

AKTS DERS TANITIM FORMU
ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)
PART I (Senate Approval)

Dersi Açan Fakülte /YO Offering School	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Antalya Bilim University-School of Fine Arts and Architecture				
Dersi Açan Bölüm Offering Department	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design				
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design				Zorunlu Compulsory
Ders Kodu Course Code	IAED 3002 IAED 3002				
Ders Adı Course Name	Mekan Tasarım Stüdyosu VI Interior Design Studio VI				
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Uygulama Theory and Practical		
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	10 10		
Haftalık Ders Saati Hours per Week	Ders: 4 Lecture: 4	Lab: Laboratory:	Recitation: Recitation:	Uygulama: 4 Stüdyo: Practical: 4 Studio:	Diğer: Other:
AKTS Kredisi ECTS Credit	10 10				
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade				
Ön koşul/lar Pre-requisites	IAED 3001 Mekan Tasarım Stüdyosu V IAED 3001 Interior Design Studio V				
Yan koşul/lar Co-requisites	None Yok				
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	IAED 3001 dersini başarıyla tamamlamayan öğrenciler bu dersi alamazlar. Students who have not successfully completed the IAED 3001 course cannot take this course."				
Dersin Amacı Educational Objective	Bu ders kapsamında verilen proje, tasarım araştırmasında öğrencilere, verilen tasarım görevlerine bir çözüm belirlemek ve tasarım sorununa alternatif çözümler hazırlamak için verileri değerlendirmeleri konusunda rehberlik etmek üzere tasarlanmıştır. Bu bağlamda vaka, üç ana tema altında bir tasarım ve ofis olacaktır. Formların, aydınlatmanın, renklerin, malzemelerin ve inşaat sistemlerinin uygulanması daha ayrıntılı olarak işlenmektedir. 3B Modelleme, projelerin sunumunun ve ilerlemesinin önemli bir parçasıdır. The project assigned within the context of this course is designed to guide students in design research to evaluate the data to determine a solution to given design tasks and to prepare alternative solutions to the design problem. In this context the case will be a designing and office under three main themes. The application of forms, lighting, colors, materials and construction systems are further elaborated in detail. 3D Modelling is an essential part of presentation and progress of the projects.				
Ders İçeriği Course Description	Bu ders, merkez ofisler, doktor klinikleri, veteriner klinikleri veya diğer ofis türleri gibi ofis alanları için işlevsel, teknik ve yapısal önerilere odaklanır. Bu hedef doğrultusunda, ders, tasarımın estetik, görsel, kültürel, yapısal ve işlevsel değerlerinin yanı sıra çalışma ortamındaki iç ve çevresel faktörleri de göz önünde bulundurarak yapısal çözümleri ele alır. This course focuses on functional, technical, and structural proposals for office spaces such as headquarters, doctor clinics, veterinary clinics, or other types of offices. In line with this objective, the course addresses structural solutions by considering the aesthetic, visual, cultural, structural, and functional values of design, as well as interior and environmental factors within the working environment.				
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Uygun bir çalışma ortamı yaratmak için gerekli konuları tanımlayan kavramsal bir yaklaşım sağlama yeteneği ve optimum bir iş akışı sağlayan çözümler geliştirme yeteneği Ability to provide a conceptual approach that identifies the necessary subjects to create an appropriate working atmosphere and the ability to develop solutions that ensure an optimal workflow			
	ÖÇ/LO 2	Kişiyi özel sabit mobilya tasarlamının yanında evrensel tasarım ilkelerine uygun olarak, tüm kullanıcılar için erişilebilirlik ve kapsayıcılık sağlayarak mekanları tasarlama yeteneği In addition to designing custom fixed furniture, the ability to design spaces in accordance with universal design principles, ensuring accessibility and inclusivity for all users			
	ÖÇ/LO 3	Tasarım sürecinde HVAC, aydınlatma, akustik sistemler ve yangın merdivenleri ve tahliye yolları dahil olmak üzere yangın güvenliği önlemleri gibi teknik ve mekanik çözümleri dikkate alma yeteneği Ability of considering technical and mechanical solutions, such as HVAC, lighting, acoustic systems, and fire safety measures, including fire escapes and evacuation routes, in the design process			
	ÖÇ/LO 4	Tasarımı sözlü, yazılı, çizim ve sunum formatlarıyla etkili bir şekilde ifade etme yeteneği Ability to express the design effectively through verbal, written, drawing, and presentation formats			
	ÖÇ/LO 5	Tasarım sürecinde güncel teknolojileri kullanarak hem işlevselliği hem de yeniliği geliştirme yeteneği Ability to utilize up-to-date technologies in the design process, enhancing both functionality and innovation			

II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)
PART II (Faculty Board Approval)

PROGRAM ÇIKTILARI		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
PC1 PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.					
PC2 PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.					
PC3 PO3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and					
PC4 PO4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable					

Temel Çıktılar
(Üniversite Geneline)
Basic Outcomes
(University-wide)

