

## AKTS DERS TANITIM FORMU

## ECTS Course Description Form

## I. BÖLÜM (Senato Onayı)

## PART I (Senate Approval)

<b>Dersi Açan Fakülte /YO</b> <b>Offering School</b>	Antalya Bilim Üniversitesi Turizm Fakültesi Antalya Bilim University School of Tourism									
<b>Dersi Açan Bölüm</b> <b>Offering Department</b>	Turizm İşletmeciliği Tourism Management									
<b>Dersi Alan Program (lar)</b> <b>Program(s) Offered to</b>	Turizm İşletmeciliği Lisans ( İngilizce) Tourism Management - Undergraduate (English)			Seçmeli Elective						
<b>Ders Kodu</b> <b>Course Code</b>	TRM 3166									
<b>Ders Adı</b> <b>Course Name</b>	Kültür Rotaları Cultural Routes									
<b>Öğretim dili</b> <b>Language of Instruction</b>	İngilizce English	<b>Ders Türü</b> <b>Type of Course</b>	Teorik Theoretical							
<b>Ders Seviyesi</b> <b>Level of Course</b>	Lisans Undergraduate	<b>AKTS</b> <b>ECTS</b>	3							
<b>Haftalık Ders Saati</b> <b>Hours per Week</b>	2									
<b>Notlandırma Türü</b> <b>Grading Mode</b>	Harf Notu Letter Grade									
<b>Ön koşul/lar</b> <b>Pre-requisites</b>	Bulunmamaktadır. None									
<b>Yan koşul/lar</b> <b>Co-requisites</b>	Bulunmamaktadır. None									
<b>Kayıt Kısıtlaması</b> <b>Registration Restriction</b>	Tüm Bölümlere Açık Available for all students.									
<b>Dersin Amacı</b> <b>Educational Objective</b>	<p>Kültür rotaları, fiziksel aktivite yoluyla (bisiklet, yürüme, seyretme) doğal ve tarihi mirası irdelemenin araçlarıdır. Esasında, turizmi geliştirmenin araçlarından sayılan kültür rotaları kırsal kalkınma ve sürdürülebilir turizmi sağlamanın da araçları olmuşlardır. Farklı otoriteler kültür rotalarını farklı biçimlerde tanımlarlar; bazıları kültürel devamlılığı görünür olmayanları rota olarak görürler ki bunlar yürüyüş rotalarıdır. Dersin amacı, öğrencileri kültür rotası kavramı ile tanıştırmak; rotaların evrim süreçlerini ve yönetimlerini farklı perspektiflerden irdelemektir.</p> <p>Cultural Routes are an effective way of combining historic and natural heritage with physical activity which can include walking, bicycling or sightseeing. Originally seen as a way to encourage tourism, cultural routes have become a means of enhancing sustainable tourism and rural development. Various authorities define cultural routes in different ways; routes vary. Some authorities include routes which have no discernible cultural continuity, and are in fact walking trails.</p>									
<b>Ders İçeriği</b> <b>Course Description</b>	<p>Ders, geniş bir tanımsal pencereden, Türkiye, Avrupa ve dünya rotalarını inceler. Ulusal ve uluslararası ölçeklerde 20'den fazla rotayı yöneten Kültür Rotaları Derneği temsilcileri dersin yürütücüleridir. Kültür rotalarını tanıma, kullanıcı ve yerel toplumlar nezdinde neleri ifade ettiklerini araştırma dersin öğrencilerine kazandırılması hedeflenen öğelerdir. Aynı zamanda, kültürel mirasın korunmasında, somut ve somut olmayan mirasın tanıtılmasında rotaların rolü araştırılır. Uygulamalı saha çalışması ve teorik metodlar çerçevesinde kültür rotalarının geliştirilmesi, tanıtımı ve sürdürülebilirlikleri ele alınır. Paydaş olarak kabul gören iş birlikçiler, rotalar üzerine çalışan önemli figürler derste konuk konuşmacılar olarak yer alır.</p> <p>This course works on a very broad definition, and investigates, worldwide, European and Turkish route networks. It is devised by the Culture Routes Society, which manages more than 20 routes nationally and internationally. The course aims at equipping students with tools to define and examine different types of routes, and their functionality both for users and the local communities. It also analyses their role in preserving cultural heritage and promoting little-known aspects of tangible and intangible heritage. The course covers the process of developing, promoting and sustaining a route within the framework of theoretical methods and practical fieldwork. It considers the possible partners which have to be engaged as stakeholders; some of these figures will join in as guest speakers during the lectures.</p>									
<b>Öğrenim Çıktıları</b> <b>Learning Outcomes</b>	<b>ÖÇ/LO 1</b>	Kültür rotalarının tanımları, türleri ve hukuki çerçeveleri ile aşinalık Familiarity with the definitions and types of cultural routes and relevant legal frameworks	<b>ÖÇ/LO 2</b>	Türkiye, Avrupa ve dünyada kültür rotalarının tarihi ve gelişimi History and development of cultural routes, in Turkey, Europe and the world	<b>ÖÇ/LO 3</b>	Rotaların ekonomik, çevresel ve sosyo-kültürel sürdürülebilirliği Economic, environmental and socio-cultural sustainability of routes	<b>ÖÇ/LO 4</b>	Farklı paydaşlar için kültür rotalarının fayda analizleri Analysis of route benefits to different stakeholder groups	<b>ÖÇ/LO 5</b>	Kültür rotalarının geliştirilmesi, pazarlaması, yaşam döngüleri Knowledge of the route life-cycle - developing and marketing the product
<b>II. BÖLÜM (Fakülte Kurulu Onayı)</b> <b>PART II ( Faculty Board Approval)</b>										
<b>PROGRAM ÇIKTILARI</b> <b>PROGRAM OUTCOMES</b>										
<b>PÇ1</b>	Türkçe ve İngilizce sözlü, yazılı ve görsel yöntemlerle etkin iletişim kurma rapor yazma ve sunum yapma becerisi.	<b>ÖÇ/LO 1</b>	<b>ÖÇ/LO 2</b>	<b>ÖÇ/LO 3</b>	<b>ÖÇ/LO 4</b>	<b>ÖÇ/LO 5</b>				
		v	v	v	v					

