

AKTS DERS TANITIM FORMU							
I. BÖLÜM (Senato Onayı)							
Dersi Açan Fakülte /YO	Antalya Bilim Üniversitesi- Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi						
Dersi Açan Bölüm	Mimarlık						
Dersi Alan Program (lar)	Mimarlık					Zorunlu / Alan Seçmeli	
Ders Kodu	ARC 4151						
Ders Adı	Portfolio Tasarımı						
Öğretim dili	İngilizce						
Ders Türü	Teorik						
Ders Seviyesi	Lisans						
Haftalık Ders Saati	Ders: 3	Lab:	Sunum-Anlatım:	Uygulama:	Stüdyo:	Diğer:	
AKTS Kredisi	3						
Notlandırma Türü	Harf Notu						
Ön koşul/lar	Yok						
Yan koşul/lar	Yok						
Kayıt Kısıtlaması	Sadece mimarlık öğrencileri alabilir.						
Dersin Amacı	Genel ders hedefleri şunlardır: - Arşivleme bilgisi kazanmak - Tasarlanan ürünleri etkin bir dille anlatma becerisi kazanmak - Tasarlanan ürünleri etkin bir görsel ifade ile sunabilme yeteneği kazanmak - Grafik tasarım becerisini kazanmak - Dijital ortamda sunum tekniklerini geliştirmek						
Ders İçeriği	Dersin içeriğinde mimarlık öğrencisi 4 yıllık eğitimi boyunca ürettiği her türlü görsel ve metinsel bilgiyi derleyerek bir tasarım dosyasına dönüştürür. Öğrenciler yüksek lisans veya iş başvuruları için hazırlamaları gereken portfolyoları bu ders kapsamında tamamlar. Mesleki anlamda kendilerini en iyi şekilde anlatacak bir portfolyo tasarlama beklentisi. Portfolyo içeriğinde; 4. sınıf 2. döneme kadar hazırladıkları projeler, atölye çalışmaları, katıldıkları öğrenci yarışmaları, sanatsal fotoğraf çalışmaları ve/veya kara kalem eskiz çalışmaları yer alır. Ders süreci örnek çalışmaların araştırılması, tartışılması, portfolyo hazırlık çalışmaları ve onlar üzerine geliştirilen kritikler üzerinden ilerler.						
Öğrenim Çıktıları	ÖÇ1	Görsel temsil araçlarını kullanarak projelerini sunma becerisi kazanma					
	ÖÇ2	Projelerini metinsel temsil araçlarını kullanarak anlatabilme becerisi kazanma					
	ÖÇ3	Projelerini farklı formatlarda sunabilme becerisi kazanma					
	ÖÇ4	Grafiksel ifade tekniklerini anlama ve uygulama					
	ÖÇ5	Arşivleme becerisi kazanma					
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)							
Temel Çıktılar	PROGRAM ÇIKTILARI		ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
	PÇ1	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma <b>becerisi</b> .	X	X	X	X	
	PÇ2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme <b>becerisi</b> .					
	PÇ3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği <b>bilinci</b> ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiye gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme <b>becerisi</b> .	X	X	X	X	
	PÇ4	Proje yönetimi, risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında <b>bilgi</b> .					
	PÇ5	Sektörler hakkında <b>farkındalık</b> ve iş planı hazırlama <b>becerisi</b> .					
	PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk <b>bilinci</b> ve etik ilkelere uygun <b>davranma</b> .	X	X	X	X	
Fakülte/YO Çıktıları	PÇ7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme);	X	X	X	X	
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);	X		X	X	
	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);					
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);					
	PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı)	X	X	X	X	
	PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).					

