

**İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ 2018 – 2019 AKADEMİK YILI
DERS MÜFREDATI DERS İÇERİKLERİ**

-

**INTERIOR ARCHITECTURE AND ENVIRONMENTAL DESIGN 2018 – 2019
ACADEMIC YEAR COURSE CURRICULUM COURSE DESCRIPTIONS**

1. YIL - GÜZ DÖNEMİ | FIRST YEAR – FALL SEMESTER

IAED 1001 Mekan Tasarım Stüdyosu I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (4 + 4) 6

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümü için temel olan bu ders ile tasarım ilkelerine giriş yapılması amaçlanır. Farklı konu ve alıştırmalar ile öğrencilerin somut ve soyut becerilerini geliştirmeye ve problem çözümlerinde kullanmalarına olanak tanınır. Öğrencilerin mekanı farklı araçlar kullanarak 2 ve 3 boyutta tanımlarını ve tasarımlarını sağlamak öncelikli hedeflerdir.

IAED 1001 Interior Design Studio I

Prerequisite: None

Credit: (4 + 4) 6

As a fundamental course for Interior Architecture and Environmental Design, the purpose is to introduce the design principles. Through different exercises, students will be able to improve their concrete and abstract thinking and develop their skills in solving the design problems. One of the main purpose is to help students design and define 2 and 3 dimensions of space by using variety tools and methods.

IAED 1101 Teknik Çizim I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 2) 3

Çizgi, şekil, biçim, temel ve karmaşık geometriler; topografya, nesne/ürün geometrisi, izometrik ve artistik perspektif, kadraj ve görüntüleme, temel grafik elemanlar, kompozisyon, vurgu, kolaj, ifade araçları ve kullanım teknikleri öğretilir.

IAED 1101 Technical Drawing I

Prerequisite: None

Credit: (2 + 2) 3

Line, form, basic and complex geometries, topography, object/output geometry, isometric and artistic perspective, frame and screening, basic graphic elements, composition, emphasis, collage, expression tools and practice methods are introduced.

IAED 1301 İç Mimarlığa Giriş

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 0) 2

İç mimarlığın tüm yönlerine odaklanarak, iç mimari disiplinin temel bilgisi hakkında genel bir bakış açısı sağlanır. Makro düzeyden iç mekâna odaklanılarak iç mimar adayının bu alandaki terminolojiyi öğrenmesine katkıda bulunulur. Bu ders ile öğrencilerin iç mimarlığın temel ilke ve prensipleriyle tanıştırılması hedeflenir.

IAED 1301 Introduction to Interior Architecture

Prerequisite: None

Credit: (2 + 0) 2

A general perception related with the fundamentals of interior design is introduced by focusing on different dimensions of the profession of interior architecture. By shifting from macro scale to interior space, the interior architect candidates will learn professional terminologies. The aim of this course is to introduce students to the fundamentals of interior architecture.

IAED 1103 Serbest El Çizimi

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 2) 3

Mekana vurgu yapılır, hacim, çizgi, serbest el çizimi, perspektif gibi temel teknik ve konseptlere odaklanılır. Öğrencilerin serbest el çizimlerini geliştirmeleri, insan ölçeğini anlamaları, perspektif ve mimari çevre ile ilişkilendirmeleri beklenmektedir. Öğrencilerin serbest el çizim teknikleri geliştirilirken yaratıcılıklarının da geliştirilmesi ve 2-3 boyutlu form ve mekanları anlamaları amaçlanır.

IAED 1103 Free Hand Drawing

Prerequisite: None

Credit: (2 + 2) 3

The main emphasize will be on the space and basics technical and conceptual topics such as volume, line, free hand drawing and perspective. Students are expected to develop their free hand skills, understand human scales and link perspective and architectural environment. The purpose is to improve students free hand techniques and at the same time develop their creativity and improve their understanding of form and space in 2 and 3 dimension.

1. YIL – BAHAR DÖNEMİ | FIRST YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 1002 Mekan Tasarım Stüdyosu II

Ön Koşul : IAED 1001 Mekan Tasarım Stüdyosu I

Kredi: (4 + 4) 6

2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Mekan Tasarım Stüdyosu I dersinde öğretilen tasarım ilkeleri baz alınarak, öğrencilerin tasarımlarını 3 boyutlu çalışmalara çevirmeleri amaçlanır. Farklı ölçek ve tipte projeler üzerinde çalışılarak, temel yapı bilgisi ve konsept esasları ile öğrencilerin 3 boyutlu tasarım yeteneklerinin geliştirilmesi hedeflenir.