<b>Temel Çıktılar (Üniversite Geninde) Basic Outcomes (University-wide)</b>	PO1	Ability to communicate effectively and write and present a report in Turkish and English.	^	^	^	^	
	PÇ2	Hem bireysel hem de disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi.					
	PO2	Ability to work individually, and in intra-disciplinary and multi-disciplinary teams.			x	x	x
	PÇ3	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi.					
	PO3	Recognition of the need for life-long learning and ability to access information , follow developments in science and technology, and continually reinvent oneself.			x		
	PÇ4	Proje yönetimi , risk yönetimi, yenilikçilik ve değişiklik yönetimi, girişimcilik, ve sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi.					
	PO4	Knowledge of project management, risk management, innovation and change management, entrepreneurship, and sustainable development.			x	x	x
	PÇ5	Sektörler hakkında farkındalık ve iş planı hazırlama becerisi .					
PO5	Awareness of sectors and ability to prepare a business plan.			x	x	x	
PÇ6	Mesleki ve etik sorumluluk bilinci ve etik ilkelerine uygun davranma.						
PO6	Understanding of professional and ethical responsibility and demonstrating ethical behavior.			x	x	x	
<b>Fakülte/YO Çıktıları Faculty Specific Outcomes</b>	PÇ7	Bilgiyi etkin bir şekilde kavramsallaştırma, uygulama, analiz etme, sentezleme ve değerlendirme becerisine sahiptir (Eleştirel Düşünme);	x				
	PO7	Ability to conceptualize, apply, analyze, synthesize and evaluate information effectively (Critical Thinking);			x	x	x
	PÇ8	Yenilikçi fikir ve ürünleri yaratıcılıkla üretebilir (Yaratıcılık);					
	PO8	Ability to produce innovative ideas and products with creativity (Creativity);			x	x	x
	PÇ9	Liderlik, girişimcilik ve kendi kendini yönlendirme becerilerine sahiptir (Liderlik ve Girişimcilik);					
	PO9	Gains leadership, entrepreneurship and self-direction skills (Leadership and Entrepreneurship);					x
	PÇ10	Etik değer ve ilkeleri önemser; mesleki ve toplumsal yaşamda bunlara uygun davranır (Etik Davranış);					
PO10	Awareness about ethical values and principles; behaves accordingly in professional and social life (Ethical Behavior);			x	x	x	
PÇ11	Bilgi gereksinimini anlar, tanımlar ve bu bilgiye ulaşır; bilgiyi etkili bir şekilde kullanıp başkalarıyla paylaşır (Bilgi Okuryazarlığı)						
PO11	Understands, defines and accesses information needs; use and share information effectively with others (Information Literacy)	x	x	x		x	
PÇ12	Bilgi ve iletişim teknolojilerini bilgi edinmede etkili bir biçimde kullanabilir, bilgi ve deneyimlerini, teknoloji ve görsel araçları kullanarak başkalarıyla paylaşabilir (Bilgi ve İletişim Teknolojileri Okuryazarlığı).						
PO12	Use information and communication technologies effectively in acquiring information and share their knowledge and experience with others using technology and visual tools (Information and Communication Technologies Literacy).					x	
PÇ13	Yazılı ve sözlü iletişim araçlarına hâkim olarak, etkin bir iletişim kurabilir, gerekli sunum / poster / rapor vb. çıktıları oluşturabilir, kendisini en az iki farklı dilde ifade edebilir.						
PO13	Having good command of written and oral communication tools, communicate effectively and make effective presentations / posters / reports etc., create outputs, express him/herself in at least two languages.					x	
PÇ14	Edindiği teorik bilgiyi, uygulamada kullanabilir, ve karşılaştığı olayları bu çerçevede yorumlayabilir.						
PO14	Use the acquired theoretical knowledge in practice and interpret the events she/he encounters within this framework.					x	
PÇ15	Turizm sektöründeki bir işletmenin yönetim sürecini, işletmenin farklı birimlerinin/fonksiyonlarının (pazarlama, misafir ilişkileri, resepsiyon, insan kaynakları, satış gibi) işleyiş şeklini, işletme içindeki ve işletmenin çevresindeki paydaşlarla olan dinamiklerini anlayabilir.						
					v	v	v

