

**İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ 2022-2023 AKADEMİK YILI
DERS MÜFREDATI DERS İÇERİKLERİ**

-

**INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN 2022-2023
ACADEMIC YEAR COURSE CURRICULUM COURSE DESCRIPTIONS**

1. YIL - GÜZ DÖNEMİ | FIRST YEAR – FALL SEMESTER

IAED 1001 Mekan Tasarım Stüdyosu I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (4 + 4) 6

Bu ders, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı için tasarım ilkelerini tanıtmaktır. Farklı alıştırmalar sayesinde öğrenciler, somut ve soyut düşüncelerini geliştirebilecek ve tasarım problemlerini çözmeye becerilerini geliştirebileceklerdir.

IAED 1001 Interior Design Studio I

Prerequisite: None

Credit: (4 + 4) 6

This course introduces the design principles for Interior Architecture and Environmental Design. Through different exercises, students will be able to improve their concrete and abstract thinking and develop their skills in solving the design problems.

IAED 1101 Teknik Çizim I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 2) 3

Bu ders kapsamında temel grafik elemanları, ifade araçları ve kullanım teknikleri araştırılacaktır. Öğrenciler çizgi, şekil, biçim, temel ve karmaşık geometriler; topografya, nesne/ürün geometrisi aracılığıyla temel çizim kurallarını öğreneceklerdir. Ayrıca izometrik ve artistik perspektif ile kadraj ve görüntüleme, kompozisyon tanıtılacaktır.

IAED 1101 Technical Drawing I

Prerequisite: None

Credit: (2 + 2) 3

In the scope of this course, basic graphic elements, expression tools and practice methods will be investigated. Students will learn the fundamental drawing rules through line, form, basic and complex geometries, topography, object/output geometry. Also, isometric and artistic perspective, frame and screening, composition will be introduced.

IAED 1301 İç Mimarlığa Giriş

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 0) 2

Bu ders, İç mimarlığın farklı boyutlarına odaklanarak, iç mimari disiplinin temel bilgisi hakkında genel bir bakış açısı sunmaktadır. Makro düzeyden iç mekâna odaklanılarak iç mimar adayları mesleki terminolojiyi öğreneceklerdir. Bu dersin amacı, öğrencileri iç mimarlığın temel ilke ve prensipleriyle tanıştırmaktır.

IAED 1301 Introduction to Interior Architecture

Prerequisite: None

Credit: (2 + 0) 2

This course introduces a general perception related with the fundamentals of interior architecture/design by focusing on different dimensions of the profession. By shifting from macro scale to interior space, the interior architect candidates will learn professional terminologies. The aim of this course is to introduce students to the fundamentals of interior architecture.

IAED 1105 İç mimarlıkta Temel Tasarım

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 2) 3

Bu ders kapsamında iç mimarlık alanındaki bu ders, iç tasarım becerileri ve teknikleri konusunda uzmanlaştırarak öğrencilere, kullanıcıların gereksinimlerini karşılamakla kalmayıp aynı zamanda estetik bir yaşam alanını nasıl tasarlamak öğretilmektedir. Bu dersin amacı, öğrencileri mekanın ergonomisi ve orantılarından renk ve dokuların yaratıcı kullanımına, aydınlatmaya, malzemelere, mobilyalara ve kumaş seçimlerine kadar tasarım unsurlarını öğretmektedir.

IAED 1105 Basics of Interior Design

Prerequisite: None

Credit: (2 + 2) 3

This course in interior architecture and decoration specializes in the skills and techniques of interior design and will show the students how to design and decorate a living space that not only meets the inhabitants requirements but is aesthetically pleasing. The goal of this course is to make students familiar with the elements of design and decoration, from ergonomics and proportions of the space to the creative use of color and texture, lighting, materials, furnishings, and fabric choices.

TURK 101 Türk Dili I

Ön Koşul : Yok
Kredi : (2 + 0) 2

TURK 101 Turkish Language I

Prerequisite: None
Credit: (2 + 0) 2

HIST 101 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I

Ön Koşul : Yok
Kredi : (2 + 0) 2

HIST 101 Atatürk Revolutions I

Prerequisite: None
Credit: (2 + 0) 2

ACE 103 Sunum Becerileri

Ön Koşul : Yok
Kredi : (2 + 0) 2

ACE 103 Presentation Skills

Prerequisite: None
Credit: (2 + 0) 2

IAED 1107 Modelleme Teknikleri I

Ön Koşul : Yok
Kredi : (1 + 2) 2

Bu ders, öğrencilerin yaratıcı fikirlerini ve tasarım projelerini geliştirmelerine yardımcı olacak ve onlara ilham verecek çeşitli yöntemler sunar. Öğrenciler tasarım sürecinin ilk aşamalarında eskiz modellerine odaklanmak için pratik bir şekilde beceri kazanacaklardır. Temsillerini geliştirmeye devam edecekler. Daha da geliştirilmesi için yaratıcı fikirlerin ayrıntılı modelleri kullanılacaktır.