IAED 1002 Interior Design Studio II

Prerequisite: IAED 1001 Interior Design Studio I

Credit: (4 + 4) 6

Based on the design principles taught in Interior Design Studio I, students designs will turn into 3 dimensional proposals. By working on projects with different types and scales and focusing on basic building information and conceptual principles, students are expected to improve their skills in creating 3 dimensional design.

IAED 1102 Teknik Çizim II

Ön Koşul : IAED 1101 Teknik Çizim I

Kredi: (2 +2) 3

Çizgi tipleri, teknik yazı, ölçülendirme esasları, izdüşüm prensipleri, paralel, dik ve eğik izdüşüm teknikleri, ölçek, plan, kesit ve görünüş, işaretler ve sembollerin öğretilmesi hedeflenir.

IAED 1102 Technical Drawing II

Prerequisite: IAED 1101 Technical Drawing I

Credit: (2 +2) 3

The purpose is to teach line types and, technical writing, dimension principles, projection fundamentals, parallel, perpendicular, inclined projection techniques, scale, plan, section and elevation, markers and symbols.

IAED 1502 İç Mekanda Malzeme ve Yapı I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

Malzemelerin yapı teknolojileri ve tasarım ile ilişkisi, yapı malzemelerinin temel özellikleri, bağlayıcı malzemeler, agregalar, beton, yapı taşları, seramik, cam, ahşap, plastik, metal, alçı, boyalar ve koruyucular, işlevsel yapı malzemeleri, ısı tutucu, ses tutucu-yutucu malzemeler, su ve buhar yalıtım malzemeleri, döşeme malzemeleri, tavan kaplamaları, çatı örtü malzemeleri öğretilir ve öğrencilerin bu malzemelerin yapıdaki kullanım yerlerini anlamaları hedeflenir.

IAED 1502 Material and Construction Technologies in Interior Space I

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Construction technology of materials and their relationships with design, basic principles of construction materials, binding materials, aggregates, concrete, stone, ceramic, glass, wood, plastic, metal, plaster, paint, protections, functional building materials, heat insulators, sound absorbers/ isolators, waterproofs, floorings, ceiling materials will be taught and students understanding of usage of these materials is the main purpose.

IAED 1202 Mekan Tasarım Tarihi I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2 + 0) 2

Mekânı karmaşık toplumsal bir mesele olarak ele alan derste farklı dönem ve toplumların iç mekânları üzerinden işlevsellik, güvenlik, hijyen, konfor, mobilite vb kavramlar tartışılacaktır.

IAED 1202 History of Interior Design I

Prerequisite: None

Credit: (2 + 0) 2

The course handle space as a complex social issue. Through interior spaces of various periods and societies, functionality, security, hygiene, comfort, mobility etc. concepts will be discussed.

IAED 1104 Maket Yapımı

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1 + 2) 2

Öğrencilerin kendi tasarım ve fikirlerine ait maketlerin yapımındaki farklı teknikler hakkında deneyim sahibi olabilmeleri hedeflenir. Öğrencilere tasarım sürecinin ilk aşamasında eskiz maketlere odaklanmaları için pratiklik becerisi kazandırılarak, öğrencilerin sunumlarını geliştirmeleri ve sonuçta tasarımlarının sonraki aşamaları için daha detaylı maketler sunmaları öğretilir. Öğrencilere teknik donanım bilgisi kazandırılarak yaratıcılıklarının geliştirilmesi amaçlanır.

IAED 1104 Model Making

Prerequisite: None

Credit: (1 + 2) 2

Students are aimed to reflect their own ideas and design by experiencing different techniques of model making. At the beginning of the process, students will improve their skills by focusing on making sketch modelling and on the next stage they will develop skills for making representable models with details. The aim is to help students develop their creativity by improving their technical knowledge.

2. YIL – GÜZ DÖNEMİ - SECOND YEAR – FALL SEMESTER

IAED 2001 Mekan Tasarım Stüdyosu III

Ön Koşul : IAED 1002 Mekan Tasarım Stüdyosu II

Kredi: (4 + 4) 6

İç mekan tasarım süreçleri ve konut tasarım pratikleriyle ilgili genel bir bakış açısı sağlanır. Tasarımın estetik, görsel, kültürel, strüktürel ve fonksiyonel değerlerinin yanı sıra iç ve dış çevresel faktörlerin de dikkate alınarak 60-80 m²'lik mekan tasarımları ile strüktürel planlama ve çözümlerin üretilmesi hedeflenir.

