



<b>Basic Outcomes (University-wide)</b>	PO3	Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.					
	PÇ4 PO4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi. Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.					
	PÇ5 PO5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi . Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.					
	PÇ6 PO6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma. Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
	PÇ7 PO7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme). Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical Thinking).					
	PÇ8 PO8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık); Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
<b>Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes</b>	PÇ9 PO9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik); Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	PÇ10 PO10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış); Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	PÇ11 PO11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı). Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).					
	PÇ12 PO12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı). Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).					
	PÇ13 PO13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak. Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.					
	PÇ14 PO14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak. Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.					
	PÇ15 PO15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak. Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of the profession to society.					
	PÇ16 PO16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümlene yoluyla tasarım sürecine dahil etmek. Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human experience and behavior in the design process through analysis.					
	PÇ17 PO17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak. Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.					
	PÇ18 PO18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak. Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means, including in English, throughout the design and implementation process.					

Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PÇ19 PO19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek. History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and historical/natural environments.					
	PÇ20 PO20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak. Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.					
	PÇ21 PO21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak. Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort effectively.					
	PÇ22 PO22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisini kazanmış olmak. Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures, materials, and accessories, and to gain the ability to make selections and applications based on aesthetic, ergonomic, safety, and cost criteria.					
	PÇ23 PO23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak. Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including acoustics, thermal comfort, indoor air quality, plumbing systems, and waste management.					
	PÇ24 PO24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak. Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building construction and systems.					
	PÇ25 PO25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak. Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice, including sustainability, fire safety, construction, materials, accessibility, intellectual and industrial property rights, and incorporating them into the design process.					

**III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)**  
**PART III ( Department Board Approval)**

Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
K/S 1	1	Derse giriş Course Introduction, syllabus overview					
K/S 2	2	Sunum: Renkleri anlamak Doku yardımı ile hikaye anlatmak Presentation: understanding colors Telling stories with the help of texture					
K/S 3	3	Sunum: Renk Şeması and Mood boards Lecture: Understanding Colours					
K/S 4	4	Sınıfta Uygulama: Renk temaları Telling the Story Through Textures					
K/S 5	5	Sunum: İç mekan renklerin dinamiği Lecture: Texture and Materials					
K/S 6	6	Gurup Sunumları					

Öğretilen Konular

Öğrencilerin Konuları, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	K/S 7	7	Color Schemes and Mood boards Grup Sunumları In-Class Practice: Colour Schemes				
	K/S 8	8	Vize Midterm				
	K/S 9	9	Sunum: Doku ve Malzeme Lecture: Texture and Materials				
	K/S 10	10	Sınıfta Uygulama: Renk ve Doku Temaları In-Class Practice: Texture and Materials				
	K/S 11	11	Sınıfta Uygulama: Renk ve Doku Mood boardu In-Class Practice: Color and Texture Mood board				
	K/S 12	12	Öğrenci Sunumları Student Presentations				
	K/S 13	13	Farklı tasarım ölçeğinde renk, doku ve desen Colour, texture and pattern at different design scales				
	K/S 14	14	Sınıfta Uygulama: Renk ve Dokunun Dijital Uygulaması In-Class Practice: Digital Application of Colour and Texture				
	K/S 135	15	Sınıfta Uygulama: Renk ve Dokunun Dijital Uygulaması In-Class Practice: Digital Application of Colour and Texture				
	Öğrenim Değerlendirme Metodları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telafi Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule		Telafi Kuralı Make-Up Rule
D1		Sunumlar / Ödevler	30%	Öğrenciler, projelerinin sunumlarını yapacak ve ders içeriğini uygulamak için ödevler hazırlayacaktır. Students will make presentations of their projects and prepare a series of assignments to practice the context of the course			
		Presentations / Assignments					
D2		Vize	20%	Öğrenciler yarıyıl ortasında bir ara sınav ile değerlendirilecek. Students will be evaluated with a midterm project in mid-semester			
	Midterm Project						
D3	Final Sınavı	50%	Dersin toplam içeriği teorik çerçeve ve referanslarda ele alınan konularla ilgili bir final sınavı ile değerlendirilecektir. The total content of the course will be evaluated with a final project.				
	Final Project						
<b>TOPLAM / SUM %100</b>							
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır. Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm and Final submissions.						
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ		YÜZDE ORANI	HARF NOTU	ARALIK	HARF NOTU	ARALIK
	ASSESSMENT METHOD		EFFECT ON GRADING	GRADE	MARKS	GRADE	MARKS
	Sunumlar / Ödevler		30%	A+	-	C+	60-64
	Presentations / Assignments						
	Vize		20%	A	95-100	C	55-59
	Midterm Project						
	Final		50%	A-	85-94	C-	50-54
	Final Project						
				B+	80-84	D+	45-49
				B	75-79	D	40-44
			B-	65-74	F	0-39	

No	Tür Method	Açıklama Explanation	Saat Hours
<b>Öğretim Metotları, Tahmini Öğrenci Yüğü Teaching Methods, Student Work Load</b>			
Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor			
1	Ders ve Etkileşimli Ders Lecture and Interactive Lesson	Powerpoint lecturing and guide for practice.	2x13=36 h
Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student			
2	Sunumlar/Ödevler Presentations / Assignments		4x4=16 h.
3	Vize Projesi Midterm Project		1x8=8 h.
4	Final Projesi Final Project		1x12=12 h.
<b>TOPLAM / TOTAL</b>			<b>72 hr</b>
<b>IV. BÖLÜM IV. PART</b>			
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Dr. Öğ. Üyesi Shirin IZADPANAHA	
	E-posta E-mail	<a href="mailto:shirin.izadpanah@anyalya.edu.tr">shirin.izadpanah@anyalya.edu.tr</a>	Ofis Office
	Görüşme saatleri Office Hours	4 hours (according to school semestre)	
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory		
	Önerilen Recommended	"1-Rebecca Atwood, 2016, Living with Pattern: Color, Texture, and Print at Home 2-Sandu Cultural Media, 2012, Color and Space, Gingko Press, Berkeley, CA 3-Leatrice Eiseman & Keith Recker, 2011, Pantone: The 20th Century in Color 4-Russell Gagg , 2011, Texture + Materials, AVA Publishing, UK 5-Mary Miller, 2010, Color for Interior Architecture"	
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.  Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any for of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.	
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.	
	Güvenlik Konuları Safety Issues		
	Esneklik Flexibility	Ders sırasında, öğretim elemanın bu müfredatın her bir bileşenini yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir; bu nedenle, ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir. Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.	

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-