

**İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ 2018 – 2019 AKADEMİK YILI
DERS MÜFREDATI DERS İÇERİKLERİ**

-

**INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN 2018 – 2019
ACADEMIC YEAR COURSE CURRICULUM COURSE DESCRIPTIONS**

1. YIL - GÜZ DÖNEMİ | FIRST YEAR – FALL SEMESTER

IAED 1001 Mekan Tasarım Stüdyosu I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (4 + 4) 6

Bu ders, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı için tasarım ilkelerini tanıtmaktır. Farklı alıştırmalar sayesinde öğrenciler, somut ve soyut düşüncelerini geliştirebilecek ve tasarım problemlerini çözmeye becerilerini geliştirebileceklerdir.

IAED 1001 Interior Design Studio I

Prerequisite: None

Credit: (4 + 4) 6

This course introduces the design principles for Interior Architecture and Environmental Design. Through different exercises, students will be able to improve their concrete and abstract thinking and develop their skills in solving the design problems.

IAED 1101 Teknik Çizim I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 2) 3

Bu ders kapsamında temel grafik elemanları, ifade araçları ve kullanım teknikleri araştırılacaktır. Öğrenciler çizgi, şekil, biçim, temel ve karmaşık geometriler; topografya, nesne/ürün geometrisi aracılığıyla temel çizim kurallarını öğreneceklerdir. Ayrıca izometrik ve artistik perspektif ile kadraj ve görüntüleme, kompozisyon tanıtılacaktır.

IAED 1101 Technical Drawing I

Prerequisite: None

Credit: (2 + 2) 3

In the scope of this course, basic graphic elements, expression tools and practice methods will be investigated. Students will learn the fundamental drawing rules through line, form, basic and complex geometries, topography, object/output geometry. Also, isometric and artistic perspective, frame and screening, composition will be introduced.

IAED 1301 İç Mimarlığa Giriş

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 0) 2

Bu ders, İç mimarlığın farklı boyutlarına odaklanarak, iç mimari disiplinin temel bilgisi hakkında genel bir bakış açısı sunmaktadır. Makro düzeyden iç mekâna odaklanılarak iç mimar adayları mesleki terminolojiyi öğreneceklerdir. Bu dersin amacı, öğrencileri iç mimarlığın temel ilke ve prensipleriyle tanıştırmaktır.

IAED 1301 Introduction to Interior Architecture

Prerequisite: None

Credit: (2 + 0) 2

This course introduces a general perception related with the fundamentals of interior architecture/design by focusing on different dimensions of the profession. By shifting from macro scale to interior space, the interior architect candidates will learn professional terminologies. The aim of this course is to introduce students to the fundamentals of interior architecture.

IAED 1103 Serbest El Çizimi

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 2) 3

Bu ders, mekana odaklanmakta ve serbest el çizimi ile hacim, çizgi gibi temel teknik ve konseptleri tanıtmaktadır. Öğrencilerin serbest el yeteneklerini geliştirmeleri, insan ölçeğini anlamaları, perspektif ve mimari çevre ile ilişkilendirmeleri beklenmektedir. Amaç, öğrencilerin yaratıcılığını geliştirirken, serbest el çizim tekniklerini iyileştirmektir. Ayrıca, 2-3 boyutlu form ve mekanı anlamaları amaçlanmıştır.

IAED 1103 Free Hand Drawing

Prerequisite: None

Credit: (2 + 2) 3

This course focuses on the space and introduces basic technical and conceptual topics such as volume, line by free hand drawing. Students are expected to develop their free hand skills, understand the human scale and link with perspective and architectural environment. The purpose is to improve student's free hand techniques while developing their creativity. Also improving their understanding of form and space in 2 and 3 dimension is aimed.

1. YIL – BAHAR DÖNEMİ | FIRST YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 1002 Mekan Tasarım Stüdyosu II

Ön Koşul : IAED 1001 Mekan Tasarım Stüdyosu I

Kredi: (4 + 4) 6

Bu ders, tasarım unsurları ve ilkelerini araştırarak iç mekan tasarımında görsel dil uygulamalarını sunmaktadır. İç mekan fikirleri boyut, ölçek ve yapılı çevre üzerinden gözlemlenir. İç mekan tasarımı, 120 m²'ye kadar olan Sanat Kafe'ye ilişkin kavramsal yaklaşımlar ile uygulanacaktır. Bu stüdyoda, hem iç hem de dış çevre için tasarımın çevresel, estetik, görsel, kültürel, yapısal ve işlevsel temelleri pratik edilecektir.

IAED 1002 Interior Design Studio II

Prerequisite: IAED 1001 Interior Design Studio I

Credit: (4 + 4) 6

This course introduces the practices of the visual language of interiors by exploring the elements and principles of design. Ideas on interior space will be surveyed through size, scale, and the built environment. It will be applied in a conceptual design of up to 120 m² Art Café. In this studio, the environmental, aesthetical, visual, cultural, structural, and functional fundamentals of design for both interior and exterior environmental will be practiced.

IAED 1102 Teknik Çizim II

Ön Koşul : IAED 1101 Teknik Çizim I

Kredi: (2 +2) 3

Bu dersin amacı, ölçek, taramalar, ifadeler ve plan, kesit ve kot teknik çizimlerinin öğretilmesi olarak ele alınmaktadır.