	PÇ5 PO5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi. □ Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.						
	PÇ6 PO6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma. Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.						
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ7 PO7	"Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical						
	PÇ8 PO8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);□ Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).						
	PÇ9 PO9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);□ Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).						
	PÇ10 PO10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);□ Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).						
	PÇ11 PO11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information						
	PÇ12 PO12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları while learning, and can share their knowledge and experience with						
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PÇ13 PO13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.						
	PÇ14 PO14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak. Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.						
	PÇ15 PO15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak. □ Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of						
	PÇ16 PO16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human						
	PÇ17 PO17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak. □ Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.						
	PÇ18 PO18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means,						
	PÇ19 PO19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and						
	PÇ20 PO20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak. □ Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.						
	PÇ21 PO21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak. □ Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort						
	PÇ22 PO22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures,						
	PÇ23 PO23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including						
	PÇ24 PO24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekân inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak. □ Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building						
	PÇ25 PO25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice.						

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)

PART III (Department Board Approval)

Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
K/S 1	1	- Ders tanıtımı, müfredata genel bakış - İsinma projesinin anlatılması - Workshop:İsinma Projesi (Hayvan Ölçeğini					

Öğretilen Konular,
Konuların Öğrenim
Çıktılarına Katkıları, ve
Öğrenim Değerlendirme
Metodları
Course Subjects,
Contribution of Course
Subjects to Learning
Outcomes, and Methods
for Assessing Learning of
Course Subjects

K/S 1	1	"Course introduction - Explaining the warm-up project - Workshop: warm-up project (Understanding the					
K/S 2	2	" - Seminer: İç Mekan Tasarımında Yapay Zeka - Marka Kimliği ve Kullanıcı Profili Öğrenci Sunumları "Seminar: Artificial Intelligence in Interior Design -Brand Identity &User Profile Student Presentations -Field Trip to Konyaaltı animal Hospital"					
K/S 3	3	" - Konsept Geliştirme Üzerine Kritikler - Konsept Geliştirme Üzerine Kritikler " "Critiques on Concept Development - Critiques on Concept Development"					
K/S 4	4	" - 1/50 Plan Önerisi 1/50 Plan Üzerine Kritikler" "Critiques on 1.50 plan proposal -Critiques on 1.50 plan "					
K/S 5	5	" - Plan Üzerine Kritikler (Dokunsal Yüzeyle Dahil) - Kullanıcı Profili Üzerine Kritikler - 3 Boyutlu Model Üzerine Kritikler (Dokunsal Yüzeyle Dahil) "Critiques on Plan (included tactile surfaces) -Critiques on User Profile Pathways -Critique on 3D (included tactile surfaces)					
K/S 6	6	" - Veteriner Ofisleri 1/20 Çizim ve 3D Üzerine Kritikler - 1/20 & 3D Resepsiyon Alanı Üzerine Kritikler" "Critiques on Vets' Offices 1/20 Drawings & 3D - Critiques on reception area 1/20 Drawings & 3D"					
K/S 7	7	" - 1/50 Kesitler ve 3D Model Üzerine Kritikler - Genel Kritikler" "Critiques on 1/50 Cross Sections & 3D - General Critiques"					
K/S 8	8	Vize Midterm Jury					
K/S 9	9	"Revize edilmiş vize teslimleri üzerine kritikler Cephe üzerine kritikler" "Critiques on revised Version of Midterm Submissions -Critiques on Façade"					
K/S 10	10	" - Quiz 2: Sorular ders sırasında duyurulacak - 1/50 Tavan Planı ve 3 Boyutlar Üzerine Kritikler " " - Quiz 2: Question will be announced in the course - Critiques on 1/50 Ceiling Plan &3D"					
K/S 11	11	"1/20 Muayene Odası ve 3 Boyutlar Üzerine Kritikler - 1/20 Evrensel WC Çizimleri ve 3 Boyutlar Üzerine "Critiques on Examine Room 1/20 &3D - Critiques on 1/20 Universal WC & 3D"					
K/S 12	12	"Peyzaj tasarımı ve Çizimleri Üzerine Kritikler - Maliyet Analizi Üzerine Kritikler " "Critiques on landscape design & drawings -Critiques on Cost analysis"					