IAED 1107 Modelling Techniques I

Prerequisite: None

Credit: (1 + 2) 2

This course introduces various methods that will help and inspire students to advance their creative ideas and design projects. Students will gain skills in a practical way to focus on sketch models for the early stages of a design process. They will continue with improving their representations. For the further development, detailed models of the creative ideas will be used..

1. YIL – BAHAR DÖNEMİ | FIRST YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 1002 Mekan Tasarım Stüdyosu II

Ön Koşul : IAED 1001 Mekan Tasarım Stüdyosu I

Kredi: (4 + 4) 6

Bu ders, tasarımın unsurlarını ve ilkelerini keşfederek, iç mekanların görsel dilinin uygulamalarını tanıtır. İç mekana ilişkin fikirler, boyut, ölçek ve yapıyı çevre aracılığıyla incelenecektir. 180 m² Konuk evi, konsept tasarımda uygulanacaktır. Bu stüdyoda hem iç hem de dış çevre için tasarımın çevresel, estetik, görsel, kültürel, yapısal ve işlevsel temelleri uygulanacaktır..

IAED 1002 Interior Design Studio II

Prerequisite: IAED 1001 Interior Design Studio I

Credit: (4 + 4) 6

This course introduces the practices of the visual language of interiors by exploring the elements and principles of design. Ideas on interior space will be surveyed through size, scale, and the built environment. It will be applied in a conceptual design of up to 180 m² guesthouse and Café for ABU. In this studio, the environmental, aesthetical, visual, cultural, structural, and functional fundamentals of design for both interior and exterior environmental will be practiced.

IAED 1102 Teknik Çizim II

Ön Koşul : IAED 1101 Teknik Çizim I

Kredi: (2 +2) 3

Bu dersin amacı, çizgi tipleri, teknik yazı, ölçülendirme esasları, izdüşüm prensipleri, paralel, dik ve eğik izdüşüm teknikleri, ölçek, plan, kesit ve görünüş, işaretler ve sembollerin öğretilmesidir.

IAED 1102 Technical Drawing II

Prerequisite: IAED 1101 Technical Drawing I

Credit: (2 +2) 3

The aim of the course is to introduce line types, technical writing, general dimensioning rules, projection line principles, parallel, vertical and oblique projection techniques, scale, symbols and technical expressions by teaching plan, section and elevation drawings.

IAED 1502 İç Mekanda Malzeme ve Yapı I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

Bu ders, yapısal bileşenleri ve malzemeleri tanıtan iki ana dersten ilkinin içermektedir. Öğrencilerin bir inşaat aşamasının teknik ve teknolojik yönlerine aşina olmaları beklenir. Ders, bir binanın ana bileşenlerine, işlevlerine ve teknolojik gereksinimlerine odaklanır. Haftalık sınıf etkinlikleri tamamlayıcı bir değerlendirme olarak planlanmıştır.

IAED 1502 Material and Construction in Interior Space I

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

This course directs the first of two modules that introduces structural components and materials. Students are expected to be familiarized with technical and technological sides of a construction phase. The course focuses on the main components of a building, its functions and technological requirements. Weekly class activities are scheduled as a complementary evaluation.

IAED 1202 Mekan Tasarım Tarihi I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 0) 2

Mekânı karmaşık toplumsal bir mesele olarak ele alan derste farklı dönem ve toplumların iç mekânları üzerinden işlevsellik, güvenlik, hijyen, konfor, mobilite vb kavramlar tartışılacaktır.

IAED 1202 History of Interior Design I

Prerequisite: None

Credit: (2 + 0) 2

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

This course considers space as a complex social issue. Through interior spaces of various periods and societies; functionality, security, hygiene, comfort, mobility etc. concepts will be discussed.

IAED 1108 Modelleme Teknikleri II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1 + 2) 2

Bu ders, öğrencilere yaratıcı fikirlerini ve tasarım projelerini geliştirmeleri için yardımcı olacak ve ilham verecek çeşitli yöntemler sunar. Öğrenciler, tasarım sürecinin erken aşamaları için eskiz maket yapımına odaklanarak pratik yöntem geliştirme becerisi kazanacaklar ve maket sunumlarını geliştirerek devam edeceklerdir. Daha sonraki gelişim aşamaları için yaratıcı fikirlerin detaylı modeli kullanılacaktır. Dersin uygulamalı kısmı birçok zorluğa işaret etmektedir. Küçük adımlarla, öğrencilere temsili 3B modeller oluşturmanın teknik ve yaratıcı zorlukları konusunda rehberlik edilecektir.