IAED 2001 Interior Design Studio III

Prerequisite: IAED 1002 Interior Design Studio II

Credit: (4 + 4) 6

A general perception will be proposed about the process and practices of residential design. In planning the structure and purposing design solutions for designing the 60-80 m² space, parallel with aesthetical, visual, cultural, structural and functional fundamentals of design, interior and exterior environmental factors will be considered.

IAED 2103 Sunum Teknikleri

Ön Koşul : IAED 1102 Teknik çizim II

Kredi: (2 + 2) 3

Temel olarak tasarımı görselleştirme ve sunum çalışmalarından oluşmaktadır. Öğrencilerden farklı tasarım yaklaşımlarına uygun sunumlar yapmaları beklenir. Bu amaçla bilgi toplama, analiz ve değerlendirme süreçleri öğretilir. Ek olarak yapılan alıştırmalar ve uygulamalarda öğrencilerin serbest el ve bilgisayar becerilerini geliştirmeleri hedeflenir. Öğrencilerin kendi tasarım sunum tekniklerini geliştirmeleri amaçlanır.

IAED 2103 Presentation Techniques

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (2 + 2) 3

In basics it includes visualization and representation techniques. Students are expected to make appropriate presentations for different design approaches. For this purpose, data collection, analysis and evaluation process are taught. In addition, students are also expected to develop their free hand drawing, computer skills and presentation techniques.

IAED 2302 İç Mekan Tasarımında Kavramsal Yaklaşımlar

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Konsept oluşturmada temel teknik bilgisi verilerek bir projenin başlangıç aşamasından sonlandırılmasına kadar kullanılacak stratejiler öğretilir. Ders içeriği ayrıca grafik tasarım problemlerini çözme yöntemlerini, süreçlerini ve kavramsal düşünme çalışmalarını

2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

içermektedir. Konular, ilk araştırma ve tasarım aşamalarından uygulamaya kadar tüm proje metotlarını öğretmeyi destekler.

IAED 2302 Conceptual Approaches in Interior Design

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

Strategies for leading a projects from beginning to an end will be taught by introducing the basic knowledge of creating a conceptual design. Course content includes techniques, procedures and conceptual thinking for solving the graphic design problem. Subjects will support learning every aspect of project techniques from initial design research to the final application.

IAED 2503 İç Mekanda Malzeme ve Yapı II

Ön Koşul : IAED 1502 İç Mekanda Malzeme ve Yapı I

Kredi: (2 + 2) 3

Malzemenin, yapım teknolojileri ve tasarım ile ilişkisi öğretilir. Yapı malzemelerinin temel özellikleri, bağlayıcı malzemeler, agregalar, beton, yapı taşları, seramik, cam, ahşap, plastik, metal, alçı, boyalar ve koruyucular, işlevsel yapı malzemeleri, ısı tutucu, ses tutucu-yutucu malzemeler, su ve buhar yalıtım malzemeleri, döşeme malzemeleri, tavan kaplamaları, çatı örtü malzemeleri öğretilerek uygulamaya yönelik çalışmalar yaptırılır.

IAED 2503 Material and Construction in Interior Space II

Prerequisite: IAED 1502 Material & Construction in Interior Space I

Credit: (2 + 2) 3

Materials are taught in relation with the construction technologies and design. Main properties of building materials, bonding materials, aggregates, concrete, building stones, ceramics, glass, wood, plastic, metal, plaster, paints and protectors, functional building materials, heat absorbers, sound insulating and absorber materials, water and vapour insulation materials, ceiling coverings, roof covering materials are taught though practices.

IAED 2203 Mekan Tasarım Tarihi II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3 + 0) 3

Ders endüstri devrimi sonrasında iç mekân ve mobilya tasarımlarına odaklanmaktadır. Dersin ilk bölümü William Morris'ten Frank Lloyd Wright'a giden bir modernleşme sürecini ele almaktadır. Burada tasarımda disiplinin tesisi, konut tasarımındaki değişim, standardizasyon ve rasyonalizasyon gibi kavramlar ele alınacaktır. Dersin ikinci yarısında ise 20. yüzyılın ikinci yarısında ortaya çıkmış ve etkili olmuş tasarım kuram ve etkinlikleri incelenecektir.

IAED 2203 History of Interior Design II

Prerequisite: None

Credit: (3 + 0) 3

The course focuses on interior and furniture design after the industrial revolution. At the first part of the course, a process of modernization from William Morris to Frank Lloyd Wright will be evaluated. In this section, concepts like institution of discipline in design, transformation of domestic interiors, standardization and rationalization will be studied. The second part of the course deals with design theories and practices emerged and became influential during the second half of the 20th century.