Program Çıktıları	PÇ13	Mimari tasarım kavramları, teorileri, düşünsel, tarihsel ve kültürel alt yapıya ilişkin bilgileri öğrenip bunları eleştirel bakış açısıyla değerlendirir ve tasarıma ilişkin çözüm önerileri geliştirmede kullanır. Çözüm önerilerini sözlü ve yazılı olarak ifade edebilecek becerisine sahiptir. (Bilgi ve Beceriler)	X	X					
	PÇ14	El çizimleri ile Avrupa Bilgisayar Kullanımı Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ve diğer bilişim teknolojilerini birlikte kullanarak tasarım sürecinin her aşamasını biçimsel olarak ifade edebilecek bilgiye sahip olur. (Bilgi ve İletişim Yetkinliği)	X		X	X			
	PÇ15	Temel tasarım ilkeleri ve mimari prensipleri çerçevesinde, doğal ve yapı çevreye duyarlı, farklı ölçeklerde mekan (çevre, yapı, bina) tasarlama ve alternatif çözüm üretme yetisine sahiptir. Ayrıca araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir. (Bilgi ve Beceriler)							
	PÇ16	Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde en az bir yabancı dili, kendini ifade edecek ve alanında gerçekleşen gelişmeleri takip edebilecek düzeyde kullanır. (Bilgi ve İletişim Yetkinliği)	X	X	X	X			
	PÇ17	Tasarım sürecinde, bağımsız olarak proje yürütme ya da çok disiplinli çalışmalarda sorumluluk alma ve etkili iletişim kurma, bilgi ve yetkinlikleri paylaşabilme becerisine sahiptir. (Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği)							
	PÇ18	Mimarlık pratiği (prehistorik dönemlerden günümüze) açısından yapı tasarım ve sistemlerini analiz edebilecek bilgi ve kavrayışa sahiptir. (Bilgi)							
	PÇ19	Tarihi ve kültürel varlıkları tanıyarak ve bu değerlerin önemini anlayarak, kültürel mirasa saygılı ve sürdürülebilir tasarımlar geliştirebilme becerisine sahiptir. (Bilgi ve Beceriler)							
	PÇ20	Tarihi yapı ve çevrelerin mevcut durumunun belgelenmesi sürecinde araştırma, belgeleme ve farklı ölçüm yöntemlerini tanıyarak, çağdaş restorasyon kuramı hakkında ve restorasyon projesi hazırlama konusunda gerekli bilgiye sahiptir. (Bilgi)							
	PÇ21	Yapı üretim alanındaki gelişmeler ve teknolojileri takip ederek güncel problemlere sürdürülebilir çözümler üretebilir. (Beceriler)							
	PÇ22	Çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri ile afetlerle ilgili konularda ve toplum gereksinimlerini karşılayan, erişilebilir nitelikte tasarımlar geliştirebilecek bilgiye sahiptir. (Bilgi ve Beceriler)							
	PÇ23	Yapı ve çevre tasarımında çağdaş teknolojilerden yararlanabilme, geliştirme ve yenilikçi çözümler üretebilme becerisi kazanır; yapı malzemeleri, teknikleri ve yapısal davranışları konusunda temel bilgileri, yasa, yönetmelik ve standartları öğrenerek tasarım sürecine dahil eder. (Bilgi ve Beceriler)							
	PÇ24	Çevresel sistemlerin tasarımında aydınlatma, akustik, iklimlendirme ve enerji kullanımı konularında temel bilgileri edinir. (Bilgi)							
	PÇ25	Taşıyıcı sistemlerin tarihsel gelişimi, temel, duvar, döşeme, merdiven, çatı gibi yapı elemanlarının türleri, tasarım ve yapı teknikleri konusunda bilgi kazanır ve bu bilgileri projelerinde uygular. (Bilgi ve Beceriler)							
	PÇ26	Mesleki pratiğin gerçekleştirilmesi için gerekli proje yönetimi, organizasyon, planlama ve liderlik konularında yetkin olup, alanıyla ilgili konularda kişi ve kurumları bilgilendirir ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini uzman olan ya da olmayan kişilere sözlü ve yazılı olarak paylaşır. Toplumsal sorumluluk bilinciyle, işbirlikleri ve projeler üretir. (Sorumluluk Alabilme Yetkinliği, Sosyal Yetkinlik ve Beceriler)							
	PÇ27	Yaşam boyu öğrenme bilincine ve mesleki gelişimi için gerekli ihtiyaçları tanımlama ve kendini geliştirme bilincine sahiptir. (Öğrenme Yetkinliği)							
	PÇ28	Mesleki etik davranış bilincine sahip olup, toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak verilerini toplar. Çevresine ve mesleki sorunlara karşı duyarlıdır, iş sağlığı ve güvenliği gibi profesyonel hizmetleri vermeye yasalar çerçevesinde hakimdir. (Alana Özgü Yetkinlik)							
	<b>III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)</b>								
		<b>Konu#</b>	<b>Hafta</b>	<b>Konu</b>	<b>ÖÇ1</b>	<b>ÖÇ2</b>	<b>ÖÇ3</b>	<b>ÖÇ4</b>	<b>ÖÇ5</b>
	K1	1	Dersin amaç, kapsam ve yönteminin açıklanması	X	X				
	K2	2	Portfolyo tasarımı hakkında sunum	X	X				
	K3	3	Araştırma sunumları ve tartışma	X	X				

Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları	K4	4	Araştırma sunumları ve tartışma	X	X				
	K5	5	Grafik anlatım teknikleri hakkında sunum	X	X	X	X		
	K6	6	Öğrenci çalışmalarının tartışılması ve geliştirilmesi	X	X	X	X	X	
	K7	7	Öğrenci çalışmalarının tartışılması ve geliştirilmesi	X	X	X	X	X	
	K8	8	Ara Sınav	X	X	X	X	X	
	K9	9	Öğrenci çalışmalarının tartışılması ve geliştirilmesi	X	X	X	X	X	
	K10	10	Öğrenci çalışmalarının tartışılması ve geliştirilmesi	X	X	X	X	X	
	K11	11	Öğrenci çalışmalarının tartışılması ve geliştirilmesi	X	X	X	X	X	
	K12	12	Öğrenci çalışmalarının tartışılması ve geliştirilmesi	X	X	X	X	X	
	K13	13	Öğrenci çalışmalarının tartışılması ve geliştirilmesi	X	X	X	X	X	
	K14	14	Final teslimi	X	X	X	X		
	Öğrenim Değerlendirme Metodları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telif Kuralları	No	Tür		Ağırlık	Uygulama Kuralı		Telif Kuralı	
		D1	Sınav		20%	Bir ara sınav yapılacaktır. Sınav tarihleri dönem boyunca belirlenecektir.			
		D2	Kısa Sınav (Quiz)						
D3		Ödev							
D4		Proje		50%	Öğrenci dijital ve hardcopy formatında hazırladığı portfolyosunu teslim eder.				
D5		Rapor							
D6		Sunum							
D7		Katılım/Etkileşim		30%	Sınıf tartışmalarına, sunumlara katılmak, ödevleri hazırlamak ve haftalık çalışmaları yaparak düzenli kritik almak gerekmektedir.				
D8		Sınıf/Lab./Saha Çalışması							
D9		Diğer							
<b>TOPLAM</b>				<b>100%</b>					
Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı	Öğrenciler, sınıf çalışmaları, tartışmalar ve ödevler yoluyla öğrendiklerini göstereceklerdir. Bu şekilde öğrenciden farklı konularda bağlantılar kurması istenmektedir. Genellikle ders sonundaki en az bir soruyla her konunun öğrenim çıktılarını tespit edilir.								
Harf Notu Belirleme Metodu	Bütün değerlendirilmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir.								
	Değerlendirme Yöntemi	Yüzde Oranı	HARF NOTU		PUAN	DEĞER	HARF NOTU	PUAN	DEĞER
	Derse Katılım	%30	A+		100	4,00	C+	60-64	2,40
	Ödev		A		95-100	4,00	C	55-59	2,20
	Ara Sınav	%20	A-		85-94	3,70	C-	50-54	2,00
	Proje (Final Sınavı)	%50	B+		80-84	3,30	D+	45-49	1,70
			B		75-79	3,00	D	40-44	1,50
		100%	B-		65-74	2,70	F	0-39	0,00
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüğü	No	Tür	Açıklama			Saat			
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre								
	1	Sınıf Dersi	Ders, slaytlarla sunum yapılarak anlatılacaktır.			Haftada 3 saat(14 hafta=42 saat)			
	2	Etkileşimli Ders							
	3	Problem Dersi							
	4	Laboratuvar							
	5	Uygulama							
	6	Saha Çalışması							
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre								
	7	Proje							
8	Ödev	Ders süresince tamamlanamayan ödevler ertesi hafta teslim edilmek zorundadır.			Haftada 1 saat(13 hafta=13saat)				
9	Ders Öncesi Hazırlık	Sınıf öncesi / sonrası bireysel çalışma			20 saat				
10	Ders Tekrarı								

	11	Stüdyo		
	12	Ofis Saati		
	TOPLAM			75 saat
<b>IV. BÖLÜM</b>				
Öğretim Elemanı	İsim & Soy isim			
	E-mail			
	Tel			
	Ofis			
	Görüşme saatleri			
Ders Materyalleri	Zorunlu	Linton Harold, 2012. Porfolio Design, New York : W.W. Norton & Co.		
	Önerilen	Francis D. K. Ching, 1995. A visual dictionary of architecture, Wiley 1995		
Diğer	Akademik Dürüstlük	Eğitimle ilgili dürüstlük ihlalleri, intihal, bilginin veya izinsiz alıntılarnın yer alması, başkaları tarafından sahtekârlık yapılmasını kolaylaştırması, başkalarına karşı yetkisiz bir şekilde bulundurması, başka bir kişinin çalışmasının sunulması veya daha önce eğitime bilgi vermeden çalışmak, ya da diğer öğrencilerin akademik çalışmalarının alınmasını içerir. Eğitimle ilgili sahtekârlık, ciddi bir akademik ihlaldir ve disiplin cezasıyla sonuçlanacaktır.		
	Engelli Öğrenciler	Engelli öğrencilere yönelik belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır.		
	Güvenlik Konuları			
	Esneklik	Ders sırasında, öğretim elemanının bu müfredatın içeriğinin tamamını yerine getirmesini engelleyen durumlar ortaya çıkabilir; bu nedenle, ders programı değişebilir. Öğrenciler herhangi bir değişiklikten önce haberdar edilecektir.		

Form No:ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-