IAED 1108 Modelling Techniques II

Prerequisite: None

Credit: (1 + 2) 2

This course introduces various methods that will help and inspire students to advance their creative ideas and design projects. Students will gain skills in a practical way to focus on sketch models for the early stages of a design process. They will continue with improving their representations. For the further development, detailed models of the creative ideas will be used. The practical part of the course addresses a number of challenges. In small steps students will be guided through technical and creative difficulties of creating representative 3D models.

TURK 102 Türk Dili II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 0) 2

TURK 102 Turkish Language II

Prerequisite: None

Credit: (2 + 0) 2

HIST 102 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 0) 2

HIST 102 Atatürk Revolutions II

Prerequisite: None

Credit: (2 + 0) 2

ACE 104 İletişim Becerileri

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 0) 2

ACE 104 Communication Skills

Prerequisite: None

Credit: (2 + 0) 2

2. YIL – GÜZ DÖNEMİ - SECOND YEAR – FALL SEMESTER

IAED 2001 Mekan Tasarım Stüdyosu III

Ön Koşul : IAED 1002 Mekan Tasarım Stüdyosu II

Kredi: (4 + 4) 6

Ders kapsamında konut tasarım süreci ve uygulamaları hakkında genel bir anlayış önerilecektir. Bir yaşam ortamının plan organizasyonu, yarı açık yapı elemanları ve iç mekan yapı malzemeleri ile tasarımın estetik, görsel, kültürel ve işlevsel temelleri beraber ele alınarak paralel değerlendirilecektir.

IAED 2001 Interior Design Studio III

Prerequisite: IAED 1002 Interior Design Studio II

Credit: (4 + 4) 6

This course proposes a general perception about the process and practices of housing design. Plan organization, semi-open structural elements and indoor building materials of a living environment will be considered parallel with aesthetical, visual, cultural and functional fundamentals of design.

IAED 2103 Sunum Teknikleri

Ön Koşul : IAED 1102 Teknik çizim II

Kredi: (2 + 2) 3

Ders temel olarak tasarımı görselleştirme ve sunum çalışmalarından oluşmaktadır. Öğrencilerden farklı tasarım yaklaşımlarına uygun sunumlar yapmaları beklenir. Bu amaçla bilgi toplama, analiz ve değerlendirme süreçleri öğretilir. Ek olarak yapılan alıştırmalar ve uygulamalarda öğrencilerin serbest el ve bilgisayar becerilerini geliştirmeleri hedeflenir. Öğrencilerin kendi tasarım sunum tekniklerini geliştirmeleri amaçlanır.

IAED 2103 Presentation Techniques

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (2 + 2) 3

In basics it includes visualization and representation techniques. Students are expected to make appropriate presentations for different design approaches. For this purpose, data collection, analysis and evaluation process are taught. In addition, students are also expected to develop their free hand drawing, computer skills and presentation techniques.

IAED 2302 İç Mekan Tasarımında Kavramsal Yaklaşımlar

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Bu ders, öğrencilerin tasarımlarının ardında bir fikir yaratabilmelerini amaçlamaktadır. Temel amaç, bir tasarım, bir tema ve bir felsefe ile ilişik tasarım problemlerinin nasıl planlanacağını ve çözüleceğini öğrenmektir.

IAED 2302 Conceptual Approaches in Interior Design

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course aims to introduce students to creating an original idea for their design. The main objective is to learn how to plan and solve design problem in relations to an idea, a theme and a philosophy.

IAED 2503 İç Mekanda Malzeme ve Yapı II

Ön Koşul : IAED 1502 İç Mekanda Malzeme ve Yapı I

Kredi: (2 + 2) 3

EK-03-01: Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Bu dersin amacı; Mimari projenin tasarım ve uygulama evrelerinde, tasarımın nesnel girdileri olan yapı malzemelerinin tasarımdaki işlevini, türlerini, özelliklerini, üretim ve uygulama, koşullarını, performanslarını değerlendirme becerisi kazandırmak, yapı malzemeleri ve bileşenlerinin üretim, kullanım ve uygulamalarıyla ilgili ilke ve standartları anlamaktır.

IAED 2503 Material and Construction in Interior Space II

Prerequisite: IAED 1502 Material & Construction in Interior Space I

Credit: (2 + 2) 3

The aim of the introductory module is providing students with an early knowledge of materials and construction elements, in order to easily enhance a more detailed study in the next module. Comprehension of the influence of material selection on design. Understanding the principles and standards related to the production, use, and application of building materials and components.