TÜRKÇE MÜFREDATTA ALAN SEÇMELİ DERS GÖRÜNÜYOR:

IAED 2XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul: Yok

Kredi: (3+0) 3

IAED 2XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

2. YIL – BAHAR DÖNEMİ | SECOND YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 2002 Mekan Tasarım Stüdyosu IV

Ön Koşul : IAED 2001 Mekan Tasarım Stüdyosu III

Kredi: (4+4) 6

Mekan Tasarım Stüdyosu III dersinde öğretilen ilkeler ve görsel öğeler üzerine kurgulanan bu derste öğrencilerin alış-veriş mekanları için kaliteli bir mekan (80-100 m2) yaratmaları hedeflenir. Ders, eleştirel düşünce çerçevesinde ve tasarım ilkeleri gözetilerek, konsept, fonksiyon ve tasarım yöntemi hakkında tartışma, sunum, uygulama ve ders modüllerini içerir.

IAED 2002 Interior Design Studio IV

Prerequisite: IAED 2001 Interior Design Studio III

Credit: (4+4) 6

Within the scope of this course, which is based on the principles and visual elements taught in Interior Design Studio III, it is aimed to help students create a quality space (80-100 m2) for shopping experience. Through critical thinking and consideration of design principle, this course includes discussions, presentations, practices and modules related with concept, function and design methodology.

IAED 2102 Bilgisayar Destekli Teknik Çizim

Ön Koşul : IAED 1102 Teknik Çizim II

Kredi: (2+2) 3

2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Öğrencilere AutoCAD bilgisayar programını tasarım aracı olarak kullanırmanın yanı sıra temel dijital sunum tekniklerinin öğretilmesi hedeflenir. Öğrencilerin mimari tasarımda görselleştirme tekniklerini tanımaları ve AutoCAD bilgisayar programını öğrenme stratejilerini geliştirmeleri amaçlanır; program ile çizim yapmak, mevcut çizimleri birleştirmek ve baskı almak öğretilir.

IAED 2102 Computer Aided Technical Drawing

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (2+2) 3

It is aimed to teach student basic digital presentation techniques as well as using AutoCAD computer program as a design tool. The aim is to familiarize students with visualization techniques in architectural design and to develop strategies for learning AutoCAD computer program; with the help of the program, it is taught to draw, to combine existing drawings and to print.

IAED 2104 Renk ve Doku

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

İç mekan yüzeylerinin kalitesini artırmak için uygun doku ve renk uygulamaları hakkında bilgi verilir. Öğrencilerin renk teorilerini, renk ve dokuların psikolojik etkisini ve iç mekan tasarımında renk ve doku uygulamalarını anlamaları hedeflenir.

IAED 2104 Color & Texture

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

To improve the quality of interior surfaces, appropriate texture and colour applications are introduced. It is aimed to teach students theory of colours, psychological effects of colours and textures and application of colour and texture in interior space.

IAED 2201 Mobilya Tarihi

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Mobilyanın bir iç mimarlık ögesi olarak tanımlanması, mobilya tasarımının geçirdiği tarihsel süreç, değişik mimarlık ve sanat akımlarına bağlı olarak oluşan mobilya türleri ve karşılaştırmaları üzerinde durulacaktır.

IAED 2201 History of Furniture

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

Defined to furniture of component of interior design, the historical process of furniture design, types of furniture to consisting of different furniture and art movements.

IAED 2106 Aydınlatma Tasarımı

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+2) 3

Işık ile ilgili temel kavramların ve terminolojinin tanımlanması amaçlanır. Bu bağlamda görsel konfor, aydınlatma kontrolü ve aydınlatma seviyesine odaklanılarak, aydınlatma tasarımı ve mekan arasındaki ilişki öğretilir. Ayrıca, ışığın yansımaları ve iletimi, yapay ışık, ışık kaynakları, aydınlatma kalitesi için ortalama aydınlatma hesaplamaları öğretilir. Öğrenciler derse yardımcı olabilecek ticari olmayan bir aydınlatma yazılımı kullanarak, öğrencilerin stüdyo projelerinde öğrendiklerinin uygulamaya geçirilmesi hedeflenir.