IAED 1102 Technical Drawing II

Prerequisite: IAED 1101 Technical Drawing I

Credit: (2 +2) 3

The aim of the course is to introduce scale, hatch and technical expressions by teaching plan, section and elevation drawings.

IAED 1502 İç Mekanda Malzeme ve Yapı I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

Bu ders, strüktürel malzeme ve bileşenlerini inceleyen 2 modülün ilki olarak yürütülmektedir. Öğrencilerin, yapım aşamasının teknik ve teknolojik tarafından haberdar olmaları beklenmektedir. Ders, yapının temel bileşenlerine, işlev ve teknolojik gerekliliklerine odaklanmaktadır. Haftalık ders aktiviteleri tamamlayıcı bir değerlendirme olarak kurgulanmıştır.

IAED 1502 Material and Construction in Interior Space I

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

This course directs the first of two modules that introduces structural components and materials. Students are expected to be familiarized with technical and technological sides of a construction phase. The course focuses on the main components of a building, its functions and technological requirements. Weekly class activities are scheduled as a complementary evaluation.

IAED 1202 Mekan Tasarım Tarihi I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 0) 2

Bu ders mekânı karmaşık toplumsal bir mesele olarak öngörür. İç mekan tasarımı aracılığı ile farklı dönem ve toplumlar, işlevsellik, güvenlik, hijyen, konfor, mobilite, vb kavramlar tartışılacaktır.

IAED 1202 History of Interior Design I

Prerequisite: None

Credit: (2 + 0) 2

This course considers space as a complex social issue. Through interior spaces of various periods and societies; functionality, security, hygiene, comfort, mobility etc. concepts will be discussed.

IAED 1104 Maket Yapımı

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1 + 2) 2

Bu ders, öğrencilere yaratıcı fikirlerini ve tasarım projelerini geliştirmeleri için yardımcı olacak ve ilham verecek çeşitli yöntemler sunar. Öğrenciler, tasarım sürecinin erken aşamaları için eskiz maket yapımına odaklanarak pratik yöntem geliştirme becerisi kazanacaklar ve maket sunumlarını geliştirerek devam edeceklerdir. Daha sonraki gelişim aşamaları için yaratıcı fikirlerin detaylı modeli kullanılacaktır. Dersin uygulamalı kısmı birçok zorluğa işaret etmektedir. Küçük adımlarla, öğrencilere temsili 3B modeller oluşturmamın teknik ve yaratıcı zorlukları konusunda rehberlik edilecektir.

IAED 1104 Model Making

Prerequisite: None

Credit: (1 + 2) 2

This course introduces various methods that will help and inspire students to advance their creative ideas and design projects. Students will gain skills in a practical way to focus on sketch models for the early stages of a design process. They will continue with improving their representations. For the further development, detailed models of the creative ideas will be used. The practical part of the course addresses a number of challenges. In small steps students will be guided through technical and creative difficulties of creating representative 3D models.

2. YIL – GÜZ DÖNEMİ - SECOND YEAR – FALL SEMESTER

IAED 2001 Mekan Tasarım Stüdyosu III

Ön Koşul : IAED 1002 Mekan Tasarım Stüdyosu II

Kredi: (4 + 4) 6

Bu ders, konut tasarım süreci ve uygulamaları hakkında genel bir algı oluşturmaktadır. Plan organizasyonu, yarı açık yapı elemanları ve bir yaşam ortamının iç yapı malzemeleri tasarımın estetik, görsel, kültürel ve işlevsel temelleri ile paralel olarak değerlendirilecektir.

IAED 2001 Interior Design Studio III

Prerequisite: IAED 1002 Interior Design Studio II

Credit: (4 + 4) 6

This course proposes a general perception about the process and practices of housing design. Plan organization, semi-open structural elements and indoor building materials of a living environment will be considered parallel with aesthetical, visual, cultural and functional fundamentals of design.

IAED 2103 Sunum Teknikleri

Ön Koşul : IAED 1102 Teknik çizim II

Kredi: (2 + 2) 3

Bu ders görselleştirme ve sunum tekniklerini içermektedir. Öğrencilerden farklı tasarım yaklaşımları için uygun sunumlar yapmaları beklenir. Bu amaçla veri toplama, analiz ve değerlendirme süreci öğretilir. Ayrıca, öğrencilerin serbest çizim, bilgisayar becerileri ve sunum tekniklerini geliştirmeleri beklenmektedir.

IAED 2103 Presentation Techniques

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (2 + 2) 3

This course introduces visualization and representation techniques. Students are expected to make appropriate presentations for different design approaches. For this purpose, data collection, analysis and evaluation process are taught. In addition, students are also expected to develop their freehand drawing, computer skills and presentation techniques.

IAED 2302 İç Mekan Tasarımında Kavramsal Yaklaşımlar

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Bu dersin amacı öğrencilere tasarımları için özgün bir fikir yaratma yeteneğini öğretmektir. Temel amaç, bir tasarım problemini bir fikir, tema ve felsefe ile ilişkilendirerek planlamayı ve çözmeyi öğrenmektir.

IAED 2302 Conceptual Approaches in Interior Design

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

The aim of the course is to teach students the ability of creating an original idea for their designs. The main objective is to learn how to plan and solve a design problem in relations with an idea, a theme and a philosophy.

