

AKTS DERS TANITIM FORMU

ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)

PART I (Senate Approval)

Dersi Açan Fakülte /YO Offering School	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Antalya Bilim University-Faculty of Fine Arts and Architecture					
Dersi Açan Bölüm Offering Department	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design					
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Interior Architecture and Environmental Design					Zorunlu Compulsory
Ders Kodu Course Code	IAED 1202					
Ders Adı Course Name	Mekan Tasarım Tarihi I History of Interior Design I					
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Teori Theory			
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	3			
Haftalık Ders Saati Hours per Week	2 2					
AKTS Kredisi ECTS Credit	3 3					
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade					
Ön koşul/lar Pre-requisites	Yok None					
Yan koşul/lar Co-requisites	Yok None					
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	Yok None					
Dersin Amacı Educational Objective	Bu dersin amacı, öğrencilere farklı kültür ve medeniyetler tarafından oluşturulan yaklaşımların anlatılması ile İç mimarlık tarihi hakkında temel bilgi kazandırılmasıdır. This course main objective is gain the history of interior design to students through different approaches of civilizations.					
Ders İçeriği Course Description	Mekânı karmaşık toplumsal bir mesele olarak ele alan derste farklı dönem ve toplumların iç mekânları üzerinden işlevsellik, güvenlik, hijyen, konfor, mobilite vb kavramlar tartışılacaktır. This course considers space as a complex social issue. Through interior spaces of various periods and societies; functionality, security, hygiene, comfort, mobility etc. concepts will be discussed.					
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Tasarım kararlarında coğrafya ve kültürün etkili olduğunu anlar. Understand that geography and culture influence design decisions.				
	ÖÇ/LO 2	Sanat akımları ve sanat tarihi hakkında bilgi sahibi olur. Gain knowledge about art movements and art history.				
	ÖÇ/LO 3	Mobilya, süsleme sanatları ve malzemenin yapımı, tarihi ve korunması hakkında bilgi sahibi olur. Gain knowledge about the production, history and protection of furniture, decorative arts and materials.				
	ÖÇ/LO 4	İçmimarlığın tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olur. Gain knowledge about the historical development of interior architecture.				
	ÖÇ/LO 5	Tarihsel süreçte yaşanan sosyal, politik ve fiziksel etmenlerin yapı çevrenin tasarımında etkili olduklarını anlar. Understand that social, political and physical factors experienced in the historical process are effective in the design of the built environment.				
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval)						
PROGRAM ÇIKTILARI		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
PC1 PO1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi . Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.					
PC2 PO2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi . Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.					

Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide)	PÇ3 PO3	<p>Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi.</p> <p>Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.</p>					
	PÇ4 PO4	<p>Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi.</p> <p>Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.</p>					
	PÇ5 PO5	<p>Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .</p> <p>Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.</p>					
	PÇ6 PO6	<p>Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma.</p> <p>Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.</p>					
	PÇ7 PO7	<p>Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel)</p> <p>Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical</p>					
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ8 PO8	<p>Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);</p> <p>Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).</p>					
	PÇ9 PO9	<p>Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);</p> <p>Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).</p>					
	PÇ10 PO10	<p>Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);</p> <p>Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).</p>					
	PÇ11 PO11	<p>Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı)</p> <p>Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).</p>					
	PÇ12 PO12	<p>Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).</p> <p>Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).</p>					
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PÇ13 PO13	<p>Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak.</p> <p>Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.</p>					
	PÇ14 PO14	<p>İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak.</p> <p>Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.</p>					
	PÇ15 PO15	<p>İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak.</p> <p>Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of the profession to society.</p>					
	PÇ16 PO16	<p>İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümleme yoluyla tasarım sürecine dahil etmek.</p> <p>Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human experience and behavior in the design process through analysis.</p>					
	PÇ17 PO17	<p>Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak.</p> <p>Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.</p>					
	PÇ18	<p>İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak.</p>					

PO18	Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means, including in English, throughout the design and implementation process.					
PÇ19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek.					
PO19	History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and historical/natural environments.					
PÇ20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak.					
PO20	Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.					
PÇ21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak.					
PO21	Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort effectively.					
PÇ22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisini kazanmış olmak.					
PO22	Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures, materials, and accessories, and to gain the ability to make selections and applications based on aesthetic, ergonomic, safety, and cost criteria.					
PÇ23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak.					
PO23	Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including acoustics, thermal comfort, indoor air quality, plumbing systems, and waste management.					
PÇ24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.					
PO24	Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building construction and systems.					
PÇ25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak.					
PO25	Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice, including sustainability, fire safety, construction, materials, accessibility, intellectual and industrial property rights, and incorporating them into the design process.					

