

AKTS DERS TANITIM FORMU ECTS Course Description Form							
I. BÖLÜM (Senato Onayı) PART I (Senate Approval)							
Dersi Açan Fakülte /YO Offering School	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Antalya Bilim University-School of Fine Arts and Architecture						
Dersi Açan Bölüm Offering Department	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture & Environmental Design						
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture & Environmental Design	Zorunlu Must					
Ders Kodu Course Code	IAED 2302						
Ders Adı Course Name	İç Mekan Tasarımında Kavramsal Yaklaşımlar Conceptual Approaches in Interior Design						
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Teorik Theory				
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	4				
Haftalık Ders Saati Hours per Week	Ders: 3 Uygulama: 0 Lecture: 3 Practical: 0						
AKTS Kredisi ECTS Credit	4						
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade						
Ön koşul/lar Pre-requisites	Yok None						
Yan koşul/lar Co-requisites	Yok None						
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	Yok None						
Dersin Amacı Educational Objective	Bu ders, öğrencilerin tasarımlarının ardında bir fikir yaratabilmelerini amaçlamaktadır. Temel amaç, bir tasarım, bir tema ve bir felsefe ile ilişik tasarım problemlerinin nasıl planlanacağını ve çözüleceğini öğrenmektir. This course aims to introduce students to creating an original idea for their design. The main objective is to learn how to plan and solve design problem in relations to an idea, a theme and a philosophy.						
Ders İçeriği Course Description	Konsept oluşturmada temel teknik bilgisi verilerek bir projenin başlangıç aşamasından sonlandırılmasına kadar kullanılacak stratejiler öğretilir. Ders içeriği ayrıca grafik tasarım problemlerini çözme yöntemlerini, süreçlerini ve kavramsal düşünme çalışmalarını içermektedir. Konular, ilk araştırma ve tasarım aşamalarından uygulamaya kadar tüm proje metotlarını öğretmeyi destekler. Strategies for leading a projects from beginning to an end will be taught by introducing the basic knowledge of creating a conceptual design. Course content includes techniques, procedures and conceptual thinking for solving the graphic design problem. Subjects will support learning every aspect of project techniques from initial design research to the final application.						
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	“Büyük Fikir”i oluşturmada önce “beyin fırtınası” yöntemlerini öğrenmek. Learn methods of “brain-storming” before shaping a “Big Idea.”					
		Eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini geliştirmelerine yardımcı olacak alışkanlıkları ve uygulamaları öğrenmek. Learn about the habits and practices that would help them improve their critical and creative thinking skills.					
	ÖÇ/LO 2	Tasarımda başlangıç aşamasını hazırlarken araştırma ve gözlem becerilerini geliştirmek. Improve their research and observation skills while preparing a starting point.					
		"İç mekan" için bir "Tasarım Konsepti" oluşturma sürecinin ardındaki teknik gereksinimleri anlamak. Understanding of the technical requirements behind shaping a “Design Concept” for “interior space”.					
	ÖÇ/LO 3	“Tasarım Konseptini” “iletişim” yöntemlerini öğrenmek. Learn methods of “communicating” the “Design Concept”.					
	ÖÇ/LO 4						
	ÖÇ/LO 5						
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval)							
	PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
PÇ1 PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi. Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.						
PÇ2 PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi. Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.						

Temel Çıktılar (Üniversite Geneline) Basic Outcomes (University-wide)	PÇ3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi.					
	PO3	Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.					
	PÇ4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi.					
	PO4	Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.					
	PÇ5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .					
	PO5	Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.					
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma.					
	PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
	PÇ7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme);					
	PO7	Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking).					
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);					
	PO8	Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);					
	PO9	Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);					
	PO10	Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı)					
	PO11	Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).					
	PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).					
	PO12	Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).					
	PÇ13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak.					
	PO13	Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.					
	PÇ14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak.					
	PO14	Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.					
	PÇ15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak.					
	PO15	Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of the profession to society.					
	PÇ16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümleme yoluyla tasarım sürecine dahil etmek.					
	PO16	Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human experience and behavior in the design process through analysis.					
	PÇ17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak.					
	PO17	Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.					

Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PÇ18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak.						
	PO18	Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means, including in English, throughout the design and implementation process.						
	PÇ19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek.						
	PO19	History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and historical/natural environments.						
	PÇ20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak.						
	PO20	Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.						
	PÇ21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak.						
	PO21	Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort effectively.						
PÇ22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisini kazanmış olmak.							
PO22	Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures, materials, and accessories, and to gain the ability to make selections and applications based on aesthetic, ergonomic, safety, and cost criteria.							
PÇ23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak.							
PO23	Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including acoustics, thermal comfort, indoor air quality, plumbing systems, and waste management.							
PÇ24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.							
PO24	Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building construction and systems.							
PÇ25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak.							
PO25	Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice, including sustainability, fire safety, construction, materials, accessibility, intellectual and industrial property rights, and incorporating them into the design process.							
III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür) PART III (Department Board Approval)								
	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	K/S 1	1	Ders I Derse Giriş Lecture I Introduction to the Course					
	K/S 2	2	Ders II İç Mekân Kavramı Nedir? İç Mekân Kavramı Olmayan Nedir? Uygulama Lecture II What is an Interior Concept? What is not an Interior Concept? Practice					
	K/S 3	3	Ders III Bir kavramı şekillendirmeden önce bilmemiz gerektenler nelerdir?					

Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ		YÜZDE ORANI	HARF NOTU	ARALIK	HARF NOTU	ARALIK
	ASSESSMENT METHOD		EFFECT ON GRADING	GRADE	MARKS	GRADE	MARKS
	Ödevler		15%	A+	-	C+	60-64
	Assignments						
	Vize Projesi		25%	A	95-100	C	55-59
	Midterm project						
	Final Sınavı		60%	A-	85-94	C-	50-54
	Final Exam						
				B+	80-84	D+	45-49
				B	75-79	D	40-44
			B-	65-74	F	0-39	
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation				Saat Hours
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor						
	1	Ders ve Etkileşimli ders Lecture+Interactive Lecture	Ders anlatma ve sunumlarla pratik yapma Powerpoint lecturing and guide for practice.				3x14=42 h
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student						
	2	Ödevler Assignment(s)					12x2=24 h.
	3	Evde Pratik At Home Study					12x1=12 h.
	4	Vize Projesine Hazırlık Self-study for Midterm Project					1x7=7 h.
	5	Final Sınavına Hazırlık Self-study for Final Project					1x10=10 h.
	TOPLAM / TOTAL						95 hr
	IV. BÖLÜM IV. PART						
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Assoc. Prof. Dr. Shirin IZADPANAH ERTEKİN					
	E-posta E-mail	shirin.izadpanah@antalya.edu.tr			Ofis Office	BB-61	
	Görüşme saatleri Office Hours	6 saat (okul dönemine göre belirlenir)					
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory	1. Interior Design Concept by Natalie Badenduck 2. Interior Design: Conceptual Basis by Anthony Sully					
	Önerilen Recommended	1. Leach, Neil (ed.). Rethinking Architecture: A Reader in Cultural Theory. London: Routledge, 2005. 2. Cross, N. 2011. Design Thinking: Understanding How Designers Think and Work. Berg. 3. Bielefeld B, Khoulis S. E. ,2011, Tasarım Fikirleri, YEM yayınevi, İstanbul 4. Design Research: Methods and Perspective. MIT Press. Milton, A. and Rodgers, P. 2013.					
Diğer Other	Akademik Dürüstlük	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.					
	Scholastic Honesty	Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any for of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.					
	Engelli Öğrenciler	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır.					
	Students with Disabilities	Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.					
	Güvenlik Konuları Safety Issues	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır. Security is provided by the Rectorate's occupational health and safety specialist.					
Esneklik	Ders sırasında, öğretim elemanın bu müfredatın her bir bileşenini yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir; bu nedenle, ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir.						

Flexibility

Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-