	K/S 13	13	Final Öncesi Jüri "- Pre-Final - Pre-Final"					
	K/S 14	14	Poster Üzerine Kritikler "- Poster Critique -Poster Critique"					
	K/S 15	15	Soru - Cevap Q&A					
Öğretim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule		Telif Kuralı Make-Up Rule		
	D1	Gelişim (Dijital Portfolyo) □ Digital Portfolio	10%	Öğrencilerin bu süreçte kadarki performanslarını gözlemleme ve nihai jüri için hazırlama It covers the criterion to observe the performance of the learners up to this process.		Öğrenci, okul yönetmeliğine uygun olarak kabul edilebilir bir resmi belge sağlarsa, telif sınavı yapılır. If the student provides an acceptable official document in accordance with the school regulation, a remedial examination will be made.		
	D2	Eskiz Sınav(lar) Quizz(es)	10%	Öğrencilerin bu süreçte kadarki performanslarını gözlemleme ve nihai jüri için hazırlama It covers the criterion to observe the performance of the learners up to this process.				
	D3	Vize Jürisi Midterm Jury	20%	Öğrencilerin bu süreçte kadarki performanslarını gözlemleme ve nihai jüri için hazırlama It covers the criterion to observe the performance of the learners up to this process and prepare them for the final jury.				
	D4	Ön Final Jürisi Pre-Final Jury	10%	Öğrencilerin bu süreçte kadarki performanslarını gözlemleme ve nihai jüri için hazırlama It covers the criterion to observe the performance of the learners up to this process and prepare them for the final jury.				
	D5	Final Jürisi Final Jury	50%	Öğrencinin dönem boyunca aldığı kritikler doğrultusunda hazırladığı projedir. □ It is the project that the learner has prepared in accordance with the criticisms he has received in the jokes and intermediate journals throughout				
TOPLAM / SUM				100%				
Öğretim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır. □ Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm exams and Final exam.							
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. □ Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.				HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS
					A+	-	C+	60-64
					A	95-100	C	55-59
					A-	85-94	C-	50-54
					B+	80-84	D+	45-49
					B	75-79	D	40-44
B-	65-74	F	0-39					
Öğretim Metotları, Tahmini Öğrenci Yükü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation				Saat Hours	
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor							
	1	Sınıf Dersi □ Course Teaching Hours	Teorik ve uygulamalı anlatım. Konuyla ilgili basit sorular sorulur. Sınıf içi ödevler. Sınavlar □ Lecturing and practicing on whiteboard. Sample questions and answers to strengthen learning. In-class assignments. Exams.				14x8=112 hr	
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student							
	2	Ödevler Assignment	Öğrencinin edindiği bilgiyi uygulamasına olanak sağlayan denetimli uygulama çalışmalarını içerir. □ Supervised practical experience in a student's field of study that provides the student the opportunity to apply knowledge gained in an academic setting.				14x4=62 hr	
	4	Vize Hazırlık Midterm Jury Preparation	Verilen grafik problemine öğrencinin evde hazırladığı çözüm. □ Solution to given graphical problem is prepared at home.				1x10=10 hr	
	5	Vize Midterm Jury	Ders öncesi ve sonrası haftalık çalışmalar. □ Weekly works after and before class.				1x8=8 hr	
	6	Ön Final Hazırlık Pre Final Project Preparation					1x20=20 hr	
	7	Ön Final Pre Final Jury					1x8=8 hr	
	8	Final Hazırlık Final Project Preparation	Haftalık ders ve sınav öncesi yapılan çalışmalar. □ Review of the subjects before each class and exams order to prepare.				1x28=28 hr	
	9	Final Final Jury					1x8=8 hr	
	TOPLAM / TOTAL						250 hr	

IV. BÖLÜM

IV. PART

Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Asst. Prof. Dr. Yaren ŞEKERCİ		
	E-posta E-mail	yaren.sekerci@antalya.edu.tr	Ofis Office	4 hr
	Görüşme saatleri Office Hours			
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory			
	Önerilen Recommended	<p>"1. Ching, F. D. K. Interior Design Illustrated. 2. Miller, S.F. 1995. Design Process: A Primer for Architectural and Interior Design, Wiley London. 3. Rayfield, J. K. (1997). The Office Interior Design Guide: An Introduction for Facility and Design Professionals 1st Edition 4. Van Meel, J. (2010). Planning Office Spaces: A Practical Guide for Managers and Designers 5. Gillen, N. (2019). Future Office: Next Generation Workspace Design. 1st edition. 6. Martins, A., Grieco, L., Tan, J., Teague, L., Trinidad, A. (2019). The Other Office 3: Creative Workspace Design 7. Kinugasa-Tsui, K. (2018). Co-working space design 8. Francis D. K. Ching, 2005. "Interior Design Illustrated, John Wiley&Sons. 9. Interior Design by Jenny Gibbs 10. Philosophy of Interior Design by Abercrombie, S. 11. Office Design Sourcebook by Rockport Publishers. 12. Space to Work: New Office Design by Jeremy Myerson by Philip Ross. 13. Innovations in Office Design: The Critical Influence Approach to Effective Work Environments by Diane Stegmeier. "</p>		
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı içerir. Herhangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.□		
	Scholastic Honesty	Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any form of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.		
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır.□ Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.		
	Güvenlik Konuları Safety Issues	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır.□ Security is provided by the Rectorate's occupational health and safety specialist.		
	Esneklik Flexibility	Kurs sırasında eğitmenin bu müfredatın her bir bileşenini yerine getirmesini engelleyen koşullar ortaya çıkabilir; bu nedenle müfredat değişebilir. Herhangi bir değişiklikten önce öğrenciler bilgilendirilecektir.□ Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.		

Yayın Tarihi:06.04.2022