IAED 2503 İç Mekanda Malzeme ve Yapı II

Ön Koşul : IAED 1502 İç Mekanda Malzeme ve Yapı I

Kredi: (2 + 2) 3

Bu ders, mimari proje tasarımı ve uygulama aşamalarında kullanılan yapı malzemeleri ve bileşenlerinin ilke ve standartlarını tanıtır. Öğrencilerin, tasarımın nesnel girdileri olan yapı malzemelerinin işlevlerini, türlerini, özelliklerini, üretim ve uygulamalarını, koşullarını ve performanslarını değerlendirme yeteneği kazanmaları beklenir.

IAED 2503 Material and Construction in Interior Space II

Prerequisite: IAED 1502 Material & Construction in Interior Space I

Credit: (2 + 2) 3

This course introduces the principles and standards of construction materials and components used in architectural project design and application stages. Students are expected to gain the ability to evaluate the functions, types, properties, production and application, conditions and performances of building materials which are objective inputs of design.

IAED 2203 Mekan Tasarım Tarihi II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3 + 0) 3

Bu ders endüstri devriminden sonra iç mekan ve mobilya tasarımlarına odaklanmaktadır. Dersin ilk bölümünde, William Morris'ten Frank Lloyd Wright'a kadar bir modernleşme süreci değerlendirilir. Bu bölümde tasarımda disiplin kurumu, iç mekanların dönüşümü, standardizasyon ve rasyonalizasyon gibi kavramlar ele alınacaktır. Dersin ikinci kısmı, tasarım teorileri ve uygulamaları ile ilgilidir ve 20. yüzyılın ikinci yarısında, verilen teorinin sunulup çizilerek ortaya çıkmasında etkili olmuştur.

IAED 2203 History of Interior Design II

Prerequisite: None

Credit: (3 + 0) 3

This course focuses on interior and furniture designs after the industrial revolution. At the first part of the course, a process of modernization from William Morris to Frank Lloyd Wright will be evaluated. In this section, concepts like the institution of discipline in design, the transformation of domestic interiors, standardization and rationalization will be studied. The second part of the course deals with design theories and practices emerged and became influential during the second half of the 20th century both by presenting and drawing the given theory.

IAED 2153 Alan Seçmeli - Fotoğraf Gösterimi

Ön Koşul: Yok

Kredi: (3+0) 3

Bu ders iç mimaride estetik fotoğrafçılığını tanıtmaktadır. Fotoğrafın dokümantasyon amaçlı kullanımını, kameralar ve lensler hakkında temel bilgiler, fotoğrafçılığın önemli yönleri (ışık, kompozisyon vb.) uygulamalı yöntemlerle düşünülecektir.

IAED 2153 Area Elective - Photographic Representation

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course introduces aesthetic photography in interior architecture. The use of photography for documentation purposes, basic information about cameras and lenses, important aspects of photography (light, composition etc.) will be thought by practical methods.

IAED 2354 Alan Seçmeli - İnsan Boyutları ve Ergonomi

Ön Koşul: Yok

Kredi: (3+0) 3

Bu ders çevre tasarımında insan faktörleri /ergonomi üzerine odaklanmaktadır. Amaç, öğrencilere hem konut hem de konut olmayan iç alanları analiz etmek ve tasarlamak için gerekli insan faktörleri /ergonomi bilgilerini sağlamaktır.

IAED 2354 Area Elective - Human Dimensions And Ergonomics

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course focuses on human factors/ergonomics in environmental design. The aim is to provide students the human factors/ergonomics information necessary for analyzing and designing interior spaces, both residential and non-residential.

2. YIL – BAHAR DÖNEMİ | SECOND YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 2002 Mekan Tasarım Stüdyosu IV

Ön Koşul : IAED 2001 Mekan Tasarım Stüdyosu III

Kredi: (4+4) 6

Bu ders konut iç tasarım süreçlerine bir giriş niteliğindedir. Uygulamada yer alan çeşitli yönler ve değerlendirmeler incelenmiştir. Tasarımın estetik, görsel, kültürel, yapısal ve işlevsel değerlerini, ayrıca iç ve çevresel faktörleri göz önüne alarak temel yapısal çözümlerle ilgilenir.

IAED 2002 Interior Design Studio IV

Prerequisite: IAED 2001 Interior Design Studio III

Credit: (4+4) 6

This course is an introduction to the design processes of residential interiors. Various aspects and considerations involved in the practice are examined. It deals with basic structural solutions by considering the aesthetical, visual, cultural, structural and functional values of design, as well as interior and environmental factors.

IAED 2102 Bilgisayar Destekli Teknik Çizim

Ön Koşul : IAED 1102 Teknik Çizim II

Kredi: (2+2) 3

Bu derste AutoCAD bilgisayar programını bir tasarım aracı olarak kullanarak temel dijital sunum tekniklerini öğretmek hedeflenmektedir. Amaç, öğrencileri mimari tasarımda görselleştirme teknikleri ile tanıştırmak ve AutoCAD bilgisayar programını öğrenmek için stratejiler geliştirmektir. Ayrıca, programın yardımıyla mevcut çizimleri birleştirmek ve bu çizimleri yazdırabilmek için öğretilir.

IAED 2102 Computer Aided Technical Drawing

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (2+2) 3

This course aims to teach basic digital presentation techniques with using AutoCAD computer program as a design tool. The aim is to familiarize students with visualization techniques in architectural design and to develop strategies for learning AutoCAD computer program.

2019-2020 Eğitim đretim Yılı Ders Mfredatı Değişikliği

Furthermore, with the help of the program, it is taught to draw, to combine existing drawings and to print.