<b>Program Çıktıları Discipline Specific Outcomes (program)</b>	<b>PO15</b>	Can understand the management process of an enterprise in the tourism sector, the operation of different units/functions of the enterprise (such as marketing, guest relations, reception, human resources, sales), and the dynamics of the business with stakeholders.						
	<b>PÇ16</b>	Yaşam boyu öğrenme ve gelişme ihtiyacının farkında olarak, gerekli kaynaklara erişim sağlayabilir, kaynaklardan edindiği bilgiyi yorumlayabilir ve edinilen bilgiyi temel nicel ve nitel yöntemlerle değerlendirebilir.						
	<b>PO16</b>	Being aware of the need for lifelong learning and development, access the necessary resources, interpret the information obtained from the sources and evaluate the acquired knowledge with basic quantitative and qualitative methods.						x
	<b>PÇ17</b>	Mesleki etik ve mesleki sorumluluk bilincine sahip olarak, insana ve çevreye karşı duyarlı davranarak, sürdürülebilir iş modelleri geliştirebilir.						
	<b>PO17</b>	Develop sustainable business models by being sensitive to people and the environment, with a sense of professional ethics and professional responsibility.				x		x
<b>PÇ18</b>	Turizm sektöründeki paydaşları (turistler, oteller, restoranlar, acenteler, tur operatörleri, tedarikçiler, rakipler vb.) tanıyarak, bu paydaşlar arasındaki ilişkiyi, sektörel dinamikleri ve gelişmeleri anlayabilir.							
<b>PO18</b>	Recognize the stakeholders (tourists, hotels, restaurants, agencies, tour operators, suppliers, competitors, etc.) in the tourism sector, understand the relationship between these stakeholders, sectoral dynamics and developments.				x	x	x	