IAED 2106 Lighting Design

Prerequisite: None

Credit: (2+2) 3

The aim is to introduce the basic concepts and terminology related with lighting. Within this content, the relationship between lighting and space will be taught by focusing on visual comfort, lighting control and level of the lighting. In addition, reflection and transmission of light, artificial light, light sources, calculation of average lighting for a quality environment will be taught. Students will be able to applied their learnings to their design projects by using non-commercial lighting software.

IAED 2XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul: Yok

Kredi: (3+0) 3

IAED 2XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

3. YIL – GÜZ DÖNEMİ | THIRD YEAR – FALL SEMESTER

IAED 3001 Mekan Tasarım Stüdyosu V

Ön Koşul : IAED 2002 Mekan Tasarım Stüdyosu IV

Kredi: (4+4) 6

Öğrencilerin genel olarak yeme-içme mekanları üzerine odaklanmaları sağlanarak iç mimarinin farklı alanlarını kapsayacak tasarım stratejilerini denemeleri öğretilir. Bu bağlamda gerekli mekansal ihtiyaçların, yapı teknolojisi ve çevresel faktörlerin denetimi için strateji geliştirme

2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

ve insan ölçeğinin, yapılı çevre ve materyaller arasındaki ilişkinin anlaşılması hedeflenir (100-120 m2).

IAED 3001 Interior Design Studio V

Prerequisite: IAED 2002 Interior Design Studio IV

Credit: (4+4) 6

The focus is on eating and drinking places and students will experience different design strategies that cover different dimensions of interior architecture. Within this content, students are expected to understand the relationship between the built environment and materials and also develop strategies about necessary spatial requirements of space, building technology and environmental and human factors (100-120 m2).

IAED 3505 Detay Stüdyosu

Ön Koşul : IAED 2503 İç Mekanda Malzeme ve Yapı II

Kredi: (2+2) 3

Belirlenen bir tasarım problemi için, uygulamaya yönelik ayrıntıda çözüm geliştirilir; iç mekan bileşenleri bağlamında mevcut örnekler üzerinden analiz edilir. İç mekanda ilkeler ve teknikler, malzemelerde-bileşenlerde birleştirme teknikleri, kaplama – yalıtım – taşıyıcı sistem bağlamında tasarım ve yapım teknikleri öğretilir.

IAED 3505 Detailing Studio

Prerequisite: IAED 2503 Material & Construction in Interior Space II

Credit: (2+2) 3

Practical solutions will be developed for specific design problems; interior components will be analysed through the available examples. Based on design and construction techniques, basic and techniques of interior space, joints; coating, insulation and structure system and building system in the context of design and construction techniques are examined.

IAED 3103 Mobilya Tasarımı

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

Mobilya tasarımında genel yaklaşımlar ele alınarak iç ve dış mekana bağlı mobilya kavramı, mobilya-kullanıcı ilişkisi, mobilya tasarımını belirleyen akımlar ve teknolojik gelişimlerin tasarım ile ilişkisi öğretilir.

IAED 3103 Furniture Design

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

By considering general approaches in furniture design, interior and exterior furniture concept, furniture-user relationship, design trends of furniture design and the design reflection of technology are taught.

IAED 3301 İç Mekanda İnsan Faktörü

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+0) 2

“Fiziksel Faktörler” ve “Bilişsel Faktörler” başlıkları altında ele alınan dersin, “Fiziksel Faktörler” bölümünde yapıli çevrenin ve kullanıcıların fiziksel olarak nasıl uyum gösterdiği öğretilir. “Bilişsel Faktörler” bölümünde ise insan ve çevresi arasındaki etkileşim açıklanarak iç mimarlık ve çevre tasarımındaki önemine vurgu yapılır.

IAED 3301 Human Factors in Interior Space

Prerequisite: None

Credit: (2+0) 2

Under the heading of "Physical Factors" and "Cognitive Factors", the course teaches how built environment physically fits users within the subject of "Physical Factors". As the content of "Cognitive Factors", the interaction between human and its surroundings is explained and the importance of interior architecture and environmental design is emphasized.

IAED 3105 Bilgisayar Destekli Modelleme

Ön Koşul: IAED 1102 Teknik Çizim II

Kredi: (1+2) 2

3 boyutlu sunum gibi dijital mimari sunum araçlarına odaklanılan derste, öğrencilerin çok özel bir dinleyiciye veya müşteriye kendi tasarımlarını etkin bir şekilde sunmaları için grafik doküman üretme veya görsel iletişim kurma becerilerinin geliştirilmesi hedeflenmektedir. İç mimarlık ve çevre tasarımı bölümü mezunlarına temel 3 boyutlu mimari sunum ve görsel iletişimin tüm esaslarının öğretilmesi amaçlanır.