IAED 2203 Mekan Tasarım Tarihi II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3 + 0) 3

Ders Rönesans'dan itibaren iç mekân ve mobilya tasarımlarına odaklanmaktadır. Dersin ilk bölümü Rönesans ve Barok dönemlerden başlayarak De Stijl'e giden bir modernleşme sürecini ele almaktadır. Burada tasarımda disiplinin tesisi, konut tasarımındaki değişim, standardizasyon ve rasyonalizasyon gibi kavramlar ele alınacaktır. Dersin ikinci yarısında ise Bauhaus'dan başlayarak 20. yüzyılın ikinci yarısında ortaya çıkmış ve etkili olmuş tasarım kuram ve etkinlikleri incelenecektir.

IAED 2203 History of Interior Design II

Prerequisite: None

Credit: (3 + 0) 3

The course focuses on interior and furniture designs since Renaissance. The first part of the course deals with a modernization process from the Renaissance and Baroque periods to De Stijl. Here, concepts such as establishment of discipline in design, change in housing design, standardization and rationalization will be discussed. In the second half of the course, the design theories and activities that emerged and influenced in the second half of the 20th century starting from Bauhaus will be examined.

IAED 2XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul: Yok

Kredi: (3+0) 3

IAED 2XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

2. YIL – BAHAR DÖNEMİ | SECOND YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 2002 Mekan Tasarım Stüdyosu IV

Ön Koşul : IAED 2001 Mekan Tasarım Stüdyosu III

Kredi: (4+4) 6

Tasarım ilkeleri ve görsel öğeler üzerine kurgulanan bu derste öğrencilerin alış-veriş alanları için kaliteli bir mekan (80-100 m2) yaratmaları hedeflenir. Bu ders, tasarımın estetik, görsel, kültürel, yapısal ve işlevsel değerleri ile iç ve çevresel faktörleri dikkate alarak temel yapısal çözümleri ele alır.

IAED 2002 Interior Design Studio IV

Prerequisite: IAED 2001 Interior Design Studio III

Credit: (4+4) 6

This course provides an introduction to the processes of interior design and the various aspects and considerations involved in practice of a store design. This course deals with basic structural solutions by considering the aesthetic, visual, cultural, structural and functional values of design, as well as interior and environmental factors.

IAED 2102 Bilgisayar Destekli Teknik Çizim

Ön Koşul : IAED 1102 Teknik Çizim II

Kredi: (2+2) 3

Bu ders, AutoCAD bilgisayar programını bir tasarım aracı olarak kullanarak temel dijital sunum tekniklerini gösterir. Program yardımı ile çizim yapılması, mevcut çizimlerin birleştirilmesi ve basılması öğretilir. Ayrıca Photoshop programı kullanımı ile sunum yeteneğinin gelişmesini destekler.

IAED 2102 Computer Aided Technical Drawing

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (2+2) 3

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

This course aims to teach basic digital presentation techniques with using AutoCAD computer program as a design tool. The aim is to familiarize students with visualization techniques in architectural design and to develop strategies for learning AutoCAD computer program. Furthermore, with the help of the program, it is taught to draw, to combine existing drawings and to print.

IAED 2108 İç Mekanda Renk ve Doku

Ön Koşul: Yok
Kredi: (2+0) 2

Bu ders, uygun doku ve renk uygulamaları yoluyla iç mekan yüzeylerinin kalitesinin iyileştirilmesine odaklanmaktadır. Renk teorisi, renk ve dokuların psikolojik etkilerinin öğretilmesi amaçlanmaktadır. Ayrıca iç mekanlarda renk ve doku uygulama yöntemleri de incelenecektir.

IAED 2108 Color & Texture in the Interior

Prerequisite: None
Credit: (1+2) 2

This course focuses on improvements in the quality of interior surfaces through appropriate texture and color applications. It is aimed to teach the theory of color and the psychological effects of color and textures. Application methods of color and texture in interior spaces will also be examined.

IAED 2204 Mobilya Tasarımı Tarihi

Ön Koşul: Yok
Kredi: (2+0) 2

Bu derste, mobilyanın bir iç mimarlık ögesi olarak tanımlanması, mobilya tasarımının geçirdiği tarihsel süreç, değişik mimarlık ve sanat akımlarına bağlı olarak oluşan mobilya türleri ve karşılaştırmaları üzerinde durulacaktır.

IAED 2204 History of Furniture

Prerequisite: None
Credit: (2+0) 2

This course introduces the definition of furniture as an element of interior architecture, the historical process of furniture design, the types of furniture that are formed depending on different architectural and art movements and their comparisons will be emphasized.

IAED 2106 Aydınlatma Tasarımı

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+2) 3

Bu ders, aydınlatmanın temel kavramlarını ve terminolojisini tanıtmaktadır. Bu içerikte, aydınlatma ve mekan arasındaki ilişki görsel konfor, aydınlatma kontrolü ve aydınlatma seviyesine odaklanarak öğretilecektir. Ayrıca ışığın yansımaları ve iletimi, yapay ışık, ışık kaynakları, kaliteli bir ortam için ortalama aydınlatmanın hesaplanması incelenecektir. Ticari olmayan aydınlatma yazılımlarını kullanarak bilgilerini tasarım projelerine uygulayabilecektir.