IAED 2104 Renk ve Doku

n Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

Bu ders, uygun doku ve renk uygulamaları ile i yzeylerin kalitesinin iyileştirilmesine odaklanmaktadır. Renk teorisini, renk ve dokuların psikolojik etkilerini đretmek amalanmaktadır. Ayrıca i mekanlarda renk ve doku uygulama yntemleri de incelenecektir.

IAED 2104 Color & Texture

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

This course focuses on improvements of the quality of interior surfaces through appropriate texture and colour applications. It is aimed to teach theory of color and psychological effects of color and textures. Application methods of colour and texture in interior spaces will also be examined.

IAED 2201 Mobilya Tarihi

n Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Bu derste, mobilya tasarımının tarihsel sre ierisinde mobilyanın bir i tasarım bileşeni olarak tanımlanması, farklı hareketlere gre oluşturulmuş mobilya eřitleri ve bunların karşılaştırılması anlatılmaktadır.

IAED 2201 History of Furniture

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course introduces the definition of furniture as a component of interior design through the historical process of furniture design, types of furniture consists according to different movements and their comparisons.

IAED 2106 Aydınlatma Tasarımı

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+2) 3

Bu ders, aydınlatmanın temel kavramlarını ve terminolojisini tanıtmaktadır. Bu içerikte, aydınlatma ve mekan arasındaki ilişki görsel konfor, aydınlatma kontrolü ve aydınlatma seviyesine odaklanarak öğretilecektir. Ayrıca ışığın yansımaları ve iletimi, yapay ışık, ışık kaynakları, kaliteli bir ortam için ortalama aydınlatmanın hesaplanması incelenecektir. Ticari olmayan aydınlatma yazılımlarını kullanarak bilgilerini tasarım projelerine uygulayabilecektir.

IAED 2106 Lighting Design

Prerequisite: None

Credit: (2+2) 3

This course introduces the basic concepts and terminology of lighting. Within this content, the relationship between lighting and space will be taught by focusing on visual comfort, lighting control and level of the lighting. In addition, reflection and transmission of light, artificial light, light sources, calculation of average lighting for a quality environment will be examined. Students will be able to apply their knowledge to their design projects by using non-commercial lighting software.

3. YIL – GÜZ DÖNEMİ | THIRD YEAR – FALL SEMESTER

IAED 3001 Mekan Tasarım Stüdyosu V

Ön Koşul : IAED 2002 Mekan Tasarım Stüdyosu IV

Kredi: (4+4) 6

Stüdyonun teması yemek kültürü ve yemek mekanları üzerinedir. Bu kapsamda öğrencilerin ana temayla ilişkili olarak mekanın kavramsal, fiziksel ve psikolojik yönlerini anlamaları amaçlanmaktadır. Mekanın, inşaat teknolojisinin ve çevre ve insan faktörlerinin gerekli mekansal gereksinimleri hakkında stratejiler geliştirmeleri beklenmektedir.

IAED 3001 Interior Design Studio V

Prerequisite: IAED 2002 Interior Design Studio IV

Credit: (4+4) 6

The theme of this studio course is to focus on food culture and dining spaces. Within this content, students are expected to understand the conceptual, physical and psychological aspects of space in relation with the main theme. Also developing strategies about necessary

2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

spatial requirements of space, building technology and environmental and human factors are in consideration.

IAED 3505 Detay Stüdyosu

Ön Koşul : IAED 2503 İç Mekanda Malzeme ve Yapı II

Kredi: (2+2) 3

Özel tasarım problemleri için geliştirilecek pratik çözümlere ve uygun örneklerle analiz edilecek iç bileşenlere önem verilmektedir. Buna göre, iç mekândaki ilke ve teknikler, birleşim teknikleri, kaplama ve yalıtım; tasarım ve taşıyıcı sistem bağlamında incelenecektir.

IAED 3505 Detailing Studio

Prerequisite: IAED 2503 Material & Construction in Interior Space II

Credit: (2+2) 3

The emphasis is given on practical solutions which will be developed for specific design problems and the interior components which will be analysed through the appropriate examples. Accordingly, principles and techniques in interior space, joints, coating and insulation will be examined in the context of design and construction techniques.

IAED 3103 Mobilya Tasarımı

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

Bu ders ölçek, insan konforu, ergonomik, sürdürülebilirlik, evrensellik, üretim teknikleri ve pazarlamayı göz önüne alarak mobilyanın tüm detaylarıyla tasarlanmasına odaklanmaktadır. Öğrencilerin stüdyo çalışmalarıyla tam olarak ilgilenmesi, bireysel kritik almaları, atölye çalışmaları için hazırlanmaları ve projelerini geliştirmek için stüdyo saatleri dışında da zaman ayırmaları beklenmektedir.

IAED 3103 Furniture Design

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

This course focuses on designing furniture with all details by considering scale, human comfort, ergonomic, sustainability, universality, production techniques and marketing. Students will be expected to fully engaged in the studio discourse, be prepared for each individual desk critique, workshop session and invest time except studio hours to develop their design.

IAED 3301 İç Mekanda İnsan Faktörü

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+0) 2

Bu ders “Fiziksel Faktörler” ve “Bilişsel Faktörler” başlıkları altında ele alınmaktadır. “Fiziksel Faktörler” bölümünde yapılı çevrenin ve kullanıcıların fiziksel olarak nasıl uyum gösterdiği öğretilmektedir. “Bilişsel Faktörler” bölümünde ise insan ve çevresi arasındaki etkileşim açıklanarak iç mimarlık ve çevre tasarımındaki önemine vurgu yapılmaktadır.