**III. BÖLÜM (Bölüm Kurulunda Görüşülür)  
PART III ( Department Board Approval)**

	Konu No #Subjects	Hafta Week	Konu Subject	ÖÇ/LO 1	ÖÇ/LO 2	ÖÇ/LO 3	ÖÇ/LO 4	ÖÇ/LO 5
	<b>Öğretilen Konular, Konuların Öğrenim Çıktılarına Katkıları, ve Öğrenim Değerlendirme Metodları Course Subjects, Contribution of Course Subjects to Learning Outcomes, and Methods for Assessing Learning of Course Subjects</b>	K/S 1	1	Kayıt ve Giriş Dersi Haftası Registration & Welcome Week				
K/S 2		2,3	Kültür Rotalarına Giriş/Avrupa Kültür Rotalarının Gelişimi Introduction to Cultural Routes/Origins & Developments of European Cultural Routes	D1,3	D1,3	D1,3	D1,3	D1,3
K/S 3		4	Rota Oluşturmanın Adımları Steps in Developing a Route	D1,3	D1,3			
K/S 4		5	Türkiye'de Kültür Rotalarının Gelişimi Development of Cultural Routes in Turkey	D1,2,3	D1,2,3			
K/S 5		6	Dünyada Rota ve Yürüyüş Yolları World-wide Developments of Routes and Trails			D1,2,3	D1,3	D1,3
K/S 6		7	Rotaların Sürdürülebilirlikleri Sustainability of Routes				D1,2,3	D1,2,3
K/S 7		8	Rotaların İmajı ve Tanıtım Süreçleri Image Presentation and Promotion of Routes	D1,3	D1,2,3	D1,2,3	D1,2,3	D1,2,3
K/S 8		9	Ara Sınav Midterm Exam			D3	D3	D3
		10	Rotaların Yönetimi ve Finansal Konuları Management and Financial Aspects of Routes	D1	D1	D1	D1	D1
K/S 9		11	Rotalarda Turizm Faaliyetlerinin Oluşumu Developing & Regulating Tourism Services Along the Routes		D2,3	D2,3	D2,3	
K/S 10		12	Kullanıcı Deneyimi The User Experience			D2,3	D2,3	D2,3
K/S 11		13	Avrasya Yolu The Via Eurasia					D2,3
K/S 12		14	Araştırma Projesi Sunumları Research Week			D2,3		D2,3
		Dönem Sonu Sınavı Final Exam	D3	D3	D3	D3	D3	
<b>Öğrenim Değerlendirme Metodları, Ders Notuna</b>	No	Tür Type	Ağırlık Weight	Uygulama Kuralı Implementation Rule			Telafi Kuralı Make-Up Rule	
	D1	Ara Sınav Midterm Exam	20%	Açık Uçlu Open-ended			Öğrenci, okul yönetmeliğine göre kabul edilebilir meşru bir belge sağlıyorsa	

Etki Ağırlıkları, Uygulama ve Telafi Kuralları Assessment Methods, Weight in Course Grade, Implementation and Make-Up Rules	D2	Ödev Assignment	20%		telafi sınavı yapılacaktır. A make-up exam will be given if the student provides a legitimate document acceptable according to school regulations.
	D3	Final Sınavı Final Exam	60%	Açık Uçlu Open-ended	
<b>TOPLAM / SUM</b>				<b>100%</b>	

<b>Öğrenim Çıktılarının Kazanılmasının Kanıtı</b> Evidence of Achievement of Learning Outcomes	Öğrenciler öğrendiklerini, sınıf tartışmalarında, sınavlarda ve quizlerle göstermektedir. Ayrıca verilen ödevle, öğrencinin derste öğrendiği teorik bilgi ile, sahada karşılaşılabilecek olayları yorumlaması istenilmektedir. Students demonstrate what they have learned in class discussions, exams, and quizzes. In addition, with the given homework, the student is asked to interpret the theoretical knowledge learned in the lesson and the events that he will encounter in the field.
---	---

