

AKTS DERS TANITIM FORMU
ECTS Course Description Form

I. BÖLÜM (Senato Onayı)
PART I (Senate Approval)

Dersi Açan Fakülte /YO Offering School	Antalya Bilim Üniversitesi Turizm Fakültesi Antalya Bilim University School of Tourism					
Dersi Açan Bölüm Offering Department	Turizm İşletmeciliği Tourism Management					
Dersi Alan Program (lar) Program(s) Offered to	Turizm İşletmeciliği Lisans (İngilizce) Tourism Management - Undergraduate (English)			Seçmeli Elective		
Ders Kodu Course Code	TRM 485					
Ders Adı Course Name	Turistik Çekicilikler ve Kültürel Miras Yönetimi Touristic Attractions & Heritage Management					
Öğretim dili Language of Instruction	İngilizce English	Ders Türü Type of Course	Teorik Theoretical			
Ders Seviyesi Level of Course	Lisans Undergraduate	AKTS ECTS	5			
Haftalık Ders Saati Hours per Week	3					
Notlandırma Türü Grading Mode	Harf Notu Letter Grade					
Ön koşul/lar Pre-requisites	Bulunmamaktadır. None					
Yan koşul/lar Co-requisites	Bulunmamaktadır. None					
Kayıt Kısıtlaması Registration Restriction	Sadece Turizm İşletmeciliği öğrencilerine açık. Only available for Tourism Management students.					
Dersin Amacı Educational Objective	<p>Kültürel Miras Yönetimi'nin (KMY) amacı miras alanlarının daha iyi korunmaları, yaşamaları ve gelecek nesillere aktarılmalarıdır. Kültürel mirasın yönetimini ilgilendiren çok sayıda ve değişken teknik ve pratik mesele vardır. Bunların yanında, miras alanlarının yönetiminin teorik boyutları vardır ve bunların başında mirasın değeri ve yorumlanması gelir. Dersin amacı kültürel mirasın yönetimine konu olan bütün boyutlar hakkında genç nesillerin entelektüel birikimlerini geliştirmektir.</p> <p>The purpose of heritage management is to provide better protection for heritage sites and thus ensure their survival and transmission to future generations. There are considerable number of different technical and practical concerns bearing upon this overall aspect of heritage management. Besides such technical and practical matters, the management of heritage sites also contains a theoretical dimension, at the heart of which lie the values of heritage and their interpretation.</p>					
Ders İçeriği Course Description	<p>KMY'ni çevreleyen güncel tartışmalar 'miras' kavramının kültürel bir yapılandırma olduğunu ortaya koyar; kültürel mirasın birden fazla ve değişken anlamı vardır; bireyler, topluluklar ve milletler kültürel mirası farklı tanımlayabilirler. Günümüz turizminde kültürel mirasın farklı formları modern turistin kullanımı için ürünleştirilir. Uluslararası turizmin daha ziyade doğal ve kültürel alanlara odaklandığını biliyor olsak da, örneğin, geçmiş, yerel yaşantılar, yaşayan gelenekler, festivaller ve müzik turizmin geniş ürün yelpazesi arasındadır. Bu ders, mirasın farklı formlarını ve bunların turistik çekicilikler olarak dünyada nasıl kullanıldıklarını inceler. Turizm ve miras arasındaki ilişki (etkiler, değişim ve çatışmalar) örnek çalışmalar ile yorumlanır.</p> <p>The current debates on heritage management largely embrace the view that heritage is culturally constructed; it has multiple and changing meanings and is valued differently by different individuals, communities, and nations. Within contemporary tourism, various forms of heritage are commodified for the consumption of the modern tourist. Although much of international tourism concentrates on natural areas and material expressions of culture, the past, local ways of life, living traditions, festivals, and music are among the wide range of tourism products. This course investigates various forms of heritage and how they are used as touristic attractions around the world. The interface of tourism and heritage is analysed through case studies to observe areas of impacts, change and conflict.</p>					
Öğrenim Çıktıları Learning Outcomes	ÖÇ/LO 1	Mirasın farklı formları hakkında farkındalık edinmek Familiarity with various forms of heritage				
	ÖÇ/LO 2	Kültür ve turizmin ortakyasar ilişkisini kavramak Understanding the symbiotic relationship of culture and tourism				
	ÖÇ/LO 3	Mirasın değişken değerlerini sorgulamak Developing an awareness on the changing values of heritage				
	ÖÇ/LO 4	Mirasın neden yönetilmesi gerektiğini kavramak Understanding the need for managing heritage				
	ÖÇ/LO 5	KMY'nin çetrefilli yapısı hakkında sorgulayıcı düşünme geliştirmek Developing critical thinking on the complexities and challenges regarding heritage management				
II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı) PART II (Faculty Board Approval)						
PROGRAM ÇIKTILARI PROGRAM OUTCOMES		ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5

Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)	PO15	Can understand the management process of an enterprise in the tourism sector, the operation of different units/functions of the enterprise (such as marketing, guest relations, reception, human resources, sales), and the dynamics of the business with stakeholders.			X	X	X
	PÇ16	Yaşam boyu öğrenme ve gelişme ihtiyacının farkında olarak, gerekli kaynaklara erişim sağlayabilir, kaynaklardan edindiği bilgiyi yorumlayabilir ve edinilen bilgiyi temel nicel ve nitel yöntemlerle değerlendirebilir.					
	PO16	Being aware of the need for lifelong learning and development, access the necessary resources, interpret the information obtained from the sources and evaluate the acquired knowledge with basic quantitative and qualitative methods.				X	X
	PÇ17	Mesleki etik ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olarak, insana ve çevreye karşı duyarlı davranarak, sürdürülebilir iş modelleri geliştirebilir.		X	X		
	PO17	Develop sustainable business models by being sensitive to people and the environment, with a sense of professional ethics and professional responsibility.					
PÇ18	Turizm sektöründeki paydaşları (turistler, oteller, restoranlar, acenteler, tur operatörleri, tedarikçiler, rakipler vb.) tanıır, bu paydaşlar arasındaki ilişkiyi, sektörel dinamikleri ve gelişmeleri anlayabilir.					X	X
PO18	Recognize the stakeholders (tourists, hotels, restaurants, agencies, tour operators, suppliers, competitors, etc.) in the tourism sector, understand the relationship between these stakeholders, sectoral dynamics and developments.						

**III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)
PART III (Department Board Approval)**

Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	K/S 1	1	Kayıt ve Giriş Dersleri Haftası Registration & Welcome Week					
	K/S 2	2,3	Kültürel Mirasa Giriş An Introduction to Heritage	D1,3	D1,3	D1,3	D1,3	D1,3
	K/S 3	4	Dünya Mirası A World Heritage	D1,3	D1,3			
	K/S 4	5	Neden Korumak? Why Conserve?	D1,2,3	D1,2,3			
	K/S 5	6	Somut Olmayan Kültürel Miras ve Muhafaza Intangible Cultural Heritage & Safeguarding			D1,2,3	D1,3	D1,3
	K/S 6	7	Kültürel Mirası Yönetmek? Why Manage Heritage?				D1,2,3	D1,2,3
	K/S 7	8	Kültürel Mirasın Yorumu ve Sunumu Interpretation & Presentation of Heritage	D1,3	D1,2,3	D1,2,3	D1,2,3	D1,2,3
	K/S 8	9	Lascaux Mağarası Cave Lascaux			D3	D3	D3
		10	Ara Sınav Midterm Exam	D1	D1	D1	D1	D1
	K/S 9	11	La Sagrada Familia La Sagrada Familia		D2,3	D2,3	D2,3	
	K/S 10	12	La Sagrada Familia La Sagrada Familia			D2,3	D2,3	D2,3
	K/S 11	13	Sagrada Deneyimi Sagrada Experience					D2,3
K/S 12	14	KMY ve Turistik Çekiciliklere Tekrar Bakmak: Araştırma Projesi Sunumları (Re)visiting Heritage Management & Touristic Attractions & Research Presentations			D2,3		D2,3	
		Dönem Sonu Sınavı Final Exam	D3	D3	D3	D3	D3	
Öğrenim Değerlendirme Metotları, Ders Notuna Etki Ağırlıkları.	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule			Telafi Kuralı Make-Up Rule	
	D1	Ara Sınav Midterm Exam	20%	Açık Uçlu Open-ended			Öğrenci, okul yönetmeliğine göre kabul edilebilir meşru bir belge sağlıyorsa	