IAED 2106 Lighting Design

Prerequisite: None

Credit: (2+2) 3

This course introduces the basic concepts and terminology of lighting. Within this content, the relationship between lighting and space will be taught by focusing on visual comfort, lighting control and level of the lighting. In addition, reflection and transmission of light, artificial light, light sources, calculation of average lighting for a quality environment will be examined. Students will be able to apply their knowledge to their design projects by using non-commercial lighting software.

IAED 2XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul: Yok

Kredi: (3+0) 3

IAED 2XXX Area Selective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

IAED 2XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul: Yok

Kredi: (3+0) 3

IAED 2XXX Area Selective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

3. YIL – GÜZ DÖNEMİ | THIRD YEAR – FALL SEMESTER

IAED 3001 Mekân Tasarım Stüdyosu V

Ön Koşul: IAED 2002 Mekân Tasarım Stüdyosu IV

Kredi: (4+4) 6

Dersin teması yemek kültürü ve yemek mekânları üzerine kurgulanmıştır. Bu içerikte öğrencilerden ana tema ile bağlantılı olarak mekânın kavramsal, fiziksel ve psikolojik yönlerini anlamak ve alan, yapı teknolojisi ve çevre için gerekli mekânsal gereksinimler hakkında stratejiler geliştirmek ve insan faktörlerini göz önünde bulundurarak tasarlamaktır.

IAED 3001 Interior Design Studio V

Prerequisite: IAED 2002 Interior Design Studio IV

Credit: (4+4) 6

The theme of the studio is on eating culture and eating spaces. Within this content, students are expected to understand the conceptual, physical and psychological aspects of space in relation with the main theme. Also developing strategies about necessary spatial requirements of space, building technology and environmental and human factors are in consideration.

IAED 3505 Detay Stüdyosu

Ön Koşul: IAED 2503 İç Mekânda Malzeme ve Yapı II

Kredi: (1+3) 3

Belirlenen bir tasarım problemi için, uygulamaya yönelik ayrıntıda çözüm geliştirilir; iç mekân bileşenleri bağlamında mevcut örnekler üzerinden analiz edilir. Bilgiye ulaşmaya ve sınırlamalar çerçevesinde tasarım destek modelleri, iç mekânda servis sistemleri analizi, malzeme ve bileşenlerin birbiriyle ve mevcut alt sistemlerle bütünleştirilmesinde izlenen ilkeler ve teknikler, malzemelerde-bileşenlerde birleştirme teknikleri, kaplama – yalıtım – gövde – taşıyıcı sistem – servis sistemi bağlamında tasarım ve yapım teknikleri öğretilir.

IAED 3505 Detailing Studio

Prerequisite: IAED 2503 Material & Construction in Interior Space II

Credit: (1+3) 3

In this course; a design problem is dealt with in practical detail and the solution is developed and analysed through existing examples in the context of interior components. Design support models for access to information and limitations; analysis of indoor service systems; principles and techniques in which materials and components are integrated with each other and with existing subsystems; joining techniques in materials; coating - insulation - body - carrier system

EK-03-01: Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

- service system in the context of design and construction techniques are examined.

IAED 3103 Mobilya Tasarımı

Ön Koşul: Yok

Kredi: (1+2) 2

Bu derste öğrenciler ölçek, insan konforu, ergonomi, sürdürülebilirlik, evrensellik, üretim teknikleri ve pazarlamayı göz önünde bulundurarak tüm detaylarıyla mobilya tasarlanır. Öğrenciler tam anlamı ile stüdyoda olarak, her kritik için hazırlanır ve projeleri geliştirmek için stüdyo saatleri dışında da tasarımlarını geliştirmeye zaman ayırırlar.

IAED 3103 Furniture Design

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

In this course students design full detail furniture by considering scale, human comfort, ergonomic, sustainability, universality, production techniques and marketing. Students will be fully engaged in the studio discourse, be prepared for each individual desk critique and workshop session and invest time outside of studio hours for developing the projects.

IAED 3301 İç Mekânda İnsan Faktörü

Ön Koşul: Yok

Kredi: (2+0) 2

Bu ders "Fiziksel Faktörler" ve "Bilişsel Faktörler" başlıkları altında ele alınmaktadır. "Fiziksel Faktörler" bölümünde yapılı çevrenin ve kullanıcıların fiziksel olarak nasıl uyum gösterdiği öğretilmektedir. "Bilişsel Faktörler" bölümünde ise insan ve çevresi arasındaki etkileşim açıklanarak iç mimarlık ve çevre tasarımındaki önemine vurgu yapılmaktadır.