IAED 3105 Computer Aided Modelling

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (1+2) 2

Just as 3D presentation the focus is on digital architectural presentation, and the aim is to help students present their design to their customers or audiences by developing visual documents and communication. Teaching the basic principles of 3D architectural presentation and visual communication to graduates of interior architecture and environmental design department is the primary purpose.

IAED 3000 Staj I

Ön Koşul :Yok

Kredi: (0+0) 0

IAED 3000 Summer Practice I

Prerequisite: None

Credit: (0+0) 0

IAED 3107 Rölöve

IAED 1102 Teknik Çizim II

Kredi: (1+2) 2

Öğrencilere saha çalışması, bina analizi, fotoğraflama, belgeleme, ölçüm yapma ve görselleştirme gibi teknikler aracılığıyla rölöve çalışmaları yapmaları ve uygun tekniklerle çalışmalarını aktarmaları öğretilmektedir.

IAED 3107 Measured Drawing

Prerequisite: IAED 1102 Technical Drawing II

Credit: (1+2) 2

Students are taught to carry out building and contextual surveys via techniques such as building analysis, photography, documentation, measurement, visualization and present with necessary understandable techniques.

IAED 3XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi: (3+0) 3

IAED 3XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

3. YIL – BAHAR DÖNEMİ | THIRD YEAR – SPRING SEMESTER

IAED 3002 Mekan Tasarım Stüdyosu VI

IAED 3001 Mekan Tasarım Stüdyosu V

Kredi : (4+4) 6

Kullanıcı gereksinimi ve sosyal gereksinimler ile iç mimarlığın diğer temel konuları (akustik, aydınlatma ve malzeme gibi) entegre edilerek öğrencilerin çalışma alanında tüm bu özellikleri vurgulayacak bir tasarım yapmaları hedeflenir. Tasarımın form, ölçek, orantı, aydınlatma, renk, doku, malzeme, detay, donatı ve tefrişatının yanı sıra kavramsal, fiziksel ve psikolojik etkileri ele alınır.

IAED 3002 Interior Design Studio VI

Prerequisite: IAED 3001 Interior Design Studio V

Credit: (4+4) 6

2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

The aim is to design a working space (100-120 m²) by integrating the users and social requirements with interior architecture basic subjects (such as acoustics, lighting and material). Design's form, scale, proportion, light, colour, texture, materials, detailing, fixtures and furniture as well as conceptual, physical and psychological aspects will be addressed.

IAED 3104 Mobilya Tasarımı İçin Malzeme ve Üretim Teknikleri

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+2) 3

Mobilyaya hem estetik hem teknik olarak odaklanılması hedeflenmektedir. Öğrencilere temel mobilya tasarımı, malzeme, detay ve yüzey kaplamaları ile belirli bir alan için yapım tekniği öğretilir. Sonuçta öğrencilerin verilen konsept ve bilgiler doğrultusunda kendi mobilyalarını tasarlayarak bire bir ölçüde üretmeleri amaçlanmaktadır.

IAED 3104 Material and Construction Techniques for Furniture Design

Prerequisite: None

Credit: (2+2) 3

It is aimed to focus both aesthetical and technical dimension of the furniture. Students will be introduced to the fundamentals of furniture design such as materials, details and finishing and construction techniques. At the end, students are expected to design and produce a furniture in 1/1 scale by considering the concepts and information that has been given before.

IAED 3502 İç Mekanda Yenilikçi Yapım Teknikleri Ve Malzeme

Ön Koşul: IAED 2503 İç Mekanda Malzeme ve Yapı II

Kredi : (3+0) 3

Akıllı ve Etkileşimli Mekânlar kavram ve tanımları hakkında bilgi vermek, bu tür mekânların tasarımında farklı disiplinlerin bir arada çalışmasını içeren bir sürecin gerekliliği ana düşüncesinin yerleşmesini sağlamak, farklı uygulama alanlarını tanıtarak, bu tür mekânların tasarımında kullanılabilecek en son teknolojilerle ilgili temel bilgileri öğrencilere sunmak.

IAED 3502 Innovative Construction Techniques and Materials in Interior Space

Prerequisite: IAED 2503 Material and Construction in Interior Space II

Credit: (3+0) 3

To introduce Intelligent and Interactive Space concept and definitions, provide the idea of interdisciplinary working, the latest technologies used to create this kind of spaces' design are introduced by defining in different application areas.

