

AKTS DERS TANITIM FORMU

ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)

PART I (Senate Approval)

Dersi Açan Fakülte /YO	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi		
Offering School	Antalya Bilim University-Faculty of Fine Arts and Architecture		
Dersi Açan Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı		
Offering Department	Interior Architecture and Environmental Design		
Dersi Alan Program (lar)	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı		Zorunlu
Program(s) Offered to	Interior Architecture and Environmental Design		Compulsory
Ders Kodu	IAED 1202		
Course Code			
Ders Adı	Mekan Tasarım Tarihi I		
Course Name	History of Interior Design I		
Öğretim dili	İngilizce	Ders Türü	Teorik
Language of Instruction	English	Type of Course	Theoretical
Ders Seviyesi	Lisans	AKTS	3
Level of Course	Undergraduate	ECTS	
Haftalık Ders Saati	2		
Hours per Week	2		
AKTS Kredisi	3		
ECTS Credit	3		
Notlandırma Türü	Harf Notu		
Grading Mode	Letter Grade		
Ön koşul/lar	Yok		
Pre-requisites	None		
Yan koşul/lar	Yok		
Co-requisites	None		
Kayıt Kısıtlaması	Yok		
Registration Restriction	None		

Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilere farklı kültür ve medeniyetler tarafından oluşturulan yaklaşımların anlatılması ile İç mimarlık tarihi hakkında temel bilgi kazandırılmasıdır.
Educational Objective	This course main objective is gain the history of interior design to students through different approaches of civilizations.
Ders İçeriği	Mekânı karmaşık toplumsal bir mesele olarak ele alan derste farklı dönem ve toplumların iç mekânları üzerinden işlevsellik, güvenlik, hijyen, konfor, mobilite vb kavramlar tartışılacaktır.
Course Description	This course considers space as a complex social issue. Through interior spaces of various periods and societies; functionality, security, hygiene, comfort, mobility etc. concepts will be discussed.

Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Tasarım kararlarında coğrafya ve kültürün etkili olduğunu anlar.
		Understand that geography and culture influence design decisions.
	ÖÇ/LO 2	Sanat akımları ve sanat tarihi hakkında bilgi sahibi olur.
		Gain knowledge about art movements and art history.
	ÖÇ/LO 3	Mobilya, süsleme sanatları ve malzemenin yapımı, tarihi ve korunması hakkında bilgi sahibi olur.
		Gain knowledge about the production, history and protection of furniture, decorative arts and materials.
	ÖÇ/LO 4	İç Mimarlığın tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.
		Gain knowledge about the historical development of interior architecture.
	ÖÇ/LO 5	Tarihsel süreçte yaşanan sosyal, politik ve fiziksel etmenlerin yapı çevrenin tasarımında etkili olduklarını anlar.
		Understand that social, political and physical factors experienced in the historical process are effective in the design of the built environment.

II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)

PART II (Faculty Board Approval)

PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
PÇ1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi.					
PO1	Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.					
PÇ2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi.					
PO2	Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.					

Temel Çıktılar (Üniversite Genelinde) Basic Outcomes (University-wide)	PÇ3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi .					
	PO3	Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.					
	PÇ4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi .					
	PO4	Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.					
	PÇ5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .					
	PO5	Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.					
	PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma .					
	PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.					
Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes	PÇ7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel					
	PO7	Gain the ability of conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing and evaluating information effectively (Critical					
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);					
	PO8	Produce innovative ideas and products with creativity (Creativeness).					
	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);					
	PO9	Gain the ability of leadership, entrepreneurship and self-leadership skills (Leadership and Entrepreneurship).					
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);					
	PO10	Care about the ethical values and principles; behave in accordance with these in professional and social life (Ethical Behavior).					
	PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı)					
	PO11	Understand, define and reach the information that they need; use information effectively and share it with others (Information Literacy).					
	PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).					
	PO12	Use information effectively and communication technologies while learning, and can share their knowledge and experience with others using technology and visual means (Information and Communication Technology Literacy).					
Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PÇ13	Küresel Bağlam: Küresel bir bakış açısına sahip olmak ve çalışmalarının her alanında sosyal, kültürel, ekonomik ve ekolojik bağlamları dikkate almak.					
	PO13	Global Context: To have a global perspective and consider social, cultural, economic, and ecological contexts in all areas of work.					
	PÇ14	İşbirliği: Alanın temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olmak.					
	PO14	Collaboration: To have the ability to collaborate with disciplines that the field interacts with.					
	PÇ15	İş Uygulamaları ve Profesyonellik: Meslek alanının toplum için değerini tanımlayan ilkeleri, süreçleri ve sorumlulukları anlamak.					
	PO15	Business Practice and Professionalism: To understand the principles, processes, and responsibilities that define the value of the profession to society.					
	PÇ16	İnsan Merkezli Tasarım: Yapılı çevreyi fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla bir bütün halinde ele alarak insan deneyimi ve davranış bilgilerini çözümleme yoluyla tasarım sürecine dahil etmek.					
	PO16	Human-Centered Design: To integrate physical, social, and cultural dimensions of the built environment, considering human experience and behavior in the design process through analysis.					
	PÇ17	Tasarım Süreci: Bir tasarım problemini yaratıcı bir şekilde çözmek için tasarım sürecinin tüm yönlerini kullanmak.					
	PO17	Design Process: To creatively solve a design problem using all aspects of the design process.					
PÇ18	İletişim: Tasarım ve uygulama süreci boyunca fikir ve düşüncelerini sözlü, yazılı ve görsel araçlarla etkin şekilde, İngilizce olarak ifade etme ve sunma becerisine sahip olmak.						