IAED 3301 Human Factors in Interior Space

Prerequisite: None

Credit: (2+0) 2

Under the heading of "Physical Factors" and "Cognitive Factors", the course teaches how built environment physically fits users within the subject of "Physical Factors". As the content of "Cognitive Factors", the interaction between human and its surroundings is explained and the importance of interior architecture and environmental design is emphasized.

IAED 3105 Bilgisayar Destekli Modelleme

n Koşul: IAED 1102 Teknik izim II

Kredi: (1+2) 2

Bu ders dijital mimari sunuma odaklanmaktadır ve kendi tasarımlarını zel bir dinleyiciye ya da mşteriye etkin bir şekilde sunabilmeleri için ğrencilerin görsel üretim ve iletişim kurma becerilerini geliştirmeyi hedeflemektedir. 3 boyutlu mimari sunumun ve görsel iletişimin temel esaslarının ğretilmesi amaçlanmaktadır.

IAED 3105 Computer Aided Modelling

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (1+2) 2

The course focuses on digital architectural presentation, and the aim is to help students to present their design to customers or audiences by developing visual documents and communication. The primary purpose is to teach the basic principles of 3D architectural presentation and visual communication.

IAED 3003 Staj I

n Koşul: Yok

Kredi: (0+2) 1

IAED 3003 Summer Practice I

Prerequisite: None

Credit: (0+2) 1

IAED 3XXX Alan Seçmeli

n Koşul: Yok

Kredi: (3+0) 3

IAED 3XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

3. YIL – BAHAR DÖNEMİ | THIRD YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 3002 Mekân Tasarım Stüdyosu VI

IAED 3001 Mekân Tasarım Stüdyosu V

Kredi: (4+4) 6

Bu ders kapsamında verilen proje, öğrencilere tasarım araştırmasında verilen tasarım görevlerine bir çözüm belirlemek ve tasarım problemine alternatif çözümler hazırlamak için verileri değerlendirme konusunda rehberlik etmek üzere tasarlanmıştır. Bu bağlamda proje konusu verilen tema altında bir ofis tasarımı olmaktadır. Formların, ışıklandırmanın, renklerin, malzemelerin ve yapı sistemlerinin uygulanması daha detaylı olarak işlenecektir. 3D Modelleme, projelerin sunumunun ve ilerlemesinin önemli bir parçasıdır.

IAED 3002 Interior Design Studio VI

Prerequisite: IAED 3001 Interior Design Studio V

Credit: (4+4) 6

The project given in this course is designed to guide students in evaluating data in order to identify a solution to the design tasks given in design research and to prepare alternative solutions to the design problem. In this context, the project subject is an office design under the given theme. The application of forms, lighting, colours, materials and building systems will be covered in more detail. 3D Modelling is an essential part of the presentation and progression of projects.

IAED 3104 Mobilya Tasarımı İçin Malzeme ve Üretim Teknikleri

Ön Koşul: Yok

Kredi: (2+2) 3

Bu ders mobilyaların estetik ve teknik boyutlarına odaklanır. Öğrencilere malzeme, detay, kaplama ve yapım teknikleri gibi mobilya tasarımının temelleri tanıtılacaktır. Sonunda öğrencilerin daha önce verilen kavram ve bilgileri göz önünde bulundurarak 1/5 ölçeğinde bir mobilyayı yeniden tasarlamaları ve üretmeleri beklenir.

IAED 3104 Material and Construction Techniques for Furniture Design

Prerequisite: None

Credit: (2+2) 3

This course focuses on the aesthetical and technical dimensions of the furniture. Students will be introduced to the fundamentals of furniture design such as materials, details, finishings, and construction techniques. In the end, students are expected to re-design and produce a piece of furniture on 1/5 scale by considering the concepts and information that has been given before.

IAED 3302 İç Mekânda Çevre Kontrolü

Ön Koşul: Yok

Kredi: (3+0) 3

Bu ders, insan gereksinimleri ve iç mekân ısı konforu bağlamında pasif iklimlendirme (ısıtma, soğutma, havalandırma ve nemlendirme) kriterlerinin ve bu kriterlerin tasarıma nasıl aktarıldığının tartışılmasını amaçlamaktadır.

IAED 3302 Environmental Control in Interior Space

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course aims to discuss the interior thermal comfort in the scope of passive conditioning (heating, cooling, ventilation and humidification) criteria and how these criteria are applied as a part of the design.

IAED 3106 Girişimcilik ve Pazarlama

Ön Koşul: Yok

Kredi: (0+0) 0

Bu dersin içeriğinde girişimcilik ve pazarlama konularının ana prensipleri ve temel kavramları işlenecektir. Girişimcilerin özellikler, girişimler için ihtiyaç duyulan kaynaklar, girişimci iş modelleri ve benzeri konuların yanı sıra girişimci örnekleri tartışılacaktır. Pazarlamanın anlamı, içeriği, prensipleri gibi konuların yanı sıra pazarlama örnekleri sunulacaktır.