IAED 3301 Human Factors in Interior Space

Prerequisite: None

Credit: (2+0) 2

The course is held under the heading of "Physical Factors" and "Cognitive Factors". In the content of “Physical Factor”, building environment and users’ physical bound is thought. In the content of "Cognitive Factors", the interaction between human and its surroundings is explained and the importance of interior architecture and environmental design is emphasized.

IAED 3105 Bilgisayar Destekli Modelleme

Ön Koşul: IAED 1102 Teknik Çizim II

Kredi: (1+2) 2

Bu ders dijital mimari sunuma odaklanmaktadır ve kendi tasarımlarını özel bir dinleyiciye ya da müşteriye etkin bir şekilde sunabilmeleri için öğrencilerin görsel üretim ve iletişim kurma becerilerini geliştirmeyi hedeflemektedir. 3 boyutlu mimari sunumun ve görsel iletişimin temel esaslarının öğretilmesi amaçlanmaktadır.

IAED 3105 Computer Aided Modelling

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (1+2) 2

The course focuses on digital architectural presentation, and the aim is to help students to present their design to customers or audiences by developing visual documents and communication. The primary purpose is to teach the basic principles of 3D architectural presentation and visual communication.

IAED 3000 Staj I

Ön Koşul :Yok

Kredi: (0+0) 0

IAED 3000 Summer Practice I

Prerequisite: None

Credit: (0+0) 0

IAED 3107 Rölöve

IAED 1102 Teknik Çizim II

Kredi: (1+2) 2

Bu ders mekanı karmaşık bir sosyal konu olarak ele almaktadır. Bu bağlamda derste çeşitli dönem ve toplumların iç mekânları aracılığıyla işlevsellik, güvenlik, hijyen, konfor, mobilite vb. kavramlar tartışılacaktır.

IAED 3107 Measured Drawing

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (1+2) 2

The course handles space as a complex social issue. In this context in the course; functionality, security, hygiene, comfort, mobility, etc. concepts will be discussed through interior spaces of various periods and societies.

IAED 3152 Alan Seçmeli – İç Mimarlar için Peyzaj Tasarımı

Ön Koşul : Yok

Kredi: (3+0) 3

İyi tasarlanmış bir manzara, iç mekan yaşam alanlarını genişleten dış mekan alanları yaratır. Bu dersin kapsamındaki konular sert ve yumuşak peyzaj, kurulum teknikleri, kentsel peyzaj, kentsel mobilya, bahçe tasarımı, yeşil duvarlar ve grafitidir. Bu ders, iç mimarları bir sanatçı, bir entelektüel, bir bilim adamı ve bir zanaatkar yapma becerisi olarak peyzaj tasarımı tanıtmaktadır. Öğrencilerden ağaçların, çalılıkların ve bitkilerin kullanımına odaklanarak tasarım sürecinde kullanmaları beklenir. Böylece öğrenciler peyzaj tasarımı, mekan hissi uyandıran insan dostu bir ortam yaratmak için potansiyel bir anahtar olarak görecektir.

IAED 3152 Area Elective - Landscape Design For Interior Architects

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

A well-designed landscape creates outdoor spaces that extend indoor living spaces. Topics include hard and soft landscaping, installation techniques, urban landscape, urban furniture, garden design, green walls and graffiti. This course introduces landscape design as a tool to make interior architects an artist, an intellectual, a scientist and a craftsperson. Students are

2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

expected to learn design process, the use of trees, shrubs, and plants. Through this course, students will find landscape design a potential key for creating human-friendly environment that evoke sense of place and place attachment.

IAED 3153 Alan Seçmeli – Endüstriyel Ürün Tasarımı

Ön Koşul : Yok

Kredi: (3+0) 3

Bu ders endüstriyel ürün tasarımında özel teknik, ergonomik ve fonksiyonel gereksinimleri kapsamaktadır. Hem yeni tasarımlar hem de yenilikler vurgulanmaktadır. Tasarım bileşenlerinin odak noktası renk, doku, ergonomik ve kültürel konulardır. Öğrencilerin karşılaştırmalı bir bakış açısıyla farklı tasarım seçenekleri çizmeleri ve farklı tasarım çözümleri edinmeleri teşvik edilmektedir.

Bu ders, endüstriyel tasarım endüstrisinde en iyi uygulamalar ve kazançlı istihdam için genel bir temel sağlamaktadır. Beyin fırtınası, tasarım geliştirme, sunum ve problem çözme teknikleri ayrıntılı olarak tartışılmaktadır. Öğrenciler öncelikle kendi tasarımlarını çeşitli misafir tasarımcıları ve uzmanları gözlemlerler.

IAED 3153 Area Elective - Industrial Product Design

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course covers specific technical, ergonomic and functional requirements in industrial product design. Both new designs and innovations are emphasized. The focus is on color, texture, ergonomic and cultural issues. Students are encouraged to draw different design options and obtain different design solutions from a comparative perspective.

This course provides a general groundwork for best practices and gainful employment within the industrial design industry. Techniques in brainstorming, design development, presentation and problem-solving are discussed in detail. Students primarily observe various guest designers and experts while participating in some design work of their own.

IAED 3154 Alan Seçmeli - Sanatın Analizi

Ön Koşul : Yok

Kredi: (3+0) 3

Seçilmiş sanat eserlerinin biçimsel, bağlamsal, ikonografik analizi ve uygulamalı stüdyo ödevlerinin yapılması amaçlanmaktadır.