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)
PART III (Department Board Approval)

Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
K/S 1	1	Giriş Introduction					
K/S 2	2	Tarih Öncesi İç Mekanlar Prehistoric Interiors					
K/S 3	3	Antik Mısır					

**Öğretilen Konular,
Konuların Öğrenim
Çıktılarına Katkıları, ve
Öğrenim Değerlendirme
Metodları
Course Subjects,
Contribution of Course
Subjects to Learning
Outcomes, and Methods
for Assessing Learning of
Course Subjects**

		Ancient Egypt				
K/S 4	4	Antak Yakın Doğu - Mezopotamya Ancient Near East - Mesopotamia				
K/S 5	5	Antik Yunan 1 Ancient Greek 1				
K/S 6	6	Antik Yunan 2 Ancient Greek 2				
K/S 7	7	Antik Roma 1 Ancient Roman 1				
K/S 8	8	Vize Midterm				
K/S 9	9	Antik Roma 2 Ancient Roman 2				
K/S 10	10	Ortaçağ Bizans - Avrupa Middle Age Byzantine - Europe				
K/S 11	11	Ortaçağ İslam Coğrafyası Middle Age Islamic Civilization				

	K/S 12	12	Uzak Doğu - Japonya Far East - Japan				
	K/S 13	13	Uzak Doğu - Çin Far East - China				
	K/S 14	14	Asya - Hindistan Asia - India				
	K/S 15	15	Asya - Hindistan Asia - India				
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırkları, Uygulama ve Telafi Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule		Telafi Kuralı Make-Up Rule	
	D1	Ödev / Sunum Students Presentation	20%	Öğrenciler dönem projesi hazırlayacaklar ve sunumunu yapacaklar Students will present about pre defined topic.		Öğrenci, okul yönetmeliğine göre kabul edilebilir resmi bir belge sunuyorsa telafi sınavı yapılacaktır. ----- Students will be given the chance to complete the tasks if they can provide an acceptable legitimate document, according to the school regulation.	
	D2	Vize Midterm	40%				
	D3	Final Final	40%				
	D4						
	--						

D5			
TOPLAM / SUM			100%

Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır. Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm and Final projects.
--	--

Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirilmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.	HARF NOTU	ARALIK	HARF NOTU	ARALIK	
		GRADE	MARKS	GRADE	MARKS	
	Değerlendirme Yöntemi Assessment Method	Yüzde Oranı Effect on Grading	A+	-	C+	60-64
	Ödev / Sunum Students Presentation	20%	A	95-100	C	55-59
	Vize Midterm	40%	A-	85-94	C-	50-54
	Final Final	40%	B+	80-84	D+	45-49
			B	75-79	D	40-44
			B-	65-74	F	0-39

No	Tür Method	Açıklama Explanation	Saat Hours
Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor			
1	Ders Lecture	Sunumlar Presentations	2x12
2	Öğrenci Sunumlarının Değerlendirilmesi Evaluation of Student Presentations		1x14
3			
4			
5			
6			
Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student			
7	Sunum Hazırlanması Preparation of Presentation		20
9	Ders öncesi tekrar Pre-lesson review		10
10	Vize Midterm		10
11	Final Final		12
12			
13			
13			
14			
15			
TOPLAM / TOTAL			90

IV. BÖLÜM
IV. PART

Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Dr. Öğr. Üyesi M. Semih Özkan Asst. Prof. Dr. M.Semih Özkan	Ofis Office	-
	E-posta E-mail	semih.ozkan@antalya.edu.tr		

	Görüşme saatleri Office Hours	4 saat (okul dönemine göre belirlenir) 4 hours (according to school semestre)
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory	Ireland, J. (2009) History of Interior Design, New York: Fairchild Books, Inc.
	Önerilen Recommended	Harwood B., Bridge M., Sherman C. (2002). Architecture and Interior Design Through the 18.th Century, Prentice Hall, New Jersey. Trachtenberg, M. , Hyman I. (2002). Architecture: From Prehistory to Postmodernity, H.N.Abrams, New York.
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı da içerir. Herhangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any for of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.
	Güvenlik Konuları Safety Issues	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır. Security is provided by the occupational health and safety specialist of the Antalya Bilim University Rectorate.
	Esneklik Flexibility	Ders sırasında, öğretim elemanının bu müfredatın içeriğinin tamamını yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir; bu nedenle, ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir. Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-