IAED 3106 Entrepreneurship and Marketing

Prerequisite: None

Credit: (0+0) 0

This course aims to raise awareness about entrepreneurship and to introduce the practices students will use in their careers. In this context, primary information about entrepreneurship, planning entrepreneurship and its perspective will be presented to students.

IAED 3108 İç Mekânda Rölöve

IAED 1102 Teknik Çizim II

Kredi: (1+2) 2

EK-03-01: Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Öğrencilere saha çalışması, bina analizi, fotoğraflama, belgeleme, ölçüm yapma ve görselleştirme gibi teknikler aracılığıyla rölöve çalışmaları yapmaları ve uygun tekniklerle çalışmalarını aktarmaları öğretilmektedir.

IAED 3108 Measured Drawing

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II
Credit: (1+2) 2

The course starts with measured drawing of furniture and step by step students learn to take measured drawings of different kinds of spaces.

IAED 3XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul: Yok
Kredi: (3+0) 3

IAED 3XXX Area Elective

Prerequisite: None
Credit: (3+0) 3

IAED 3XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul: Yok
Kredi: (3+0) 3

IAED 3XXX Area Elective

Prerequisite: None
Credit: (3+0) 3

4. YIL – GÜZ DÖNEMİ | FOURTH YEAR – FALL SEMESTER

IAED 4001 Mekan Tasarım Stüdyosu VII

Ön Koşul : IAED 3002 Mekan Tasarım Stüdyosu VI
Kredi : (4+4) 6

Tasarım, çok katmanlı kültürel ve sosyal kentleşmiş çevrede karmaşık bir işleve odaklanacaktır ve birincil amaç, endüstriyel bir binayı yeni bir işleve dönüştürmek için bir konsept ve yaklaşım

EK-03-01: Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve evre Tasarımı Bölümü

2022-2023 Eğitim ğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

geliştirmektedir. Bu niyetle tutarlı olarak gerekli yapısal ve teknik önerinin kavramsal yaklaşıma paralel olarak geliştirilmesi ve uygulanması gerekmektedir.

IAED 4001 Interior Design Studio VII

Prerequisite: IAED 3002 Interior Design Studio VI

Credit: (4+4) 6

Design will focus on a complex function in multi-layered cultural and social urbanized environment and the primary goal is developing a concept and approach for converting an industrial building into a new function. Consistent with this intention, necessary structural and technical proposal is required to be developed and applied parallel with the conceptual approach.

IAED 4103 Mesleki Uygulama ve Portfolyo

n Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

ğrencinin kendi portfolyosunu oluşturması, mesleki sorumlulukları ve etik sorunları ile tanışması ve profesyonel i mimarlarla ilişki kurması hedeflenmektedir. Davetli profesyoneller tarafından sunulan seminerlere katılarak ğrenciler mesleklerinin farklı ynleriyle tanışacaklardır. Bu dersin temel amacı ğrencilere mesleklerin mevcut durumunu ğretmek ve tasarım ideolojilerini şekillendirmelerine yardımcı olmaktır.

IAED 4103 Professional Practice and Portfolio

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

It is aimed for student to create their own portfolio, be introduced to their professional responsibilities and ethical issues and establish a relationship with professional interior architects. Students will be introduced to different aspects of their profession by participating in seminars presented by invited professional. The main objective of this course is to teach students the current position of the professions and help them shape their design ideologies.

IAED 4305 İ Mimaride İş Sağlığı ve Güvenliği I

n Koşul : Yok

Kredi : (2+0) 2

İş sağlığı ve güvenliğinin işletme yönetimindeki yeri, sağlıklı ve güvenli yaşam olarak aktarılmaktadır. Tehlike ve risk kavramları, yasal mevzuatlar, risk analizleri ve yöntemleri öğretilmektedir. Öğrencilerin evresel streslerin çalışma ortamına, güvenliğe ve sağlığa

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

etkilerini, iş kazaları verilerini, kaza sebeplerini, alınması gereken önlemleri, iş güvenliği yasasının işverene ve çalışana yüklediği yasal sorumlulukları anlamaları amaçlanmaktadır.

IAED 4305 Occupational Health and Safety in Interior Architecture I

Prerequisite: None

Credit: (2+0) 2

Concept of occupational health and safety, holistic approach to occupational health and safety; a culture of risk prevention at work; the importance of safety culture and its place in everyday life; ensuring the creation and continuity of safety culture; basic principles of occupational health and safety; place of occupational health and safety in business management, healthy and safe life. Hazard and Risk Concepts, Legal Legislation, Risk Analysis and Methods. Worker-machine environment systems, design and development for consumer products, systems, devices and the working environment. To design by considering human performance, anatomical, physiological and psychological capacities and limits. Use anthropometric data in the design of indicators and controls. The effects of environmental stresses on the working environment, safety and health. Occupational accidents data, reasons for accidents, precautions to be taken, legal responsibilities imposed by the employment security law to the employer and the employee.