IAED 3154 Area Elective - Analysing Art

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course covers formal, contextual and iconographic analysis of selected art works in practical studio assignments.

3. YIL – BAHAR DÖNEMİ | THIRD YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 3002 Mekan Tasarım Stüdyosu VI

IAED 3001 Mekan Tasarım Stüdyosu V

Kredi : (4+4) 6

Bu derste kullanıcı gereksinimi ve sosyal gereksinimler ile iç mimarlığın diğer temel konuları (akustik, aydınlatma ve malzeme gibi) entegre edilerek öğrencilerin çalışma alanında tüm bu özellikleri vurgulayacak bir tasarım yapmaları hedeflenmektedir. Tasarımın form, ölçek, orantı, aydınlatma, renk, doku, malzeme, detay, donatı ve tefrişatının yanı sıra kavramsal, fiziksel ve psikolojik etkileri ele alınmaktadır.

IAED 3002 Interior Design Studio VI

Prerequisite: IAED 3001 Interior Design Studio V

Credit: (4+4) 6

In this course, it is aimed to design a working space (100-120 m²) by integrating the users and social requirements with interior architecture basic subjects (such as acoustics, lighting and material). Design's form, scale, proportion, light, colour, texture, materials, detailing, fixtures and furniture as well as conceptual, physical and psychological aspects will be addressed.

IAED 3104 Mobilya Tasarımı İçin Malzeme ve Üretim Teknikleri

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+2) 3

Bu ders mobilyaya hem estetik hem teknik olarak odaklanmayı hedeflemektedir. Öğrencilere malzeme, detay, yüzey kaplamaları ve yapım tekniği gibi mobilya tasarımının temelleri öğretilmektedir. Sonuçta, öğrencilerin verilen konsept ve bilgiler doğrultusunda kendi mobilyalarını tasarlayarak 1/1 ölçekte üretmeleri beklenmektedir.

IAED 3104 Material and Construction Techniques for Furniture Design

Prerequisite: None

Credit: (2+2) 3

2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

This course focuses on aesthetic and technical dimensions of the furniture. Students will be introduced to the fundamentals of furniture design such as materials, details, finishings and construction techniques. At the end, students are expected to design and produce a furniture in 1/1 scale by considering the concepts and information that has been given before.

IAED 3502 İç Mekanda Yenilikçi Yapım Teknikleri Ve Malzeme

Ön Koşul: IAED 2503 İç Mekanda Malzeme ve Yapı II
Kredi : (3+0) 3

Bu ders “Akıllı ve Etkileşimli Mekânlar” kavramı ve tanımları tanıtmaya odaklanmaktadır. Disiplinler arası çalışma fikrinin sağlanması ve bu tür mekan tasarımlarını oluşturmak için kullanılan en son teknolojiler, farklı uygulama alanlarında tanımlanarak tanıtılmaktadır.

IAED 3502 Innovative Construction Techniques and Materials in Interior Space

Prerequisite: IAED 2503 Material and Construction in Interior Space II
Credit: (3+0) 3

The course focuses on introducing “Intelligent and Interactive Space” concept and definitions. Providing the idea of interdisciplinary working and the latest technologies used to create this kind of space designs are introduced by defining in different application areas.

IAED 3302 İç Mekanda Çevre Kontrolü

Ön Koşul : Yok
Kredi : (3+0) 3

Bu ders, insan gereksinimleri ve iç mekan ısı konforu bağlamında pasif iklimlendirme (ısıtma, soğutma, havalandırma ve nemlendirme) kriterlerinin ve bu kriterlerin tasarıma nasıl aktarıldığının tartışılmasını amaçlamaktadır.

IAED 3302 Environmental Control in Interior Space

Prerequisite: None
Credit: (3+0) 3

This course aims to discuss the interior thermal comfort in the scope of passive conditioning (heating, cooling, ventilation and humidification) criteria and how these criteria are applied as a part of the design.

IAED 3106 Girişimcilik ve Pazarlama

Ön Koşul : Yok

Kredi : (0+0) 0

Yeni ekonomide en yüksek katma değeri yaratan unsurlar girişimcilik ve yeniliktir. Bu ders girişimcilik ile ilgili öğrencilerde farkındalık yaratmayı ve kariyerlerinde kullanacakları uygulamaları tanıtmayı amaçlamaktadır. Bu bağlamda, girişimcilik için giriş bilgisi, girişimcilik planlaması ve perspektifi hakkında bilgi verilmektedir. Kültürel aktivitelerle öğrencilere sosyal iletişim ağı yaratma becerisinin verilmesi ve öğrencilerin kendilerine güvenen entelektüel bireyler olmaları hedeflenmektedir.

IAED 3106 Entrepreneurship and Marketing

Prerequisite: None

Credit: (0+0) 0

Highest value added elements in new economy are entrepreneurship and innovation. This course aims to raise awareness about entrepreneurship and to introduce the practices students will use in their careers. In this context, primary information about entrepreneurship, planning entrepreneurship and its perspective will be presented to students. Through cultural activities, the focus will be on increasing the ability of creating a social network and becoming an intellectual individual human being who has self-confidence.