PO18	Communication: To have the ability to express and present ideas and thoughts effectively through verbal, written, and visual means, including in English, throughout the design and implementation process.					
PÇ19	Tarih: Mesleğin tarihi hakkında bilgi sahibi olmak ve tasarım yaklaşımlarını/kararlarını kültürel mirasa ve tarihi/doğal çevreye duyarlı bir şekilde vermek.					
PO19	History: To have knowledge of the history of the profession and make design decisions sensitive to cultural heritage and historical/natural environments.					
PÇ20	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri: Tasarım öğelerini ve ilkelerini benimseyerek tasarım yaklaşımlarında etkin olmak.					
PO20	Design Elements and Principles: To be proficient in adopting design elements and principles in design approaches.					
PÇ21	Işık ve Renk: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak ışık ve renk ilke ve teorilerini etkin bir şekilde uygulamak.					
PO21	Light and Color: To apply principles and theories related to light and color in terms of environmental impact and human comfort effectively.					
PÇ22	Ürünler ve Malzemeler: İç mekanda kullanılan donatı elemanları, malzeme ve aksesuarların üretim, montaj ve bakım gereksinimleri ile ilgili bilgi sahibi olarak estetik, ergonomi, güvenlik ve maliyet kriterleri temelinde seçim ve uygulama becerisini kazanmış olmak.					
PO22	Products and Materials: To have knowledge of production, assembly, and maintenance requirements of interior fixtures, materials, and accessories, and to gain the ability to make selections and applications based on aesthetic, ergonomic, safety, and cost criteria.					
PÇ23	Çevresel Sistemler ve İnsan Konforu: Çevresel etki ve insan konforu ile ilgili olarak akustik, termal konfor, iç hava kalitesi, sıhhi tesisat sistemleri ve atık yönetimi ilkelerini kullanmak.					
PO23	Environmental Systems and Human Comfort: To apply principles related to environmental impact and human comfort, including acoustics, thermal comfort, indoor air quality, plumbing systems, and waste management.					
PÇ24	İnşaat/Yapı/Yapım: İç mekan inşaatı ile bunun temel bina inşaatı ve sistemleriyle ilişkisini anlamak.					
PO24	Construction/Building/Structure: To understand the relationship between interior construction and its connection to basic building construction and systems.					
PÇ25	Yönetmelikler ve Yönergeler: Meslek pratiği ile ilgili, sürdürülebilirlik, yangın güvenliği, inşaat, malzeme, erişilebilirlik, fikri ve sınai haklar gibi yasa, yönetmelik ve standartlara hakim olmak ve tasarım sürecinde bunlardan yararlanma becerisine sahip olmak.					
PO25	Regulations and Guidelines: To be proficient in applying laws, regulations, and standards related to professional practice, including sustainability, fire safety, construction, materials, accessibility, intellectual and industrial property rights, and incorporating them into the design process.					

III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)

PART III (Department Board Approval)

Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
K/S 1	1	Giriş					
		Introduction					
K/S 2	2	Tarih Öncesi İç Mekanlar					
		Prehistoric Interiors					
K/S 3	3	Antik Yunan / Antik Roma					

**Öğretilen Konular,
Konuların Öğrenim
Çıktılarına Katkıları, ve
Öğrenim Değerlendirme
Metodları
Course Subjects,
Contribution of Course
Subjects to Learning
Outcomes, and Methods
for Assessing Learning of
Course Subjects**

		Ancient Greek /Ancient Roman					
K/S 4	4	Ortaçağ Bizans					
		Christian Middle Age Byzantine					
K/S 5	5	Romanesk					
		Romanesque					
K/S 6	6	Gotik					
		Gothic					
K/S 7	7	Öğrenci Sunumları					
		Student Presentations					
K/S 8	8	Vize					
		Midterm					
K/S 9	9	Öğrenci Sunumları					
		Student Presentations					
K/S 10	10	Öğrenci Sunumları					
		Student Presentations					
K/S 11	11	Rönesans					
		Renaissance					