IAED 3302 İç Mekanda Çevre Kontrolü

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı Ders Müfredatı Değişikliği

İnsan gereksinimleri ve iç mekan ısı konforu bağlamında pasif iklimlendirme (ısıtma, soğutma, havalandırma ve nemlendirme) kriterleri ve tasarımının aktarılması amaçlanmaktadır.

IAED 3302 Environmental Control in Interior Space

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

The purpose is to discuss the interior thermal comfort in the scope of passive conditioning (heating, cooling, ventilation and humidification) criteria and how these criteria are applied as design.

IAED 3106 Girişimcilik ve Pazarlama

Ön Koşul : Yok

Kredi : (0+0) 0

Yeni ekonomide en yüksek katma değeri yaratan unsurlar girişimcilik ve inovasyondur. Girişimcilik ile ilgili öğrencilerde farkındalık yaratmak ve kariyerlerinde kullanacakları uygulamaları tanıtmak amaçlanmaktadır. Girişimcilik için giriş bilgisi, girişimcilik planlaması ve perspektifi hakkında bilgi verilir. Kültürel aktivitelerle öğrencilere sosyal iletişim ağı yaratma becerileri verilir ve kendilerine güvenen entelektüel bireyler olmaları amaçlanır.

IAED 3106 Entrepreneurship and Marketing

Prerequisite: None

Credit: (0+0) 0

Highest value added elements in new economy are entrepreneurship and innovation. The aim is to raise awareness about entrepreneurship and to introduce the practices students will use in their careers. Introductory information about entrepreneurship, information about planning entrepreneurship and its perspective will be presented to students. Through cultural activities, the focus will be on increasing the ability of creating a social network and to becoming an intellectual individual human being who has self-confidence.

IAED 3XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0)3

IAED 3XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0)3

IAED 3XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0)3

IAED 3XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0)3

4. YIL – GÜZ DÖNEMİ | FOURTH YEAR – FALL SEMESTER

IAED 4001 Mekan Tasarım Stüdyosu VII

Ön Koşul : IAED 3002 Mekan Tasarım Stüdyosu VI

Kredi : (4+4) 6

Karmaşık ve çok katmanlı tarihsel ve sosyal kentsel çevrelerde yer alan işlevler için tasarım yapmak öncelikli hedeflerden biri olup öğrencilerin tarihsel bir iç mekanda proje üretmeleri ve konsept/yaklaşım geliştirmeleri hedeflenir. Tarihi nitelikli çevrelerde farklı yaklaşımlarla proje üretim süreci öğretilir (max 120 m²).

IAED 4001 Interior Design Studio VII

Prerequisite: IAED 3002 Interior Design Studio VI

Credit: (4+4) 6

Design will focus on a complex function in multi-layered cultural and social urbanized environment and the primary goal is developing a concept and approach for a design in an historical context. The process for developing a project with an historical environment will be is taught (max 120 m²).

IAED 4103 Mesleki Uygulama ve Portfolyo

Ön Koşul : Yok

Kredi : (1+2) 2

Mesleki sorumluluk ve etik konuları tanıtılarak, öğrencilerin diğer meslek mensupları ile ilişki kurlmaları ve kendi portföylerini oluşturmaları hedeflenir. Öğrencileri seçtikleri disiplinin farklı yönleri ile tanıştırmak için davetli profesyoneller tarafından çeşitli sunumlar yapılması hedeflenmektedir. Bu dersin temel amacı, iç mimarlık mesleğinin serbest piyasadaki güncel konumunu öğretmek ve tasarım ideolojilerini şekillendirmektir.

IAED 4103 Professional Practice and Portfolio

Prerequisite: None

Credit: (1+2) 2

It is aimed for student to create their own portfolio, be introduced to their professional responsibilities and ethical issues and establish a relationship with professional interior architects. Students will be introduced to different aspects of their profession by participating in seminars presented by invited professional. The main objective of this course is to teach students the current position of the professions and help them shape their design ideologies.

IAED 4305 İç Mimaride İş Sağlığı ve Güvenliği I

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+0) 2

İş sağlığı ve güvenliğinin işletme yönetimindeki yeri, sağlıklı ve güvenli yaşam olarak aktarılmaktadır. Tehlike ve risk kavramları, yasal mevzuatlar, risk analizleri ve yöntemleri öğretilmektedir. Öğrencilerin çevresel streslerin çalışma ortamına, güvenliğe ve sağlığa etkilerini, iş kazaları verilerini, kaza sebeplerini, alınması gereken önlemleri, iş güvenliği yasasının işverene ve çalışana yüklediği yasal sorumlulukları anlamaları amaçlanmaktadır.

