sample questions and answers to strengthen learning. In-class assignments. Exams.				4x13=52 hr	
	2	Etkileşimli Ders Interactive Lecture						
	3	Pratik Practical						
	4	Saha Çalışması Laboratory						
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student							
	5	Final Jüri Final Jury					1x4=4 hr	
	6	Final Jüri Hazırlığı Final Jury Preparation					1x15=15 hr	
	7	Ara Sınav Midterm Exam					1x4=4 hr	
	8	Ara Sınav Hazırlığı					1x12=12 hr	

	°	Midterm Exam Preparation		
	9	Proje Çizimleri Project Drawings		13x1=13 hr
	10	Stüdyo Studio		
	11	Ofis Saati Office Hours		
TOPLAM / TOTAL				100 hr
IV. BÖLÜM IV. PART				
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	" Dr.Öğr.Üyesi M. Uğur Kahraman Öğr. Gör. Galip KAYA Öğr.Gör. Kadir Emre BAKIR"		
	E-posta E-mail	ugur.kahraman@antalya.edu.tr ; galip.kaya@antalya.edu.tr ; kadir.bakir@antalya.edu.tr	Ofis Office	4 hr
	Görüşme saatleri Office Hours			
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory			
	Önerilen Recommended	<p>"1. Fine Wood Working on Planes and Chisels, The Taunton Press 2. Designing Furniture by Seth Stem, The Taunton Press 3. Tilley, A.R., Henry Dreyfuss Associates (2002). The Measure of Man and Woman: Human Factors in Design. New York: John Wiley & Sons, Inc. ISBN 0471099554 4. The Art of Making Furniture by John Makepeace, Sterling Publishing Co. 5. The Unknown Craftsman by Soetsu Yanagi 6. Fine Woodworking on Joinery, The Taunton Press 7. The Fine Art of Cabinet Making by James Krenov, Van Nostrand Reinhold Co."</p>		
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı içerir. Herhangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.		
	Scholastic Honesty	Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any form of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.		
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.		
	Güvenlik Konuları Safety Issues	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır. Security is provided by the Rectorate's occupational health and safety specialist.		
	Esneklik Flexibility	Kurs sırasında eğitmenin bu müfredatın her bir bileşenini yerine getirmesini engelleyen koşullar ortaya çıkabilir; bu nedenle müfredat değişebilir. Herhangi bir değişiklikten önce öğrenciler bilgilendirilecektir. Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.		

Yayın Tarihi:06.04.2022