IAED 4003 İç Mimarlık Yaz Stajı II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (0+2) 1

Öğrenciler yaz aylarında 28 günü tamamlayacaklardır. Öğrenciler, iç mimarlık veya iç tasarım, sergi tasarımı, set ve aydınlatma tasarımı, perakende ve ürün tasarımı ve iç koruma gibi ilgili alanlarda, onlara sınıfta simüle edilemeyen, tercihen süpervizör düzeyinde gerçek yaşam deneyimleri sağlayan deneyimler yaşayacaklardır. Stajyerler, akademik bir danışman ve staj koordinatörü tarafından düzenli olarak değerlendirilecektir.

IAED 4003 Interior Architecture Summer Practice II

Prerequisite: None

Credit: (0+2) 1

Students will complete 28 days in summer. Students will experience in interior architecture or related fields such as interior design, exhibition design, set and lighting design, retail and product design and interior conservation which provides them with real-life experiences, preferably at a supervisory level, that cannot be simulated in the classroom. Interns are to be evaluated by an academic supervisor as well as the internship coordinator on a regular basis.

EK-03-01: Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

IAED 4XXX Alan Seçmeli (Güz Dönemi 1)

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective (Fall Semester 1)

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

IAED 4XXX Alan Seçmeli (Güz Dönemi 2)

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective (Fall Semester 2)

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

4. YIL – SPRING DÖNEMİ | FOURTH YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 4002 Mekan Tasarım Stüdyosu VIII

Ön Koşul : IAED 4001 Mekan Tasarım Stüdyosu VII

Kredi : (4+4) 6

Öğrencilerin konaklama (otel, motel vb.) mekanları tasarlamaları ve tasarım önerilerini profesyonel bir proje düzeyinde sunmaları amaçlanmaktadır.

IAED 4002 Interior Design Studio VIII

Prerequisite: IAED 4001 Interior Design Studio VII

Credit: (4+4) 6

It is aimed for students to design spaces for accommodation (hotels, motels etc.) and present their design proposal at the level of a professional project.

IAED 4102 İç Mimari Proje Yönetimi

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Konut ve mekan tasarımı süreci ve uygulamaları hakkında sürecin öğretilmesi hedeflenmektedir. Plan düzeyinde bir yaşam ortamının organizasyonu, yarı açık yapı elemanları ve iç mekan yapı malzemeleri, estetik, görsel, kültürel ve işlevsel tasarım temellerine paralel olarak değerlendirilecektir.

IAED 4102 Interior Architecture Project Management

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

It is aimed at teaching the process of residential and venue design and applications. The organization of a plan-level living environment, semi-open building elements and indoor building materials will be considered in parallel to the aesthetic, visual, cultural and functional design fundamentals.

IAED 4306 İç Mimaride İş Sağlığı ve Güvenliği II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+0) 2

İş sağlığı ve güvenliği kavramlarının ulusal ve uluslararası tanımlamaları, iş sağlığı ve güvenliğinde bütünsel yaklaşım örnekleri ve uygulamaları; iş yerinde risk önleme kültürüne katkı sağlayacak faaliyetlerin araştırılması; güvenlik kültürünün oluşturulması ve devamlılığının sağlanması için yapılabilecek faaliyetler; iş sağlığı ve güvenliğinin işletme bütçelemeindeki yeri, sağlıklı ve güvenli yaşam ve uygulamaları öğretilmektedir. Ulusal ve uluslararası boyutta yasal mevzuatların irdelenmesi, kalitatif ve kantitatif risk değerlendirme yöntemleri ve uygulamaları, iş kazaları verileri, kaza sebepleri, alınması gereken önlemler bazında analizler ve öneriler yapılması hedeflenmektedir.

IAED 4306 Occupational Safety and Health - II

Prerequisite: None

Credit: (2+0) 2

Concepts of occupational health and safety in national and global base, occupational health and safety holistic approach applications ; investigation of activities that contribute to risk prevention culture at work; activities that can be carried out to ensure the creation and continuity of safety culture; place of occupational health and safety in business budgeting , healthy and safe life and applications. Numerical and verbal risk assessment methods and applications. Job accidents data, causes of accidents, precautions to be taken on the basis of analyzes and recommendations

EK-03-01: Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

IAED 4XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

IAED 4XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

USD 100 Üniversite Alan Dışı Seçmeli Ders

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0)

USD 100 Universty Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3