Harf Notu Belirleme Metodu Method for Determining Letter Grade	Bütün değerlendirmelerin başarıyla tamamlanması sonucu, ortalama not belirlenecek ve final harf notuna dönüştürülecektir. Upon successful completion of all assessments, the average grade will be determined and converted into a final letter grade.	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS	HARF NOTU GRADE	ARALIK MARKS
		A+	-	C+	60-64
		A	95-100	C	55-59
		A-	85-94	C-	50-54
		B+	80-84	D+	45-49
		B	75-79	D	40-44
		B-	65-74	F	0-39

No	Tür Method	Açıklama Explanation	Saat Hours
<b>Öğretim elemanı tarafından uygulanan süre // Time applied by instructor</b>			
1	Sınıf Dersi Lecture	2 saat/hafta 2 hours/week	24
2	Etkileşimli Ders Interactive Lecture		12
3	Problem Dersi Recitation		
4	Laboratuvar Laboratory		
5	Uygulama Practical		
6	Saha Çalışması Field Work		8
<b>Öğrencinin ayırması beklenen tahmini süre // Time expected to be allocated by student</b>			
7	Ara Sınav Midterm Exam	Öğrencinin ara sınavı öncesinde yapması beklenen hazırlık saati The preparation time that the student is expected to do before the midterm exam	5
8	Ödev Assignment		
9	Sunum Presentations	Sunum konusunun araştırılması ve sunum için hazırlanma Researching the topic of the presentation and preparing for the presentation	10
10	Ders Tekrarı Review	Haftalık ders öncesi yapılan çalışmalar (1 saat/hafta) Weekly pre-class studies (1 hour/week)	10
11	Final Sınavı Final Exam	Öğrencinin final sınavı öncesinde yapması beklenen hazırlık saati The preparation time that the student is expected to do before the final exam	15
12	Ofis Saati Office Hours	Dersten sonra isteyen öğrencilerin katıldığı, anlaşılmayan konuların tekrar edildiği süre Time needed to repeat the subjects that are not understood with the voluntary participation of students (3 hours/week)	5
<b>TOPLAM / TOTAL</b>			<b>89</b>

#### IV. BÖLÜM

#### IV. PART

Öğretim Elemanı Instructor	İsim Soyisim Name Surname	Hüseyin ERYURT		
	E-posta E-mail	huseyin.eryurt@antalya.edu.tr	Ofis Office	B2-55
	Görüşme saatleri Office Hours	3 saat/hafta (Öğretim üyesinin haftalık ders programına göre belirlenir ve dönem başında ilan edilir.) 3 hours/week (Determined according to the weekly course schedule of the lecturer and announced at the beginning of the semester.)		
Ders Materyalleri	Zorunlu Mandatory			

<b>Course Materials</b>	<b>Önerilen Recommended</b>	<u>UNWTO: Setting the foundations for collective impact (Sustainable Tourism 10 year programme) (025)</u>
<b>Diğer Other</b>	<b>Akademik Dürüstlük Scholastic Honesty</b>	Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı da içerir. Herhangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. It includes violations of school integrity, but is not limited to cheating, plagiarism, but also handing over the work of others, using the work of a lecturer or someone else without permission. Any breach of integrity is a serious academic offense and is subject to disciplinary action.
	<b>Engelli Öğrenciler Students with Disabilities</b>	Engelli öğrencilere belirli sınırlar dahilinde yardım sağlanır. Students with disabilities are provided with assistance within certain limits.
	<b>Güvenlik Konuları Safety Issues</b>	
	<b>Esneklik Flexibility</b>	Ders içeriği değişebilir. Öğrenciler değişiklikler hakkında bilgilendirilir. Course content is subject to change. Students are informed about the changes.

Form No: ÜY-FR-1064 Yayın Tarihi:06.04.2022 Değ.No:0 Değ. Tarihi:-