IAED 3XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0)3

IAED 3XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0)3

IAED 3XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0)3

IAED 3XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0)3

4. YIL – GÜZ DÖNEMİ | FOURTH YEAR – FALL SEMESTER

IAED 4001 Mekan Tasarım Stüdyosu VII

Ön Koşul : IAED 3002 Mekan Tasarım Stüdyosu VI

Kredi : (4+4) 6

Bu ders karmaşık ve çok katmanlı tarihsel ve sosyal kentsel çevrelerde yer alan işlevler için tasarım yapmaya odaklanmaktadır. Bu bağlamda, öğrencilerin tarihsel bir iç mekanda proje üretmeleri ve konsept/yaklaşım geliştirmeleri hedeflenmektedir. Tarihi nitelikli çevrelerde farklı yaklaşımlarla proje üretim süreci öğretilmektedir (max 120 m²).

IAED 4001 Interior Design Studio VII

Prerequisite: IAED 3002 Interior Design Studio VI

Credit: (4+4) 6

The course is focused on a complex function in multi-layered cultural and social urbanized environment. In this context, it is aimed to develop a concept and approach for a design in an historical context. The process for developing a project with an historical environment will be taught (max 120 m²).

IAED 4103 Mesleki Uygulama ve Portfolyo

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

Bu ders mesleki sorumluluk ve etik konuları tanıtarak, öğrencilerin diğer meslek mensupları ile ilişki kurmalarını ve kendi portföylerini oluşturmalarını hedeflemektedir. Bu dersin temel amacı, iç mimarlık mesleğinin serbest piyasadaki güncel konumunu öğretmek ve tasarım ideolojilerini şekillendirmektir.

IAED 4103 Professional Practice and Portfolio

2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

This course aims to teach the students to create their own portfolio, to introduce to their professional responsibilities and ethical issues and to establish a relationship with professional interior architects. The main objective of this course is to teach students the current position of the professions and help them shape their design ideologies.

IAED 4305 İç Mimaride İş Sağlığı ve Güvenliği I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+0) 2

İş sağlığı ve güvenliğinin işletme yönetimindeki yeri, sağlıklı ve güvenli yaşam olarak aktarılmaktadır. Bu bağlamda, tehlike ve risk kavramları, yasal mevzuatlar, risk analizleri ve yöntemleri öğretilmektedir. Bu ders öğrencilerin çevresel streslerin çalışma ortamına, güvenliğe ve sağlığa etkilerini, iş kazaları verilerini, kaza sebeplerini, alınması gereken önlemleri, iş güvenliği yasasının işverene ve çalışana yüklediği yasal sorumlulukları anlamalarını amaçlamaktadır.

IAED 4305 Occupational Health and Safety in Interior Architecture I

Prerequisite: None

Credit: (2+0) 2

The position of occupational health and safety in business management is transferred as a healthy and safe life. In this context, hazard and risk concepts, legal regulations, risk analysis and methods are taught. The course aims that the students understand the effects of environmental stress on the working environment, safety and health, accident data, accidents, precautions to be taken and the legal responsibilities of the work safety law to employers and employees.

IAED 4000 Staj II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (0+0) 0

IAED 4000 Summer Practice II

Prerequisite: None

Credit: (0+0) 0

IAED 4152 Alan Seçmeli - Cut and Design

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Bu ders öğrencilerin oluklu mukavva kullanarak gerçek ölçekli bir mobilya inşa etmelerini hedeflemektedir. Bu dersin taşıyıcı bilgisini ve yaratıcılığı aynı anda zorlaması beklenmektedir.

IAED 4152 Area Elective - Cut and Design

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course aims to make the students build a real scale pieces of furniture by using corrugated cardboard. It is expected to challenge the students' structural knowledge and creativity at the same time.

IAED 4153 Alan Seçmeli – Şehir Aksesuarları Tasarımı

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Bu ders kentsel mekan kavramı ve kentsel aksesuarlar; kentsel aksesuarların tarihsel gelişimi; kentsel aksesuarlar ve kullanıcı ilişkileri; kentsel aksesuar tasarım kriterleri; kentsel aksesuarlar ve kentsel mekan arasındaki görsel ve işlevsel ilişkiler; kentsel aksesuarlar ve mekan kimliği; kentsel aksesuarların sınıflandırılması; kentsel aksesuar çeşitleri; kentsel aksesuarlarda sürdürülebilirlik kavramı, bakımı ve işletimine odaklanmaktadır.

Bu ders kentsel aksesuar tasarımında özel teknik, ergonomik ve fonksiyonel gereksinimleri kapsamaktadır. Hem yeni tasarımlar hem de yenilikler vurgulanmaktadır. Tasarım bileşenlerinin odak noktası renk, doku, ergonomik ve kültürel konulardır. Öğrencilerin karşılaştırmalı bir bakış açısıyla farklı tasarım seçenekleri çizimleri ve farklı tasarım çözümleri edinmeleri teşvik edilmektedir.

IAED 4153 Area Elective - Urban Accessories Design

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

This course focuses on the concept of urban space and urban accessories; historical development of urban accessories; urban accessories and user relations; urban accessories design criteria; visual and functional relations between urban accessories and urban space; urban accessories and space identity; classification of urban accessories; types of urban accessories; the concept of sustainability in urban accessories, maintenance and operation.

This course covers specific technical, ergonomic and functional requirements in urban accessories design. Both new designs and innovations are emphasized. The focus of the design components is on color, texture, ergonomic and cultural issues. Students are encouraged to draw different design options and obtain different design solutions from a comparative perspective.

