

AKTS DERS TANITIM FORMU ECTS Course Description Form							
I. BÖLÜM (Senato Onayı) PART I (Senate Approval)							
Dersi Açan Fakülte /YO	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi						
Offering School	Antalya Bilim University-School of Fine Arts and Architecture						
Dersi Açan Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı						
Offering Department	Interior Architecture & Environmental Design						
Dersi Alan Program (lar)	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	Zorunlu					
Program(s) Offered to	Interior Architecture & Environmental Design	Must					
Ders Kodu	IAED 2503						
Course Code							
Ders Adı	İç Mekanda Malzeme ve Yapı II						
Course Name	Material and Construction Technologies in Interior Space II						
Öğretim dili	İngilizce	Ders Türü	Teori ve Uygulama				
Language of Instruction	English	Type of Course	Theory & Practice				
Ders Seviyesi	Lisans	AKTS	5				
Level of Course	Undergraduate	ECTS					
Haftalık Ders Saati	Ders: 2 Uygulama: 2						
Hours per Week	Lecture: 2 Practical: 2						
AKTS Kredisi	5						
ECTS Credit							
Notlandırma Türü	Harf Notu						
Grading Mode	Letter Grade						
Ön koşul/lar	Yok						
Pre-requisites	None						
Yan koşul/lar	Yok						
Co-requisites	None						
Kayıt Kısıtlaması	Yok						
Registration Restriction	None						
Dersin Amacı	Bu dersin amacı; bir sonraki modülde daha ayrıntılı bir çalışmayı kolayca geliştirmek için öğrencilerin malzeme ve yapı elemanlarını ile malzeme seçiminin tasarıma etkisinin kavranmasını, yapı malzemeleri ve bileşenlerinin üretimi, kullanımı ve uygulanmasına ilişkin ilke ve standartların anlaşılmasını sağlamaktır.						
Educational Objective	The aim of the introductory module is providing students materials and construction elements, in order to easily enhance a more detailed study in the next module. Comprehension of the influence of material selection on design. Understanding the principles and standards related to the production, use, and application of building materials and components.						
Ders İçeriği	Ders kapsamında yapı malzemeleri inşaat teknolojileri ve tasarımla ilişkili olarak öğretilir. Yapı malzemeleri, bölücü elemanlar, mobilyalar, sirkülasyon elemanları, tavan ve asma kat sistemlerinin özellikleri uygulamalı olarak öğretilmektedir.						
Course Description	Materials are taught in relation to construction technologies and design. Main properties of building materials, partitions, furnitures, circulation elements, ceiling and mezzanine systems are taught through practices.						
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Öğrenciler, zemin, duvar ve tavan sistemlerine dair işlevleri ve tasarımları hakkında kapsamlı anlayış edinebileceklerdir.					
		Students will be able to develop a comprehensive understanding of floor, wall, and ceiling systems, gaining insight into their functions and design.					
	ÖÇ/LO 2	Öğrenciler, mekanlar için en uygun malzemeleri nasıl belirleyecekleri ve malzemelerin özelliklerine ve uygun birleştirme yöntemlerine göre nasıl detaylandıracakları konusunda anlayış kazanabileceklerdir.					
		Students will be able to gain overall understanding of how to determine the most suitable materials for spaces and detail them in accordance with the materials' characteristics and appropriate joining methods.					
	ÖÇ/LO 3	Öğrenciler farklı yatay ve düşey sirkülasyon sistemlerini, minimum gereksinimlerini, temel hesaplamalarını ve konfor koşullarını öğrenebileceklerdir.					
		Students will be able to understand different types of vertical and horizontal circulation systems, including their minimum requirements, fundamental calculations, and comfort conditions.					
	ÖÇ/LO 4	Öğrenciler, detayları ve malzemeleri farklı ölçeklerdeki çizimler ve 3D modeller aracılığıyla ifade etme yöntemleri konusunda anlayış geliştirebileceklerdir.					
		Students will be able to develop an understanding of different methods for representing details and materials through drawings at various scales and in 3D models.					
	ÖÇ/LO 5	Öğrenciler, tutarlı ve kapsamlı çizim setleri üretme konusunda anlayış geliştirebileceklerdir.					
		Students will be able to develop an understanding of how to produce consistent and comprehensive sets of drawings.					
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval)							
Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde)	PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	PC1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi.					
	PO1	Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.					
	PC2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi.					
	PO2	Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.					
Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde)	PC3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi.					