K/S 12	12	Barok					
		Baroque					
K/S 13	13	Rokoko					
		Rococo					
K/S 14	14	Proje Kritikleri					
		Critiques					
K/S 15	15	Proje Kritikleri					
		Critiques					
Öğretim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırkları, Uygulama ve Telafi Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule		Telafi Kuralı Make-Up Rule	
	D1	Dönem Teslimi	10%	Öğrenciler dönemin sonunda dönem boyunca aldıkları notları teslim edeceklerdir.		Öğrenci, okul yönetmeliğine göre kabul edilebilir resmi bir belge sunuyorsa telafi sınavı yapılacaktır. ----- Students will be given the chance to complete the tasks if they can provide an acceptable legitimate document, according to the school regulation.	
		Term Submission		Students will be evaluated at the end of the semester with a notebook submission.			
	D2	Ödev	20%	Öğrenciler uygulamayı derste veya evde tamamlayacaklardır.			
		Assignments and Participation		Assignments will be evaluated for content and clarity of presentation (including both writing and graphics)			
	D3	Vize projesi	30%	Öğrenciler dönem ortasında bir vize sınavı ile değerlendirileceklerdir.			
		Midterm Project		Students will be evaluated in the middle of the semester with an exam.			
D4	Final Projesi	40%	Dersin tüm içeriği bir final projesi üzerinden değerlendirilecektir.				
	Final Project		Students will be evaluated at the end of the semester with a project submission.				
TOPLAM / SUM				100%			
Öğretim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı	Öğrenciler öğrenim çıktılarını haftalık ödevlerle, sınıf içi çalışmalarla, ara sınav ve final sınavıyla kanıtlayacaktır.						

Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Students will demonstrate learning outcomes through weekly homework, in-class assignments, Midterm and Final projects.					
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir.	HARF NOTU	ARALIK	HARF NOTU	ARALIK	
	Upon successful completion of all assessment methods, the total scores will be averaged and converted into a final letter grade using the following percentages and grading criteria.	GRADE	MARKS	GRADE	MARKS	
	Değerlendirme Yöntemi Assessment Method	Yüzde Oranı Effect on Grading	A+	-	C+	60-64
	Dönem Teslimi Term Submission	10.0%	A	95-100	C	55-59
	Ödev / Sunum Assignment/ Presentation	20%	A-	85-94	C-	50-54
	Vize Midterm	30%	B+	80-84	D+	45-49
	Final Final	40%	B	75-79	D	40-44
			B-	65-74	F	0-39
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation		Saat Hours	
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor					
	1	Ders Lecture	Sunumlar Presentations		14x2=28 hr	
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student					
	7	Dönem Teslimi Term Submission			1x7=7 hr	
	9	Araştırma Research Paper			1x10=10 hr	
	10	Vize Midterm			1x10=10 hr	
	11	Final Final			2x10=20 hr	
TOPLAM / TOTAL					75 hr /25= 3	
IV. BÖLÜM IV. PART						
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Lec. Gamze Akyol				
	E-posta E-mail	gamze.akyol@antalya.edu.tr	Ofis Office	BB69		
	Görüşme saatleri Office Hours					
Ders Materyalleri Course Materials	Zorunlu Mandatory	Ireland, J. (2009) History of Interior Design, New York: Fairchild Books, Inc.				
	Önerilen Recommended	Harwood B., Bridge M., Sherman C. (2002). Architecture and Interior Design Through the 18.th Century, Prentice Hall, New Jersey. Trachtenberg, M. , Hyman I. (2002). Architecture: From Prehistory to Postmodernity, H.N.Abrams, New York.				
Dięer Other	Akademik Dürüstlük	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı da içerir. Herhangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.				
	Scholastic Honesty	Violations of scholastic honesty include, but are not limited to cheating, plagiarizing, fabricating information or citations, facilitating acts of dishonesty by others, having unauthorized possession of examinations, submitting work of another person or work previously used without informing the instructor, or tampering with the academic work of other students. Any form of scholastic dishonesty is a serious academic violation and will result in a disciplinary action.				
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Reasonable accommodations will be made for students with verifiable disabilities.				
	Güvenlik Konuları Safety Issues	Güvenlik, Rektörlük iş sağlığı ve güvenliği uzmanı tarafından sağlanmaktadır. Security is provided by the occupational health and safety specialist of the Antalya Bilim University Rectorate.				
	Esneklik Flexibility	Ders sırasında, öğretim elemanın bu müfredatın içeriğinin tamamını yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir; bu nedenle, ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir. Circumstances may arise during the course that prevents the instructor from fulfilling each and every component of this syllabus; therefore, the syllabus is subject to change. Students will be notified prior to any changes.				
Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Deę.No:0 Deę. Tarihi:-						