IAED 4154 Alan Seçmeli - İç Mimarlar için Ev Sahnesi

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Bu ders evin temizlik, onarım, yeniden düzenlenmesi ve güncellenmesi gibi prosedürler dahil olmak üzere, evin yenilenmesinde neler gerektiğini öğretmeyi hedeflemektedir. Pazarlama ve psikolojinin ev sahneleme sürecini nasıl etkilediğinin ve bir mekana satın alan kişinin perspektifinden bakma yeteneğini nasıl geliştirdiğinin keşfedilmesi amaçlanmaktadır. Ev sahneleme işleminin her adımının keşfedilmesi ve ev ortamı oluşturma tekniğinin incelenmesi beklenmektedir. Bu bağlamda, odak noktalarını ve mimari özellikleri vurgulamak için aksesuarların ve resimlerin nasıl kullanılacağına öğretilmesi vurgulanmaktadır.

IAED 4154 Area Elective - Home Staging for Interior Architects

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course aims to teach what home staging involves including procedures such as cleaning, repairing, rearranging and updating the home. It also focuses on discovering how marketing and psychology factor into the process of staging homes and developing the ability to look at a space from a buyer's perspective. It is expected to explore every step of the home staging process and study the technique of creating staged vignettes. In this context, learning how to use accessories and artwork to highlight appealing focal points and architectural features are emphasized.

NAE 4361 Alan Dışı Seçmeli Ders - Çevresel Estetik

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Bu ders, estetik felsefesi, alanları ve yaklaşımları için giriş niteliğinde bir çalışma hedeflemektedir. Ders kapsamında çevresel tasarım ile ilişkisinin araştırılması, çevre estetiği, yaklaşım ve teorilerinin incelenmesi amaçlanmaktadır. Bu teorilerin çevresel tasarım üzerindeki etkilerinin araştırılması ve analizi işlenecektir. Bu kuramların gerçek çevresel tasarım örnekleri çalışmalarındaki uygulamaları yapılacaktır.

NAE 4361 Non Area Elective - Environmental Aesthetics

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

This course aims to give an introductory study for the philosophy of aesthetics, its domains and approaches. In this context, the focus is given on the exploration of its relationship with environmental design, the study of environmental aesthetics and its approaches and theories. The exploration and analysis of implications of these theories for environmental design and the applications of these theories in the study of real environmental design examples will be examined.

4. YIL – BAHAR DÖNEMİ | FOURTH YEAR-SPRING SEMESTER

IAED 4002 Mekan Tasarım Stüdyosu VIII

Ön Koşul : IAED 4001 Mekan Tasarım Stüdyosu VII

Kredi : (4+4) 6

Öğrencilerin konaklamaya yönelik olarak (otel, motel vb.) proje üretmeleri ve uygulamaya yakın düzeyde sunmaları hedeflenmektedir (max 150 m²).

IAED 4002 Interior Design Studio VIII

Prerequisite: IAED 4001 Interior Design Studio VII

Credit: (4+4) 6

It is aimed for students to design spaces for accommodation (hotels, motels etc.) and present their design proposal at the level of a professional project (max 150 m²).

IAED 4102 İç Mimari Proje Yönetimi

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Öğrencilerin tasarlayacakları projelerine bütçe oluşturmaları ve iletişim becerilerini geliştirmeleri beklenen derste öğrencilere diğer disiplinler ile koordinasyon, proje yönetimi gibi işleyişler de öğretilir. Kısaca öğrencilerin proje yönetim süreçlerine katılmaları ana hedeflerden biridir.

IAED 4102 Interior Design Project Management

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Students are taught to improve their ability for defining a budget for their design project, improve their skills in communication and improve their skills in project management and coordination with other disciplines. To sum up, participation in managing a project is the main goal of this course.

IAED 4306 İç Mimaride İş Sağlığı ve Güvenliği II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+0) 2

İş sağlığı ve güvenliği kavramlarının ulusal ve uluslararası tanımlamaları, iş sağlığı ve güvenliğinde bütünsel yaklaşım örnekleri ve uygulamaları; iş yerinde risk önleme kültürüne katkı sağlayacak faaliyetlerin araştırılması; güvenlik kültürünün oluşturulması ve devamlılığının sağlanması için yapılabilecek faaliyetler; iş sağlığı ve güvenliğinin işletme bütçelemedeki yeri, sağlıklı ve güvenli yaşam ve uygulamaları öğretilmektedir. Ulusal ve uluslararası boyutta yasal mevzuatların irdelenmesi, kalitatif ve kantitatif risk değerlendirme yöntemleri ve uygulamaları, iş kazaları verileri, kaza sebepleri, alınması gereken önlemler bazında analizler ve öneriler yapılması hedeflenmektedir.

IAED 4306 Occupational Health and Safety in Interior Architecture II

Prerequisite: None

Credit: (2+0) 2

National and international definitions of occupational health and safety concepts, examples and applications of holistic approach to occupational health and safety; investigation of activities that contribute to risk prevention culture at work; activities that can be carried out to ensure the creation and continuity of safety culture; the place of occupational health and safety in the operational budget, healthy and safe life and practices are taught. It is aimed to analyse national and international legal regulations, qualitative and quantitative risk assessment methods and practices, work accident data, accident causes, precautions to be taken and analyses and suggestions.

IAED 4XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective

EK-03-01: Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

IAED 4XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

NAE 4XXX Alan Dışı Seçmeli Ders

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0)

NAE 4XXX Non Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3