Öğretim Elemanı, Uygulama ve Telif Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	D2	Ödev Assignment	30%		Öğrencinin ders için telif sınavı olacaktır. A make-up exam will be given if the student provides a legitimate document acceptable according to school regulations.		
	D3	Final Sınavı Final Exam	50%	Açık Uçlu Open-ended			
	TOPLAM / SUM			100%			
Öğretim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrendiklerini, sınıf tartışmalarında, sınavlarda ve quizlerle göstermektedir. Ayrıca verilen ödevle, öğrencinin derste öğrendiği teorik bilgi ile, sahada karşılaştığı olayları yorumlaması istenilmektedir. Students demonstrate what they have learned in class discussions, exams, and quizzes. In addition, with the given homework, the student is asked to interpret the theoretical knowledge learned in the lesson and the events that he will encounter in the field.						
Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessments, the average grade will be determined and converted into a final letter grade.			HARF NOTU GRADE A+ A A- B+ B B-	ARALIK MARKS - 95-100 85-94 80-84 75-79 65-74	HARF NOTU GRADE C+ C C- D+ D F	ARALIK MARKS 60-64 55-59 50-54 45-49 40-44 0-39
Öğretim Metodları, Tahmini Öğrenci Yüklüğü Teaching Methods, Student Work Load	No	Tür Method	Açıklama Explanation		Saat Hours		
	Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor						
	1	Sınıf Dersi Lecture	3 saat/hafta 3 hours/week			36	
	2	Etkileşimli Ders Interactive Lecture				12	
	3	Problem Dersi Recitation					
	4	Laboratuvar Laboratory					
	5	Uygulama Practical					
	6	Saha Çalışması Field Work					
	Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student						
	7	Ara Sınav Midterm Exam	Öğrencinin ara sınavı öncesinde yapması beklenen hazırlık saati The preparation time that the student is expected to do before the midterm exam			20	
	8	Ödev Assignment				20	
	9	Sunum Presentations	Sunum konusunun araştırılması ve sunum için hazırlanma Researching the topic of the presentation and preparing for the presentation				
	10	Ders Tekrarı Review	Haftalık ders öncesi yapılan çalışmalar (1 saat/hafta) Weekly pre-class studies (1 hour/week)			12	
11	Final Sınavı Final Exam	Öğrencinin final sınavı öncesinde yapması beklenen hazırlık saati The preparation time that the student is expected to do before the final exam			20		
12	Ofis Saati Office Hours	Dersten sonra isteyen öğrencilerin katıldığı, anlaşılmayan konuların tekrar edildiği süre Time needed to repeat the subjects that are not understood with the voluntary participation of students (3 hours/week)			36		
TOPLAM / TOTAL					156		
IV. BÖLÜM IV. PART							
Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Dr. Dinç SARAÇ					
	E-posta E-mail	dinc.sarac@antalya.edu.tr	Ofis Office	B2-44			
	Görüşme saatleri Office Hours	3 saat/hafta (Öğretim üyesinin haftalık ders programına göre belirlenir ve dönem başında ilan edilir.) 3 hours/week (Determined according to the weekly course schedule of the lecturer and announced at the beginning of the semester.)					
	Zorunlu						

Ders Materyalleri Course Materials	Mandatory	
	Önerilen Recommended	<p>Clarke, K. (2003) Informed Conservation: Understanding Historic Buildings and their Landscapes for Conservation. London: English Heritage</p> <p>King, T.F. (2002) Thinking About Cultural Resource Management: Essays from the Edge. Walnut Creek: Altamira Press</p> <p>Kurin, R. (2004) 'Safeguarding Intangible Cultural Heritage in the 2003 UNESCO Convention: A Critical Appraisal.' Museum International 56(1-2), 66-77</p> <p>Leask, A. (2006) 'World Heritage Site Designation' In Managing World Heritage Sites. A. Leask and A. Fyall (eds.) Amsterdam: Elsevier, BH: 5-19</p> <p>MacCannell, D. (1999) The Tourist. A New Theory of the Leisure Class. Berkeley and Los Angeles: University of California Press</p>
Diğer Other	Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty	<p>Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.</p> <p>It includes violations of school integrity, but is not limited to cheating, plagiarism, but also handing over the work of others, using the work of a lecturer or someone else without permission. Any breach of integrity is a serious academic offense and is subject to disciplinary action.</p>
	Engelli Öğrenciler Students with Disabilities	<p>Engelli öğrencilere belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır.</p> <p>Students with disabilities are provided with assistance within certain limits.</p>
	Güvenlik Konuları Safety Issues	
	Esneklik Flexibility	<p>Ders içeriği değişebilir. Öğrenciler değişiklikler hakkında bilgilendirilir.</p> <p>Course content is subject to change. Students are informed about the changes.</p>

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-