IAED 4305 Occupational Health and Safety in Interior Architecture I

Prerequisite: None

Credit: (2+0) 2

The position of occupational health and safety in business management is transferred as a healthy and safe life. Hazard and risk concepts, legal regulations, risk analysis and methods are taught. It is aimed that the students understand the effects of environmental stress on the working environment, safety and health, accident data, accidents, precautions to be taken and the legal responsibilities of the work safety law to employers and employees.

IAED 4000 Staj II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (0+0) 0

IAED 4000 Summer Practice II

Prerequisite: **None** (türkçe müfredatta önkoşul görünmemektedir.)

Credit: (0+0) 0

IAED 4XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

IAED 4XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: **(3+0) 3** (Türkçe müfredatta tüm seçmeli dersler (3+0) 3 kredidir.)

NAE 4XXX Alan Dışı Seçmeli Ders

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

NAE 4XXX Non Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

4. YIL – BAHAR DÖNEMİ | FOURTH YEAR-SPRING SEMESTER

IAED 4002 Mekan Tasarım Stüdyosu VIII

Ön Koşul : IAED 4001 Mekan Tasarım Stüdyosu VII

Kredi : (4+4) 6

Öğrencilerin konaklamaya yönelik olarak (otel, motel vb.) proje üretmeleri ve uygulamaya yakın düzeyde sunmaları hedeflenmektedir (max 150 m²).

IAED 4002 Interior Design Studio VIII

Prerequisite: IAED 4001 Interior Design Studio VII

Credit: (4+4) 6

It is aimed for students to design spaces for accommodation (hotels, motels etc.) and present their design proposal at the level of a professional project (max 150 m²).

IAED 4102 İç Mimari Proje Yönetimi

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

Öğrencilerin tasarlayacakları projelerine bütçe oluşturmaları ve iletişim becerilerini geliştirmeleri beklenen derste öğrencilere diğer disiplinler ile koordinasyon, proje yönetimi gibi işleyişler de öğretilir. Kısaca öğrencilerin proje yönetim süreçlerine katılmaları ana hedeflerden biridir.

IAED 4102 Interior Design Project Management

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

Students are taught to improve their ability for defining a budget for their design project, improve their skills in communication and improve their skills in project management and coordination with other disciplines. To sum up, participation in managing a project is the main goal of this course.

IAED 4306 İç Mimaride İş Sağlığı ve Güvenliği II

Ön Koşul : Yok

Kredi : (2+0) 2

İş sağlığı ve güvenliği kavramlarının ulusal ve uluslararası tanımlamaları, iş sağlığı ve güvenliğinde bütünsel yaklaşım örnekleri ve uygulamaları; iş yerinde risk önleme kültürüne katkı sağlayacak faaliyetlerin araştırılması; güvenlik kültürünün oluşturulması ve devamlılığının sağlanması için yapılabilecek faaliyetler; iş sağlığı ve güvenliğinin işletme bütçelemeindeki yeri, sağlıklı ve güvenli yaşam ve uygulamaları öğretilmektedir. Ulusal ve uluslararası boyutta yasal mevzuatların irdelenmesi, kalitatif ve kantitatif risk değerlendirme yöntemleri ve uygulamaları, iş kazaları verileri, kaza sebepleri, alınması gereken önlemler bazında analizler ve öneriler yapılması hedeflenmektedir.

IAED 4306 Occupational Health and Safety in Interior Architecture II

Prerequisite: None

Credit: (2+0) 2

National and international definitions of occupational health and safety concepts, examples and applications of holistic approach to occupational health and safety; investigation of activities that contribute to risk prevention culture at work; activities that can be carried out to ensure the creation and continuity of safety culture; the place of occupational health and safety in the operational budget, healthy and safe life and practices are taught. It is aimed to analyse national and international legal regulations, qualitative and quantitative risk assessment methods and practices, work accident data, accident causes, precautions to be taken and analyses and suggestions.

IAED 4XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

IAED 4XXX Alan Seçmeli

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0) 3

IAED 4XXX Area Elective

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3

NAE 4XXX Alan Dışı Seçmeli Ders

Ön Koşul : Yok

Kredi : (3+0)

NAE 4XXX Non Area Elective (Türkçe müfredatta 8. yarıyıl da alan dışı seçmeli)

Prerequisite: None

Credit: (3+0) 3