Basic Outcomes (University-wide)	PO3	Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.					
	PÇ4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi.					
	PO4	Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.					
	PÇ5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .					
	PO5	Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.					
	PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma.					
	PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Thinking).					
	PO7	Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking).					
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);					
	PO8	Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);					
	PO9	Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);					
	PO10	Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı)					
	PO11	Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).					
	PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).					
	PO12	Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).					
	PÇ13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak.					
	PO13	Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.					
	PÇ14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak.					
	PO14	Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.					
	PÇ15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak.					
	PO15	Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of the profession to society.					
	PÇ16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümleme yoluyla tasarım sürecine dahil etmek.					
	PO16	Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human experience and behavior in the design process through analysis.					
	PÇ17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak.					
	PO17	Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.					
	PÇ18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak.					
	PO18	Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means, including in English, throughout the design and implementation process.					
	PÇ19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek.					

Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PO19	History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and historical/natural environments.						
	PC20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak.						
	PO20	Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.						
	PC21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak.						
	PO21	Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort effectively.						
	PC22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisini kazanmış olmak.						
	PO22	Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures, materials, and accessories, and to gain the ability to make selections and applications based on aesthetic, ergonomic, safety, and cost criteria.						
	PC23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak.						
Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme	PO23	Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including acoustics, thermal comfort, indoor air quality, plumbing systems, and waste management.						
	PC24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.						
	PO24	Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building construction and systems.						
	PC25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak.						
	PO25	Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice, including sustainability, fire safety, construction, materials, accessibility, intellectual and industrial property rights, and incorporating them into the design process.						
	III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür) PART III (Department Board Approval)							
	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	K/S 1	1	Derse Giriş Müfredat, dersler, ödevler, değerlendirme Malzeme Seçim Kriterleri Introduction to the Course Syllabus, Lectures, Assignments, Evaluation Material Choosing Factors and Criteria					
	K/S 2	2	Tasarım ve Çizim Hakkında Bilgilendirme Project Design and Drawing					
	K/S 3	3	Yapısal Tasarım ve Çizimleri Structural Design and Drawing					
	K/S 4	4	Bölücü Sistemler: Ahşap Çerçeve Tek/Çift Duvarlı Sabit Bölmeler, Alüminyum Çerçeve Bölmeler, Duvar Bölme Sistemleri, Cam Bölmeler ve Çizimleri Partition Systems : Wooden Framed Fixed Partition with Single/Double Wall, Aluminium Framed Partition, Dry Wall Partition Systems, Full Glass Partition with Architectural Hardware and their Drawings					
	K/S 5	5	Duvar Kaplamaları ve Lambriler: Farklı malzemelerle Islak ve Kuru Duvar Kaplamaları, Farklı Malzemelerle Duvar Kaplamaları ve Çizimleri Wall Cladding and Paneling: Wet and Dry Wall Cladding in Different Materials, Wall Paneling in Different Materials and their Drawings					

Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	K/S 6	6	Döşeme Sistemleri, Kaplamaları ve Çizimleri Floor Systems and Finishings and their Drawings						
	K/S 7	7	Tavan Sistemleri, Kaplamaları ve Çizimleri Ceiling Systems and Finishing and their Drawing						
	K/S 8	8	ARA SINAV Midterm						
	K/S 9	9	Tasarımda Kullanılacak Sabit Mobilya Tasarımı ve Çizimleri Design and Connections of Fixed Furnitures to be Used In The Design-Drawings						
	K/S 10	10	Asma Kat Sistemleri ve Çizimleri Mezzanine Systems and their Drawings						
	K/S 11	11	Düşey Sirkülasyon Elemanları ve Çizimleri Vertical Circulation Elements and their Drawings						
	K/S 12	12	Düşey Sirkülasyon Elemanları ve Çizimleri Vertical Circulation Elements and their Drawings						
	K/S 13	13	Kapi-Pencere Çizimleri Doors and Windows Drawings						
	K/S 14	14	Quiz Quiz						
	K/S 135	15	Detay Çizimleri, Model ve Proje Malzeme Paftası Detailed Drawings, Models and Material Sheets of The Project						
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No	Tür Type		Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule		Telif Kuralı Make-Up Rule		
	D1	Sınıf İçi Çizimler ve Ödevler		20%	Öğrenciler ders içi çizim ve ödevler doğrultusunda değerlendirilecektir.		Öğrenci, okul yönetmeliğine göre kabul edilebilir resmi bir belge sunuyorsa telif sınavı yapılacaktır. ----- Students will be given the chance to complete the tasks if they can provide an acceptable legitimate document, according to the school regulation.		
		In-Class Drawings and Assignments			Studenst will be evaluated according to In-Class drawings & Assignments				
	D2	Quiz		5%	Öğrenciler quiz çizim sınavıyla değerlendirilecektir.				
		Quiz		Students will be evaluated on a drawing quiz.					
	D2	Vize Çizim Sınavı ve Teslim Midterm Drawing Exam and Submission		25%	Öğrenciler vize çizim sınavıyla değerlendirilecektir. Students will be evaluated on a midterm drawing exam.				
	D3	Final Teslimi Final Submission		50%	Öğrenciler final çizim sınavıyla değerlendirilecektir. Students will be evaluated on a final drawing exam.				
TOPLAM / SUM %100									
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır. Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm and Final submissions.								
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ			YÜZDE ORANI		HARF NOTU	ARALIK	HARF NOTU	ARALIK
	ASSESSMENT METHOD			EFFECT ON GRADING		GRADE	MARKS	GRADE	MARKS
	Sınıf İçi Çizimler ve Ödevler In-Class Drawings and Assignments			20%	A+	-	C+	60-64	
	Quiz			5%	A	95-100	C	55-59	
	Quiz								
	Ara Sınav Midterm			25%	A-	85-94	C-	50-54	
	Final Teslimi Final Submission								
				50%	B+	80-84	D+	45-49	
					B	75-79	D	40-44	
					B-	65-74	F	0-39	
	No	Tür Method		Açıklama Explanation					Saat Hours
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor								

Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü Teaching Methods, Student Work Load	1	Ders anlatımları, teknik çizimler ve sınıf içi uygulamalar Course Teaching Hours		13x2=26 hr
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student			
	2	Ödevler için Bireysel Çalışma Self-study for Assignments		10x3=30 hr
	3	Ödevler Assignments		10x2=20 hr
		Quiz Quiz		1x4=4 hr
	4	Vize Sınavı İçin Bireysel Çalışma ve Teslim Hazırlığı Self-study for Midterm Exam and Submission Preparation		1x13=13 hr
	5	Vize Sınavı ve Teslim Midterm Exam and Submission		1x4=4 hr
	6	Final Sınavı İçin Bireysel Çalışma Self-study for Final Exam		1x28=28 hr
	7	Final Teslimi Final Submission		1x2=2 hr
	TOPLAM / TOTAL			
IV. BÖLÜM IV. PART				
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Lec. Dr. Arzu Çakmak		
	E-posta E-mail	arzu.cakmak@antalya.edu.tr	Ofis Office	
	Görüşme saatleri Office Hours			
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory	1- Rosen, H.J., Heineman, T., "Architectural Materials for Construction", McGraw-Hill Inc., NY, 1996. 2- Toydemir, N., Gürdal, E., Tanacan, L., "Yapı Elemanı Tasarımında Malzeme", Literatür Yayınevi, İstanbul, 2000.		
	Önerilen Recommended	1-Meta, M.; Scarborough, W.; Armpriest, D., 2009, Building Construction: Principles Materials and Systems, 2nd Ed., 2-Foster, J.S.; Greeno, R., 2007, Structure and Fabric, part 1; 7th Ed.Pearson 3-Allen,E., 2005, How Buildings Work, the natural order of Architecture, 3rd Ed., Oxford University Press 4-Szokolay, S., Introduction to Architectural Science, the basis of sustainable design, Architectural Press 5-Kocataşkın, F., "Yapı Malzemesi Dersleri", İstanbul Teknik Üniversite Matbaası, Gümtüşsuyu, 1973. 6-Salvadori, M. Why buildings stand up. The strength of architecture,W.W. Norton&Company, London, NY 7-Toydemir, N., "Cam Yapı Malzemeleri", Eskişehir: Sakarya Gazetecilik ve Matb. AŞ., 1990.		
Diğer Other	Akademik Dürüstlük	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.		
	Scholastic Honesty	Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any for of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.		
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.		
	Güvenlik Konuları Safety Issues	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır. Security is provided by the Rectorate's occupational health and safety specialist.		
	Esneklik Flexibility	Ders sırasında, öğretim elemanının bu müfredatın her bir bileşenini yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir; bu nedenle, ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir. Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.		

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-